Leer
Entre Líneas 56
Mayo 2001

Liderazgo femenino

Las mujeres mandan. Nadie lo duda. El problema es aceptarlo, digerirlo, aprovecharlo. Cientos de estudios han confirmado que las mujeres tienen capacidades propias, producto de su feminidad, que las diferencian claramente de los hombres en la manera de dirigir. Y esto es muy bueno, porque evidentemente este planeta está dividido en hombres y mujeres, por lo que se entiende debe haber entre ellos una gran colaboración y una profunda e importante "complementariedad". De esta premisa se desprenden dos rasgos que sustentan un auténtico liderazgo femenino. Primero, que las mujeres que mandan en la casa o en la calle, tienen que ser ellas mismas. No pueden ni deben "imitar" a los hombres. En segundo lugar, el liderazgo de la mujer está en "rescatar" el mundo de lo complementario, es decir, comprender a los hombres y aprovecharlos para construir un mundo mejor.

El liderazgo de la mujer se concreta en una serie de facetas que la naturaleza le ha dado, pero que es preciso recordar, enfrentar y explotar. Facetas, muchas de ellas, que tal vez podamos encontrar con facilidad en nuestras madres, tías y abuelas. Por ejemplo, la mujer tiende siempre a fomentar la participación de todos en la búsqueda de soluciones. Cree en el ser humano como alguien que debe participar con su creatividad individual. En este mismo sentido, la mujer también tiende a entablar relaciones amistosas, a confiar más en los demás, a ofrecer datos personales para ganarse la confianza del otro. La mujer, más detallista, más pendiente de lo concreto, suele comprender mejor las necesidades individuales. Evalúa y valora a cada persona globalmente tomando en cuenta sus posibilidades y limitaciones, no viéndola como un simple "número" o instrumento. Es evidente que su gran capacidad de comunicación oral le facilita las relaciones y le permite desahogarse con mayor facilidad que los hombres, por lo que le permite afrontar mejor el "estrés". En las negociaciones las mujeres tardan más, y esto no es malo, lo que pasa es que buscan más los resultados positivos para todos, buscan más el "ganar-ganar", reparten mejor los recursos limitados.

También es evidente que la mujer es capaz de atender tareas simultáneas: la casa, los hijos, la comida, el vestido, la empresa, la familia, el perro, el enfermo, el informe, el curso y un largo etcétera de cosas y actividades que ellas suele manejar con soltura, seguridad y calidad. Por último, se sabe que la mujer –al manejar la autoridad– utiliza más su ejemplo personal, sus competencias sacrificadamente adquiridas, y no el "cargo" que pueda ostentar en un momento dado.

Como podemos constatar, un cúmulo de facetas ricas que no hacen más que constatar aquello que decía el Beato Josemaría Escrivá de Balaguer: "la mujer da vida a la humanidad y da humanidad a la vida". Sin las mujeres este mundo sería incompleto e inhumano. Es decir, que necesitamos mujeres líderes, porque si no, los hombres no salimos adelante...

Alfredo Gorrochotegui Martell

SUMARIO

La aceptación social socava la lucha contra el narcotráfico / 2
América Latina bate el récord de venta de empresas públicas / 4
Hijo único, primo único, nieto único / 5
Dos ideas de familia en las "Terceras Vías" / 6
Los investigadores piden libre acceso a artículos publicados en las revistas científicas / 8
Estados Unidos: sigue estable el número de niños que vive con sus progenitores / 9
¿Denunciar o callar? / 10

La aceptación social socava la lucha contra el narcotráfico

La Oficina de Fiscalización de Drogas y Prevención del Delito de las Naciones Unidas ha publicado el *Informe Mundial sobre las Drogas 2000*. Hay que ser muy aguafiestas para no alegrarse del descenso de la producción y consumo de heroína y cocaína en los países que más la han padecido. Pero no da tiempo. El cannabis ha tomado el relevo y, aunque es verdad que esta droga causa "menos problemas" que las otras, 144 millones de personas de todo el mundo tienen ese problema.

Cada cierto tiempo, los organismos internacionales publican estudios sobre las drogas. Casi siempre incluyen capítulos que explican las causas del incremento del consumo –si lo hay–, motivos para alegrarse, razones para confiar en las políticas antidroga, etc. Es el momento de mantener la calma y comprender que estos organismos recogen datos, los analizan con criterios muy generales y, como consecuencia, ofrecen soluciones "neutrales" en el mejor de los casos.

En esta ocasión, la Oficina de Fiscalización de Drogas y Prevención del Delito de las Naciones Unidas (OFDPD) ha publicado el *Informe Mundial sobre las Drogas 2000*, que estudia la producción, tráfico y consumo de drogas entre 1990 y 1999. El panorama queda así: se estima que unos 180 millones de personas de todo el mundo –el 4,2% de los mayores de 15 años– consumen drogas. Esta cifra incluye a los 144 millones de consumidores de cannabis, 29 millones de consumidores de anfetaminas, 14 millones de consumidores de cocaína y 13,5 millones de consumidores de opiáceos (de los que 9 millones son heroinómanos). La estimación no es mayor debido al consumo de varias drogas por una misma persona.

Buenas noticias

Hay buenas noticias de casi todo el mundo. El consumo de heroína y cocaína está disminuyendo en los principales mercados. En Europa occidental el consumo de heroína se ha estabilizado en estos diez años y ha bajado en países como Italia y España. La edad media de personas en tratamiento de desintoxicación (de heroína, sobre todo) ha subido en toda Europa occidental, lo que sugiere que entran menos jóvenes en la rueda. En Estados Unidos, entre 1995 y 1999, el consumo de cocaína se ha reducido un 70% y el consumo general de drogas, un 40%. Las muertes por sobredosis han disminuido en Francia, España, Alemania, Italia, Austria, Luxemburgo y Suiza.

De 1992 a 1999, la producción de coca descendió un 20% en todo el mundo. En 1999 la superficie cubierta por cultivos de coca experimentó una disminución del 14% respecto de 1990. En cuanto a la adormidera (de la que se extrae el opio), la superficie cultivada disminuyó un 17% en ese mismo período; la producción de opio bajó un 15% respecto de 1994.

Sustitución de cultivos

El desarrollo de programas de cultivos alternativos ha logrado reducir el cultivo de droga en Bolivia (reducción del 78% de cultivos de coca), Pakistán (casi a cero), Laos (reducción del 30% de cultivos de adormidera), Vietnam (reducción del 90%) y Tailandia. De manera que se ha

El consumo de heroína y cocaína está bajando en los principales mercados, mientras aumenta el de anfetaminas y cannabis

logrado que los cultivos se limiten a muy pocos países: Afganistán y Myanmar juntos concentran el 90% de la producción mundial de adormidera; Colombia fabrica el 80% de la cocaína y responde a dos terceras partes de la producción de la hoja de coca (el resto se cultiva en Perú y Bolivia). Según los expertos, la concentración de los cultivos en pocos países hace el problema mucho más manejable.

Sin embargo, el cannabis ha tomado el relevo. En los últimos diez años, 120 países han notificado la existencia de cultivos de cannabis. Con ocasión de los decomisos de 1998, se señalaron 67 países (desarrollados o no) como lugares de origen. Se estima que en todo el mundo hay de 670.000 a 1.850.000 hectáreas cultivadas con cannabis, lo que le supone entre tres y diez veces la superficie cultivada con adormidera y coca.

La OFDPD celebra que "las tendencias de consumo de las principales drogas que causan problemas en muchos países desarrollados son estables o disminuyen". Esta alegría es lógica toda vez que el consumo desbocado de cocaína y heroína colapsa la oferta de tratamientos; estas drogas acaban matando por sobredosis; son causa de violencia y superconductoras de enfermedades infecciosas; están vinculadas con el lavado de dinero, la corrupción organizada y la financiación de grupos terroristas... "Causan problemas". Pero quizás haya que celebrarlo en sordina, ya que parece más bien el reflejo del cambio de tendencias del consumo de drogas. Así lo demuestran los datos sobre tráfico y demanda.

Tráfico y demanda: otro cantar

A diferencia de los cultivos –salvo en el caso del cannabis–, el tráfico de drogas se ha convertido en un problema mundial, que afecta a 170 países. Según las estadísticas de decomisos –que reflejan las distintas modalidades de tráfico–, el tráfico de cocaína se concentra en América (83% del total de decomisos en 1997/98) y Europa (11%); el de marihuana (hierba de cannabis), en América (72%) y África (14%); el de opiáceos, en Asia (72%) y Europa (23%); el de hachís (resina de cannabis), en Europa (75%) y Asia (14%); y el de anfetaminas, en Europa (42%) y Asia (40%). El cannabis, los opiáceos y la cocaína son las drogas más traficadas en el mundo. Sin embargo, el tráfico de anfetaminas ha registrado el mayor crecimiento: los decomisos aumentaron por término medio un 18% al año desde 1990 a 1998.

La demanda también se ha extendido territorialmente. La antigua separación entre países productores y consumidores ya no tienen vigencia. La prueba es que el consumo de heroína y cocaína en los países tradicionalmente en tránsito (de Asia central, Europa oriental, América Central y África meridional y del sur) sigue aumentando. Pero además de los nuevos mercados, ha habido aumento del consumo en todo el mundo, sobre todo de cannabis. Textual del informe: "La mayor parte de la proliferación del consumo de drogas en el plano mundial está vinculada al cannabis que, no obstante, plantea menos problemas como droga que la heroína o la cocaína". Esta vez son "menos problemas", pero no sabemos si alegrarnos cuando hablamos de 144 millones de consumidores.

América Latina bate récord de venta de empresas públicas

El Banco Mundial hace balance de las privatizaciones en los años noventa.

Durante los años noventa, los programas de privatizaciones se han acelerado en los países en desarrollo, sobre todo en Latinoamérica. El 40% de las operaciones han sido financiadas por capitales extranjeros, en su mayoría a través de inversiones directas. Son datos que aporta el informe del Banco Mundial sobre *La financiación del desarrollo*, recientemente publicado, que hace un balance de los últimos diez años.

Los gobiernos de los países en vías de desarrollo han obtenido durante el pasado decenio un total de 316.000 millones de dólares gracias a las privatizaciones. El mayor flujo de estos capitales ha ido hacia América Latina, con 178.000 millones, ingresados en su mayor parte por Brasil (71.000), Argentina (44.500) y México (31.000). "La región ha cedido una gran parte de sus infraestructuras y de su sector financiero a la gestión privada", precisa el informe.

Los gobiernos de los países en vías de desarrollo han obtenido durante el pasado decenio un total de 316.000 millones de dólares gracias a las privatizaciones

En segunda posición figura el antiguo bloque de países de Europa del Este, donde Polonia y Hungría son los que han llevado a cabo las privatizaciones más importantes. Rusia va a un ritmo mucho más lento; en 1999 el gobierno ruso ingresó 760 millones de dólares con la venta de participaciones en el sector del gas y en el del petróleo, mientras que el de Polonia obtuvo 4.000 millones.

En Asia, el nivel de privatizaciones ha bajado desde la crisis de los "tigres asiáticos" en 1997. China privatiza con muchas precauciones, aunque el Banco Mundial prevé que el año 2000 habrá batido récords. A lo largo del decenio, el gobierno chino ingresó 20.000 millones de dólares por este concepto.

África es el continente donde la fiebre de las privatizaciones se ha notado menos.

Los sectores más apetitosos para las privatizaciones varían según los años. Un número creciente de Estados se han desprendido de la banca pública a lo largo del decenio. En 1998 hubo ventas récord en el sector de telecomunicaciones, mientras 1999 estuvo marcado por la privatización de grandes empresas de hidrocarburos. El sector del agua es ahora uno de los más deseados por las grandes empresas extranjeras.

Los inversores extranjeros adquirieron el 40% del valor de las empresas públicas puestas a la venta en los países en desarrollo. Pero en 1999 el porcentaje subió hasta el 76%. Esta financiación por capitales extranjeros se ha hecho sobre todo por inversiones directas, es decir, inversiones a largo plazo de empresas que controlan los activos de sus filiales en el extranjero.

Los autores del informe del Banco Mundial reconocen que las inversiones directas son un factor más estable de crecimiento económico. De hecho, las crisis financieras de las economías emergentes a partir de 1997 apenas han influido en los inversores extranjeros que deseaban estar presentes allí. En cambio, las inversiones de cartera a corto plazo son mucho más volátiles, y en caso de crisis pueden provocar un aumento de la inestabilidad por una rápida retirada.

Hijo único, primo único, nieto único

Las familias con un solo hijo se inquietan más por su adaptación social y emocional.

El tamaño de las familias se está encogiendo en todo el mundo, especialmente en los países más ricos. Según algunas corrientes demográficas, esto era bueno para el planeta; sin embargo, el futuro sigue preocupando a muchos. Ha llegado el turno a las familias de un solo hijo, que pueden tener su lado oscuro, dice un reportaje de *Newsweek* (23-IV-2001).

El semanario cita al sociólogo francés Jean-Claude Kaufman, quien atribuye el aumento de las familias de hijo único al individualismo. Esta decisión es "un compromiso a medias entre las aspiraciones individuales del padre y la madre y el sueño de constituir una familia. Un solo hijo no es el ideal, pero resuelve la incompatibilidad".

Esta actitud, dice *Newsweek*, está empezando a recibir críticas. Se acusa a los hijos únicos de egoístas, mimados e irresponsables. En China, por ejemplo, se les llama "pequeños emperadores" y se les culpa del incremento de la delincuencia juvenil y del materialismo rampante. Los profesores se quejan de lo difícil que les resulta hacerles obedecer y dejar los caprichos.

A menudo esto provoca tensiones y sentimientos de culpabilidad entre los padres. El resultado es que se preocupan mucho más que otras familias de la adaptación social y emocional de su hijo. Carl Pickhardt, psicólogo de Texas, afirma que hay un desproporcionado número de hijos únicos que visitan su consulta. Pero no porque tengan más problemas que los demás sino porque sus padres quieren convencerse de que están haciendo todo lo posible para ayudar a su hijo.

Otras veces, el escrutinio les pone a la defensiva. Quizás por eso proliferan los boletines de noticias, grupos de apoyo, "chats" y páginas "web" exclusivamente dirigidas a hijos únicos y a sus padres. Una de ellas (www.onlychild.com) tiene entre sus objetivos acabar con el tópico de que los hijos únicos son caprichosos e irresponsables.

Elogioso, pero también contiene artículos en los que anima a estas familias a dejar de disculparse por tener un solo vástago (al parecer, estos padres suelen tener que escuchar con frecuencia opiniones relativas al tamaño de su familia); a convencerse de que tener solo un hijo es la mejor solución a los problemas demográficos y a sentirse respaldadas e incluso exigir una atención pública específica, pues se trata de la opción cada vez más elegida en todo el mundo.

Se acusa a los hijos únicos de egoístas, mimados e irresponsables

Sería imposible averiguar qué opinan los hijos únicos de todo esto. Sin embargo, *Newsweek* señala que la única ocasión en la que la mayoría de los hijos únicos coinciden en que les hubiera gustado tener más hermanos es cuando los padres se hacen mayores o enferman y hay que atenderlos.

Dos ideas de familia en las "Terceras Vías"

La "Tercera Vía" se presenta como el nuevo pensamiento social y político: una socialdemocracia reconciliada con el mercado, o un liberalismo con conciencia social. Pero esa es la "Tercera Vía" de Anthony Giddens, inspirador del "nuevo laborismo" de Tony Blair. Hay otra versión, de tendencia comunitarista, defendida por autores como Amitai Etzioni o Mary Ann Glendon. La diferencia entre una y otra resalta en sus respectivas ideas sobre la familia. Así lo pone de manifiesto Jesús Ballesteros, catedrático de Filosofía del Derecho de la Universidad de Valencia, en su contribución a la obra colectiva *Las Terceras Vías*, publicada por EIUNSA. Presentamos un extracto del capítulo firmado por el Prof. Ballesteros.

Se hace indispensable distinguir dos modos de concebir la "Tercera Vía" en relación con el matrimonio y la familia. Existe un modo de interpretarla, el que llevan a cabo los autores del Manifiesto comunitarista, con Etzioni y Glendon a la cabeza, cuya visión es coincidente sin duda alguna con la doctrina social de la Iglesia. Sin embargo, el planteamiento de la "Tercera Vía" tal como es realizado por otros autores, especialmente Giddens, se aparta radicalmente de tales puntos de vista.

Todos los autores pertenecientes de un modo u otro a la "Tercera Vía" defienden sin vacilación la igualdad de derechos entre la mujer y el varón en el ámbito de la familia y en el conjunto de la sociedad.

Las diferencias entre las dos concepciones, la de Giddens y la de Etzioni, proceden, sin embargo, del modo de entender la realidad familiar, que en el caso de Giddens gira en torno a la pareja y lo que él llama la "*democracia de las emociones*", mientras que en el caso de Etzioni gira en torno a la exigencia de formación de los nuevos seres humanos que nacen en su seno. De este modo Giddens propone una equivalencia de las formas de la familia, por lo que habla en plural de "familias", mientras que Etzioni cree que existe un modo paradigmático de formación del ser humano, que es la familia de "dos padres", razón por la cual habla habitualmente de la familia en singular.

"Sexualidad plástica"

En la "democracia de las emociones" desaparece todo vínculo entre sexualidad y reproducción, así como la distinción entre hetero y homosexualidad, razón por la que prefiere hablar de pareja en vez de matrimonio, considerando que ésta es el centro de la nueva vida familiar.

La manifestación más expresiva de esta cultura individualista en el ámbito de las relaciones humanas se concreta en la total separación entre enamoramiento, como sentimiento de atracción hacia otra persona, y compromiso moral y jurídico de fidelidad a esa persona.

La negación del compromiso y por ende de la duración del matrimonio conduce a su vez a la negación de la familia amplia, en la que se daba la equidad generacional, que supone la solidaridad diacrónica, de los padres hacia los hijos, y después los hijos hacia los padres.

También aquí el individualismo está produciendo una reducción de la familia a la familia nuclear o conyugal, que conduce hacia la marginación de los ancianos. Tal marginación se debe una vez más al individualismo, que confunde la libertad con la independencia provocando la indiferencia hacia los que no pueden cuidarse a sí mismos, así como al biologismo, que al negar el espíritu, exalta la juventud biológica y desprecia a los que ya la han superado.

Padre y madre, iguales en derechos y deberes

A la posición que sostiene Giddens se opone el *Manifiesto comunitarista (A Communitarian Position Paper on the Family)* redactado en 1992 por las profesoras Jean B.

Elshtain, Mary Ann Glendon, y los profesores Robert Bellah, Amitai Etzioni, Albert O. Hirschmann, David Riesmann, Lester O. Thurow, entre otros.

El núcleo esencial de dicho manifiesto, cuyos principales mentores fueron Glendon y Etzioni, es la exigencia de la familia de "dos padres" para la correcta formación de los hijos, así como la unión entre sexualidad y reproducción. El manifiesto quiere diferenciarse de cualquier planteamiento conservador, en la medida en que éste subsiste en una separación radical entre familia y sociedad civil, lo que va unido a la separación de roles entre mujer y varón.

Por ello se insiste en que la "cultura del familiarismo" no pretende ningún tipo de regreso a la sociedad del pasado, sino dar primacía a la igualdad de derechos y responsabilidades de madres y padres en relación con el bienestar y la formación de los hijos, que ha tendido a declinar en la sociedad contemporánea, debido al individualismo. De modo tal que "la política laboral se debe organizar en torno a las necesidades familiares". La "cultura del divorcio" aparece aquí no como emancipación sino como "cultura de la separación" que impide la adecuada formación de los hijos.

Nuevo feminismo

En su libro sobre "La Tercera Vía", Etzioni enfatiza la unión entre sexualidad y reproducción destacando que el matrimonio debe contemplar como proyecto la apertura a la filiación. No se trata necesariamente de prohibir las formas de familia incompatibles con los derechos de los niños, pero sí de tener conciencia de ello. Por otro lado, señala la importancia de la complementariedad mujer-varón en tal cuidado.

Etzioni destaca que el modo más adecuado de formar la personalidad del niño es la familia con dos padres en la que tanto el padre como la madre tengan los mismos derechos y las mismas responsabilidades, lo que él llama un matrimonio de pares, de iguales.

Esta prioridad de la familia con dos padres se encuentra también en el movimiento feminista personalista que representan autoras como la mencionada Glendon, y Lucienne Sallé o Jo Croissant, redactoras de un Manifiesto para el "nuevo feminismo 2000". Mientras que las primeras reivindicaciones feministas se centraron en la presencia de la mujer en la sociedad, en sus distintos ámbitos –política, economía, cultura–, las reivindicaciones actuales se centran en lograr crear la conciencia de la responsabilidad de los padres en el hogar. Se trata de evitar la doble jornada de la mujer dentro y fuera del hogar y de incorporar al padre a las tareas educativas de los hijos.

Divorcio: de la patología a la normalidad

La Tercera Vía en cuanto comunitarismo considera que lo más alarmante de la extensión del divorcio en los últimos tiempos es que parece hacer olvidar que su realidad pertenece a la patología del matrimonio, para pasar a pertenecer a la normalidad del mismo. A ello contribuye la facilidad con la que en general las legislaciones conceden al divorcio.

El comunitarismo de Etzioni parece continuar la línea de pensamiento de aquellos autores que, dentro de la Modernidad, se han pronunciado a favor del reconocimiento de la fidelidad en el matrimonio como única garantía para la realización del amor duradero entre los cónyuges. Al hacer la relación de tales nombres puede verse cómo nada tiene que ver con el conservadurismo ni con la subordinación de la mujer al varón. Se pueden citar los testimonios, entre otros muchos, de filósofos tan dispares como Kant, Marx, Kierkegaard o Lévi-Strauss y teólogos como Tillich o Van Balthasar.

La indisolubilidad del matrimonio es proclamada también por Marx, de un modo que puede resultar sorprendente, en un escrito de juventud, concretamente publicado en la *Gaceta Renana* el 19-XII-1832, sobre el proyecto de ley del divorcio. Allí puede leerse:
"Nadie está obligado a contraer matrimonio, pero una vez contraído, todos están obligados a obedecer sus leyes (no a las leyes del Estado, sino las leyes internas). Quien contrae matrimonio, no crea, no inventa el matrimonio, del mismo modo que el nadador no inventa la naturaleza o las leyes del agua o de la gravedad. Por consiguiente no es el matrimonio el que debe plegarse a su arbitrio, sino su arbitrio al matrimonio".

La visión comunitarista del matrimonio y la familia de autores como Etzioni o Glendon representa, por tanto, una verdadera "Tercera Vía" frente al conservadurismo de los partidarios de los privilegios del varón y frente al individualismo de autores como Giddens, que no logran captar la novedad que introduce el amor humano y muy especialmente no captan los derechos de los hijos.

Los investigadores piden libre acceso a artículos publicados en las revistas científicas

Los físicos han sido los primeros en crear un archivo electrónico gratuito para compartir sus investigaciones.

Más de 20.000 investigadores de ciencias biomédicas de 155 países han firmado una carta abierta en Internet en la que piden la creación de una "biblioteca pública de la ciencia". Allí estarían libremente accesibles en formato electrónico los artículos aparecidos en revistas científicas, seis meses después de su publicación. Esto representa un desafío a los editores de revistas científicas, celosos de la propiedad y el control de su producción, que han entrado en polémica con los investigadores.

"Apoyamos la creación de una biblioteca pública en línea que contendría el texto completo de los artículos de investigación publicados en Medicina y en ciencias de la vida, accesibles de modo gratuito", escriben los investigadores en la carta abierta (www.publiclibraryofcience.org). Reconocen que los editores de revistas científicas tienen derecho a "una justa retribución por su papel en la comunicación científica". Sin embargo, entienden que "el archivo permanente de las investigaciones científicas no debería ser propiedad de los editores ni estar controlado por estos, sino que debería pertenecer al público y ser libremente accesible a través de una biblioteca pública en línea".

Los investigadores se quejan de que han de pagar sumas cada vez mayores para poder acceder a trabajos financiados muchas veces por dinero público. Todo eso debería ser accesible a la comunidad científica que realiza el trabajo y al público que lo financia.

Los peticionarios estiman que un período de seis meses de exclusividad para las revistas basta para asegurar su rentabilidad. El manifiesto va unido a una amenaza: a partir del próximo septiembre, los firmantes se comprometen a no proponer artículos y a no suscribirse a las revistas que no acepten el trato. Está por verse si el boicot surtirá efecto en un sector gobernado por el "publicar o perecer".

En cualquier caso, la petición ha supuesto una sacudida en el mercado de las revistas científicas, varios millares de títulos, en su gran mayoría de EE.UU.

Los editores alegan que si acceden a esta petición perderían suscriptores a sus revistas. Pero los promotores del manifiesto citan el caso de dos publicaciones –*Proceedings of the National Academy of Science* y *Molecular Biology of the Cell*, que han permitido el libre acceso a los artículos dos meses después de su publicación, sin que al cabo de un año ninguna haya perdido suscriptores.

La posibilidad de un nuevo tipo de comunicación científica más accesible se ha puesto de relieve por la iniciativa de los físicos que han creado un archivo electrónico a partir del Laboratorio de Los Alamos, en Nuevo México. Este archivo (*arxiv*) contiene ya 150.000 artículos enviados por sus autores, libremente accesibles, y registra cada día 120.000 visitas, dos tercios de ellas desde fuera de EE.UU. Este archivo está abriendo posibilidades insospechadas para instituciones geográficamente aisladas y cuyos precarios medios económicos no les permitirían acceder a revistas impresas. Así, físicos de países como Irán, Cuba o Rumania pueden estar al tanto de investigaciones de primera línea y establecer relaciones con científicos de otros países, según testimonios recogidos en *International Herald Tribune* (3-V-2001).

Los investigadores se quejan de que han de pagar sumas cada vez mayores para poder acceder a trabajos financiados muchas veces por dinero público

Estados Unidos: sigue estable el número de niños que vive con sus progenitores

El 56% de los niños viven con sus padres, que están casados.

Un estudio recientemente publicado –"Living Arrangements of Children: 1996"– por el demógrafo Jason Fields, de la Oficina del Censo de Estados Unidos, dice que el porcentaje de niños que viven en una familia "nuclear tradicional" (los padres son los progenitores biológicos, están casados y viven con sus hijos) pasó de 51% en 1991 al 56% en 1996. Sin embargo, el aumento no se debe a que haya más niños nacidos en estas familias –que es un porcentaje estable desde principios de los noventa– sino a razones estadísticas.

Según el Censo, en Estados Unidos hay 71.5 millones de niños menores de 18 años que viven en un hogar familiar. La mayoría, 50.7 millones, de niños vive con un padre y una madre; de estos, 49.1 millones de niños viven en un hogar en el que sus padres están casados y 1.5 millones en un hogar en el que no. Por otro lado, el 25% de los niños, 18.2 millones, vive en una familia monoparental; casi siempre con la madre: sólo 1.8 millones de niños viven únicamente con su padre.

En el caso de las llamadas familias "tradicionales", la prensa estadounidense reprodujo el aumento en todo esperanzador. En 1995, David Blakenhorn publicó *Fatherless America*, un libro que llamaba la atención sobre las consecuencias de la ausencia del padre en muchas familias. Según el autor, de más del 80% de niños que vivían con su padre y su madre en 1960 se pasó a algo más de la mitad en 1990.

El reciente estudio dice que el 56% del total de niños vivía en 1996 en una familia "tradicional", un 5% más que en 1991. La prensa dedujo de estos resultados la vuelta del péndulo de aquella "cultura" de la falta de padre. No obstante, algunos diarios, como el *New York Times*, introdujeron matices, ya que los datos del censo revelan que el número de niños que viven con sus padres biológicos está estabilizado desde hace diez años.

La clave está en los conceptos estadísticos. La Oficina del Censo maneja varios tipos familiares ("tradicional": familia compuesta por padres casados e hijos biológicos de ambos y nadie más; "extendida": igual pero con algún pariente; "monoparentales"; "padres que cohabitan"; "segundos matrimonios"). Si a esto unimos las familias adoptivas y las combinaciones posibles entre los demás grupos, salen más de una docena de "familias". La cuestión es que la "tradicional", entendida de aquella manera, es ahora más abundante, sí, pero probablemente debido a que la familia "extendida" se ha reducido. Al parecer, esto ocurre en momentos de bonanza económica.

El dato seguro es que de los 71.5 millones de niños estadounidenses menores de 18 años, 39.7 millones (el 56%) viven con sus padres biológicos y éstos están casados.

La prensa dedujo de estos resultados la vuelta del péndulo de aquella "cultura" de la falta de padre

¿Denunciar o callar?: el dilema de Pío XII

¿Debía Pío XII haber hablado públicamente y de modo totalmente explícito contra el exterminio de judíos mientras se producía el Holocausto? Emilia Paola Pacelli explica que en aquel momento Pío XII tomó –dolorosamente– la decisión de ayudar en secreto a los perseguidos, convencido de que las denuncias serían contraproducentes. Así lo expone en un artículo publicado en *L'Osservatore Romano* (edición en español, 24 de noviembre de 2000), del que recogemos algunos fragmentos.

Se necesita paciencia y prudencia, que tienen algo de heroico, para enfrentarse a las exigencias contradictorias de un ministerio pastoral sentido y vivido –así lo admite el mismo Pío XII– como una corona de espinas, un ministerio que exige con frecuencia "esfuerzos casi sobrehumanos": "Por desgracia, donde el Papa quisiera gritar con fuerza, hay un silencio de espera que a veces le viene impuesto; donde quisiera actuar y ayudar, le es impuesta una espera paciente". Y también se necesitan para poder gestionar el dolor del angustioso dilema –"es dolorosamente difícil decidir si convienen una discreción y un silencio prudente o palabras decididas y una acción enérgica"–, en el lúcido conocimiento de las incalculables consecuencias que podría desencadenar una palabra de más.

(...) El Vicario de Cristo conoce bien la tremenda responsabilidad que pesa sobre él. No puede arriesgar; la más mínima ligereza podría tener repercusiones devastadoras para miles de inocentes. La consigna puede ser solamente una: "¡Salvar en primer lugar vidas humanas!".

(...) Bendito, divino silencio, si vale para alejar de los otros cualquier reacción injuriosa, aunque el precio inevitable que haya que pagar sea una extrema crucifixión interior. Tanto es así que Fulton Sheen vio en Pío XII "un *drymartir*", "un mártir incruento", no inclinado –decía– como Atlas bajo el peso del mundo, sino erguido bajo el peso de la cruz.

Y es precisamente ésta la imagen que se nos presenta esculpida en el testimonio que dio de Pío XII, en mayo de 1964, el siervo de Dios don Pirro Scavizzi, y nuevamente publicado por el padre Rotondi el 1 de julio de 1986.

Al volver del frente ruso por segunda vez, en 1942, con el tren hospital en el que trabajaba como capellán de la Orden de Malta, visitó al Papa para informarle del éxito de la misión de ayuda a los perseguidos, realizada secretamente por encargo del mismo Pontífice, y sobre los horrores nazis en Austria, Alemania, Polonia y Ucrania. Don Scavizzi declara textualmente lo siguiente:

"El Papa, de pie junto a mí, me escuchaba emocionado y conmovido; alzó las manos al cielo y me dijo: 'Diga a todos los que pueda que el Papa agoniza por ellos y con ellos. Dígales que muchas veces he pensado en fulminar con la excomunión el nazismo, en denunciar ante el mundo civil la bestialidad del exterminio de los judíos. Hemos escuchado amenazas gravísimas de represalias no contra Nuestra persona, sino contra los pobres hijos que se encuentran bajo el dominio nazi. Por diversos trámites, nos han llegado encarecidas recomendaciones para que la Santa Sede no tome una actitud drástica.'

'Después de muchas lágrimas y muchas oraciones, he llegado a la conclusión de que una protesta de mi parte no sólo no habría ayudado a nadie, sino que habría suscitado las iras más feroces contra los judíos y multiplicado los actos de crueldad, pues están indefensos. Quizá mi protesta me habría procurado la alabanza del mundo civil, pero habría provocado una persecución contra los pobres judíos todavía más implacable que la que sufren'".

Juego de gemelas (The parent trap)

Director: *Nancy Meyers.*
Guión: *Nancy Meyers y Charles Shyer.*
Intérpretes: *Lindsay Lohan, Dennis Quaid, Natasha Richrdson.*
127 min.

"Juego de gemelas" presenta la trama de un par de gemelas que nunca se han visto pues sus padres se divorciaron al poco tiempo de haber nacido las niñas. El padre vive en California, la madre en Londres; las niñas se conocen en un campamento de verano. Primero se odian, y rehúsan aceptar que se parecen. Luego una antigua foto revela la verdad. Como cada una conoce sólo a uno de sus padres deciden cambiar identidades. Para ello, intercambian información para poder llevar a cabo su plan: dibujan planos de sus respectivas casas, especifican sus hábitos y los de su familia... Obviamente logran su objetivo. Hasta que comienzan a complicarse las cosas: el padre está considerando casarse con una joven y atractiva mujer. Las gemelas deciden confesar su travesura con miras a que sus padres se reúnan para intercambiar hijas, e intentar hacer algo ante la inevitable boda del padre.

El premio mayor se lo lleva la actriz infantil. Actriz. En singular. Lindsey Lohan hace el papel de ambas niñas, y lo considero un logro espectacular, difícil o imposible para muchos actores adultos. Las niñas están perfectamente definidas. Más allá de los acentos (una es inglesa y la otra norteamericana) están las distintas personalidades. No hay confusión sobre quién es quién.

"Juego de gemelas" es una comedia familiar. Su ambición es entretener un rato. Pero en vez de seguir el camino de la comedia fácil, destaca por sus honestas emociones y sus grandes actuaciones: logra hacer sonreír por la inocencia e ingenio de su guión y personajes.

El protegido (Unbreakable)

Director y guionista: *M. Night Shyamalan.*
Intérpretes: *Bruce Willis, Samuel L. Jackson, Robin Wright, Spencer Treat Clark, Charlayne Woodard.*
106 min.

Después del inesperado éxito de "Sexto Sentido" (inesperado no porque no lo mereciera, sino porque nadie lo esperaba), el joven director M. Night Shyamalan vuelve con una especie de drama con un guión que sería gracioso y ligero si no estuviera tan firmemente anclado por las emociones y humanidad de sus personajes. La cinta trata de la curiosa y evolutiva relación que se da entre dos personas muy distintas, pero unidas por curiosas circunstancias. Una de ellas es Elijah Price, quien padece de una exótica condición genética que lo hace extremadamente propenso a las fracturas; el otro es David Dunn, un humilde guardia de seguridad que podría o no ser inmune a enfermedades y daño físico.

Como fondo de esta relación, esta la situación familiar de Dunn; su matrimonio no está en buenas condiciones, y la presión que ejercerá la nueva situación en la que se encuentra podría acabar con los esfuerzos que él y su esposa hacen por mantenerse juntos.

Shyamalan pertenece al pequeño porcentaje de directores con visión real, cuyas decisiones sobre los modos de contar una historia no son las más fáciles ni las más convencionales, pero sí las más apropiadas para sentar el tono de la cinta y enriquecerla con todos esos detalles que son testimonio de genialidad.

"El Protegido" gustará más a quien acepta el tema sin objeciones. El drama humano y la fantasía rara vez se han combinado con tan buen resultado.

Revelaciones (What lies Beneath)

Director: *Robert Zemeckis.*
Guión: *Sarah Kernochan y Clar Gregg.*
Intérpretes: *Harrison Ford, Michelle Pfeiffer, Diana Scarwid.*
129 min.

A primera vista podría considerarse una película de horror, o con más precisión, un "thriller psicológico", aunque con tintes supernaturales. También podría considerarse apropiadamente un espectáculo Hitchcockiano, muy al estilo de "Con M de Muerte". Incluso hay varias instancias visuales que se antojan homenaje al mismo Hitchcock.

La historia es bastante simple, y como siempre, excesivamente revelada en los «trailers» de la película: el personajes de Pfieffer empieza a percibir una presencia aparentemente sobrenatural en su nueva casa. Contra los consejos de su esposo, comienza a investigar la posible procedencia del supuesto espectro, lo que traerá más preguntas que respuestas y cambiará su vida para siempre.

También es muy refrescante el parco pero efectivo uso que Zemeckis hace de los efectos especiales. Al igual que en "Contacto" hay muchos efectos que deben ser completamente invisibles, y cuya única función es ayudar a la narrativa, nunca reemplazarla.

Cerca del final el ritmo se acelera y por un momento se corre el riesgo de caer en los clichés del consabido climax de acción. Pero esa es una pequeña queja que no alcanza a arruinar lo conseguido hasta ese punto. "Revelaciones" es una competente película que cumple su cometido de producir suspenso, y que hace gala de muy buenas actuaciones y de una excelente dirección por parte del consagrado Zemeckis.

Nuevas opciones

El periodista Paul Malamud habla de algunas alternativas y se refiere al periodismo cívico diciendo que es "un nuevo movimiento que invade las salas de redacción estadounidenses. Se les pide a los periodistas que dediquen más tiempo a escuchar los problemas de la gente común y corriente y que traten de comprender las fuerzas fundamentales que sustentan el cambio social en lugar de emplear su tiempo en informar solamente sobre las declaraciones políticas del día de bandos rivales".

Ecuador

Los envíos de emigrantes sostienen la economía. El 40% de las transferencias externas recibidas por Ecuador el pasado año provinieron de emigrantes que trabajan en España. Los envíos de estos emigrantes ascendieron en total a 136 millones de dólares. Ecuador (12,4 millones de habitantes) ha visto emigrar desde 1994 a cerca de la mitad de la población activa. Se estima que en España hay 50.000-60.000 ecuatorianos cabezas de familia que están en situación irregular. El gobierno de España acaba de suspender la medida por la que quienes desearan regularizarse debían volver primero a Ecuador, en un viaje financiado por el Estado español, y demostrar allí que tenían oferta de empleo en España. A este plan se habían sumado 24.000 ecuatorianos.

Muchas cosas que parecen imposibles a los cobardes, suelen hallarlas muy fáciles los valerosos con sólo resolverse a intentarlas

Tácito

"Si el no tener ninguna necesidad es cosa divina, el tener las menos posibles es la cosa que más se aproxima a la divinidad".

Sócrates

Publicación mensual producida por **Luis Felipe Capriles, editor.**
Consejo editorial: Gabriel Gutiérrez, Luis Felipe Capriles y Ma. Denisse F. de Capriles
Coordinación: María Denisse Fanianos de Capriles
Imprime: Organización Gráficas Capriles
Tele/Fax:
e-mail:
Distribución por suscripción colectiva.

"A mi madre"

A veces una fragancia familiar, o la forma en que la luz del sol ilumina una habitación, o la melodía de cierta canción, estallan en mi memoria y entibian mi corazón al pensar en ti.

De algún modo por mágicas razones compartimos siempre esa íntima cercanía, esa única comprensión de dos.

En ciertas ocasiones, tal vez eligiendo el camino equivocado nos hayamos herido con palabras que no sentíamos de verdad, eso alguna vez les ocurre a todos. Aún así siempre sentí que me amabas.

Recuerdo que en mis dolores infantiles me mimabas con tantas pequeñas atenciones y eso me ayudaba a mejorar y yo sentía que me amabas.

Si tenía miedo me tranquilizabas con aquella dulce serenidad tan tuya y el temor desaparecía... porque tu amor me confortaba.

Si algo me entristecía, te dabas cuenta y me hablabas y me comprendías y yo sentía que me amabas.

Y, ante el más pequeño de mis éxitos te convertías en mi mayor admiradora, con la mejor de tus sonrisas y yo sentía que me amabas.

Cada aspecto de mi vida te interesaba; te importaba quien era yo, respetabas aún mis diferencias y esto tiene un valor infinito.

Ahora que he crecido, comprendo qué tremenda responsabilidad significa ser Madre: noches sin dormir, días de preocupación y momentos de frustración. Una Madre sufre con el dolor de su hijo más intensamente que si la lastimara a ella misma; antepone el interés de su hijo al suyo propio, se arriesgará a todo para lograr lo mejor para su hijo; me pregunto si alguna vez, yo me habré tomado el tiempo necesario para hacer lo mismo. Espero no haber perdido la oportunidad de escucharte y de animarte con mis palabras. Ha llegado entonces el momento de decirte que has sido una Madre maravillosa, que sepas cuánto te valoro, te valoro por todo el amor que he olvidado y por todo el amor que recuerdo y por todo el amor que todavía podremos compartir; y cuando un recuerdo mío conmueva tu memoria, en ese instante quisiera sintieras también mi profundo agradecimiento, desearía encontrar para expresártelo, las mejores palabras, las más perfectas del idioma, y tal vez sólo sean necesarias las más sencillas, las más sinceras ¡Te quiero tanto, Mamá!

Tomado del Libro de Lyanne Gerard
Versión Castellana: Lidia Ma. Riba