S U M A R I O

Educación 2
Dame un ¿por qué? Y te encontraré los ¿cómos?

Encuentro 3
Constructores de la Nueva Venezuela Participativa

Venezuela Positiva 4
Fundación La Salle de Ciencias Naturales: 50 años al servicio de Venezuela, su gente y su ambiente

Actualidad 6
EE.UU.: ¿Un poder en solitario o contando con los otros?

Salud 7
El cine deja el tabaco

77
Año VII
ABRIL 2003

LEER Entre Líneas

Sobre la "libertad"



Hay que hablar de la LIBERTAD, porque a veces, no se tiene claro cuál es su esencia, su sentido, su importancia para el ser humano. Todos sabemos y aceptamos que el hombre y la mujer son "libres". Pero nadie se pregunta "¿cómo se debe usar la libertad?".

Somos libres pero creo que no sabemos serlo a fondo. Muchas veces confundimos libertad con "libertinaje", o con esa actitud típica del rebelde que quiere hacer lo que le plazca. Y resulta que la libertad es mucho más profunda y compleja, mucho más comprometida y responsable de lo que pensamos. La libertad está unida a valores, a ciertas condiciones indispensables para su genuino y armónico desarrollo.

Puede entenderse la libertad a través de planos distintos. Un primer plano es el de la LIBERTAD FUNDAMENTAL. Es el nivel más profundo de la libertad humana. Es el reconocimiento de que el hombre es dueño de sus actos, de sus pensamientos, de sus decisiones. Es un ser independiente, autónomo. Se posee a sí mismo. Aún estando un hombre en la cárcel o secuestrado, nadie le puede quitar su libertad interior, constitutiva, fundamental. En todo caso desaparece cuando se hace desaparecer al hombre.

El segundo plano es la LIBERTAD DE ELECCIÓN, o libre albedrío, por el cual el hombre tiene la virtud de elegir por una u otra opción. A este tipo de libertad se la ha engrandecido injustamente entendiéndola como mera "espontaneidad", lo cual ha llevado a nuestras sociedades a brindarle culto convirtiéndola en bandera para la anarquía, el individualismo posesivo, el egoísmo y la falta de solidaridad. Cuando un hombre o una mujer usan bien su libertad de elección, es decir, que eligen cosas buenas, toman decisiones sensatas, entonces convierten su libertad de elección en "libertad moral".

El tercer plano es la LIBERTAD FUNDAMENTAL "EN" REALIZACIÓN, que no es más que la libertad desarrollándose en el tiempo a través de acciones positivas que mejoran al ser humano. Se adquiere más libertad en la medida que mis decisiones, mis elecciones, tienen un sentido, una meta. Realizo bien mi libertad cuando ésta deja de ser una libertad "de" y pasa a ser una libertad "para". Soy libre "para" lograr grandes metas, grandes ideales, grandes proyectos. Son los ideales, los valores, las virtudes, los buenos proyectos los que jalonan a la verdadera libertad. No hay libertad si no hay criterios que la guíen.

Un cuarto plano es la LIBERTAD SOCIAL o LIBERACIÓN, y que no es más que conseguir que los hombres tengan la opción de "liberarse" de sus opresiones: la pobreza y la miseria, la ignorancia, la falta de recursos materiales y culturales, la guerra, etc.

Un último plano lo podemos denominar LIBERTAD DE SÍ MISMO, y es que sólo estando "libre de uno mismo", es decir, libre de prejuicios, libre de actitudes negativas, libre de vicios, es que se puede cada hombre y cada mujer ganarse a sí mismo, mejorarse a sí mismo, construirse a sí mismo, ser ejemplo para guiar a los demás.

Al hombre pues, le atrae la libertad, porque en el fondo sabe que su libertad le ayuda a alcanzar la felicidad. De ahí que, la libertad se pueda entender como capacidad para querer siempre el bien, es decir, lo conveniente y adecuado para el más pleno desarrollo de todo el hombre. Alcanzamos mayor libertad con mayor educación, estímulo y oportunidades para expresar nuestra creatividad. Crecemos como personas cuando nos tomamos en serio la "auto-educación", cuando aprendemos de todo el mundo, cuando aportamos, cuando participamos, cuando escuchamos y cuando nos damos a los demás.

Alfredo Gorrochotegui Martell

¿Por qué educar hoy es diferente?

1. Porque aunque las naranjas siguen siendo naranjas los medios de transporte han variado tanto a través de los años que hoy en día no aceptaríamos la calidad de una naranja transportada a lomo de burro y conservada en la intemperie. Aunque los niños siempre son niños los medios que tenemos los padres para transportarlos de la infancia a la madurez nos permiten aspirar a una mejor calidad.

2. Porque las ciencias avanzan, cambian, se actualizan y en ese proceso van concluyendo que lo que optimiza los resultados es la optimización de los procesos y detrás de ellos el hombre como ejecutor.

3. Porque las ciencias humanas: la psicología, pedagogía, sociología, van descubriendo realidades del hombre, que nos ayudan a conocerlo y lograr lo mejor de él.

4. Porque el hombre crece sin un instructivo de funcionamiento y nos toca a cada uno descubrirlo. En la medida que nos apoyamos en las ciencias para iluminar la inteligencia descubrimos las respuestas a las dudas existenciales de formas más acertadas y a tiempo para nosotros y nuestros hijos.

5. Porque educar por intuición o porque "así lo hicieron conmigo" no es suficiente cuando el ambiente en que crecimos es agresivamente distinto al actual. Antes a los 11 se navegaba en la bañera con barquitos de papel. Hoy a los 11 se navega en Internet... con fuego.

6. Porque está demostrado que el porcentaje de carga genética en la formación de los hábitos y virtudes es muy bajo en relación al alto porcentaje de influencia del aprendizaje y se nos caen etiquetas como: "tan ordenado como mamá!!!", "tan impuntual como papá!!!", eso NO lo heredó... lo aprendió!!!

7. Porque las ciencias neurológicas nos demuestran que el cerebro se desarrolla en un 90% antes de los nueve años y son estos años la "edad de oro de la educación" ¡¡¡o llegó a tiempo o no llegó!!!

8. Porque en educación es preferible llegar un año antes que un día después.

9. Porque ser ineficaz me desprestigia y pierdo autoridad. Porque antes con una mirada nos daban una orden, hoy son los hijos los que nos pelan los ojos para que nos callemos.

10. Porque para esta sociedad competitiva mi mayor aporte será insertar en ella jóvenes coherentes e íntegros.

11. Porque antes a una mamá le era suficiente con saber de cocina, enfermería, organización y mantenimiento. Hoy además debemos saber de planificación, estrategia, gerencia, liderazgo, motivaciones, teoría Z, calidad total, etc., etc.

12. Porque quiero que sean felices y para saber buscar donde encontrar la felicidad hay que haberla encontrado primero.

13. Porque antes la comunicación era a viva voz y hoy entre mensajes de texto, chat, messenger y e-mail la información se nos escapa de las manos y no podemos atrapar datos en el aire, es más importante que nunca la educación de la libertad porque sólo en ellos está la decisión de seleccionar lo que ven y lo que escriben.

14. Porque antiguamente: NO hables con extraños era una regla de oro para la seguridad personal, hoy pueden comunicarse con cualquier extraño a cualquier hora en cualquier parte del mundo. Sólo una voluntad formada optará por la prudencia.

15. Porque en el constante bombardeo de pornografía es más que nunca necesario la educación en la afectividad.

16. Porque si somos unos profesionales exitosos, actualizados y productivos ¿Por qué no ser también unos padres con los mismos logros?

Luisana Graterón de Bethencourt
Asesora Familiar del IPEF

FUNDACIÓN Entre Líneas

GRANDES LÍNEAS PARA UNA VENEZUELA MEJOR

Invita a todos los interesados en trabajar por el desarrollo de nuestro país, al Encuentro Nacional

"Constructores DE LA NUEVA VENEZUELA PARTICIPATIVA"

Que se realizará el sábado 21 de junio de 2003, en el Hotel Radisson Plaza Eurobuilding; y contará con la asistencia de un grupo de expositores, quienes compartirán con los participantes herramientas necesarias para que puedan convertirse en líderes con responsabilidad personal, ciudadana y social; de manera que todos podamos sumarnos a trabajar en la construcción de una nueva Venezuela participativa.
Dicho Encuentro se extenderá de 8:00am. a 6:00pm. y se dividirá en dos bloques.

Durante la mañana se dictarán las siguientes conferencias:

> Un sueño para Venezuela
ALONSO DOMÍNGUEZ
Director Ejecutivo de la Asociación Liderazgo y Visión

> Liderazgo y participación social
ALFREDO GORROCHOTEGUI MARTELL
Doctor en Educación, columnista de *Leer Entre Líneas* y *El Universal*

> Responsabilidad social del empresario en tiempos de crisis
ANTONIO LÓPEZ ORTEGA
Presidente de la Fundación Bigott

> Esperanza y tolerancia para un futuro mejor
ENMA MEJÍA DE LÁNCARA
Psicóloga, especialista en terapia familiar

Durante la tarde mostraremos a los venezolanos el **"lado positivo"** de nuestro país: grandes iniciativas en salud, nutrición, educación, vivienda, turismo, seguridad, comunicación, trabajo y familia; representadas por algunas de las instituciones y fundaciones que han estado trabajando en nuestro país, en silencio y sin descanso, durante años, por lograr una Venezuela mejor como:

Asociación Internacional de Esfuerzos Voluntarios, Dividendo Voluntario para la Comunidad, Fe y Alegría, Fundación La Salle de Ciencias Naturales, Hospital Ortopédico Infantil, Salud y Familia, S.O.S. Aldeas Infantiles Venezuela, Fundación Amigos del Niño con Cancer, Asociación Damas Salesianas, Asociación Civil Proideas, Cesap (Centro de Servicio de la Acción Popular), Fundana, Fundación de la Vivienda Popular, Fundación Bengoa para la Alimentación y Nutrición, FIPAN (Federación de Instituciones Privadas de Atención al Niño, Joven y Familia), Voluntariado de Jubilados CANTV, Pastoral Social de la Iglesia Católica, IPEF (Instituto Panamericano para la Educación de la Familia), entre otras.

La finalidad de este bloque de presentaciones es mostrarle a los participantes oportunidades y formas concretas de participar, ya sea como voluntarios activos, con aportes económicos, o en ambas formas. Se promoverá un ambiente de intercambio y comunicación, y contaremos con información de numerosas organizaciones sociales porque la suma de iniciativas, voluntades, experiencias, y el trabajo en red es nuestro único camino para la construcción de una nueva Venezuela participativa.

Así mismo, daremos la palabra a aquellos participantes que quieran expresar sus ideas sobre ¿qué pueden hacer ellos por la construcción de una nueva Venezuela participativa?

Para las palabras de clausura tendremos el honor de contar con el Hermano Ginés (Fundador de la Fundación La Salle de Ciencias Naturales) porque quién más que él que ha entregado su vida a Venezuela (más de 60 años trabajando con nuestra gente y para nuestro país) para que nos de un mensaje de esperanza a los jóvenes (de edad y de espíritu) que estamos luchando y queremos luchar por una Venezuela mejor.

Cierre del encuentro: Concierto del Bandolista Ismael Querales, bajo el patrocinio de la Fundación Bigott.

Inversión: Bs. 25.000,oo
Incluye refrigerios y material de apoyo. No incluye almuerzo.
Cupos limitados
Requisitos de Admisión: No importa tu posición política, social, cultural o religiosa. Sólo pedimos **disposición positiva** para transitar por el "camino azul" de la construcción de una nueva Venezuela participativa donde todos, unidos y en paz, trabajemos para alcanzar una sola meta: Un gran país.

Para mayor información:

Fundación La Salle de Ciencias Naturales

50 AÑOS al servicio de Venezuela, su gente y su ambiente

Fundación La Salle de Ciencias Naturales tiene más de cincuenta años al servicio de Venezuela, su gente y su ambiente. Remontándonos un poco a su historia, podemos encontrar cómo el liderazgo asertivo del Hermano Ginés, guía a un grupo de jóvenes entusiastas y enamorados de la naturaleza a recorrer toda la geografía nacional: a pie, en jeep, en curiara, en avión, colectando la flora, la fauna y registrando para la historia las culturas indígenas venezolanas. Pero como la vocación científica no puede desligarse del compromiso social, en el año 1952 se sientan las bases de lo que es hoy por hoy la Fundación La Salle de Ciencias Naturales. Sus 3 modos de acción: Investigación, Educación y Extensión-Producción, basados en la misión de llegar a las comunidades más desasistidas, constituyen un reto para un grupo de 1.325 hombres y mujeres comprometidos, que cada día revisan con ahínco la coherencia entre la Misión y la realidad social.



El Hno. Ginés, fundador de la Fundación La Salle de Ciencias Naturales (FLASA). A su espíritu emprendedor debemos el que hoy Venezuela cuente con una gran institución abocada al estudio de los Recursos Naturales Renovables del país y a la promoción humana mediante instituciones educativas.

Fundación La Salle, presente en las localidades de: Punta de Piedras (Edo. Nueva Esparta), San Carlos y El Baúl (Edo. Cojedes), Boconó (Edo. Trujillo), Timotes (Edo. Mérida), San Félix y Tumeremo (Edo. Bolívar), Punta Pescador y Muaina (Edo. Delta Amacuro), inspirada en el carisma de Juan Bautista de La Salle y con una filosofía institucional muy particular, ha trabajado durante más de 50 años en pro de la región donde se encuentra: investigando sus recursos naturales para ponerlos al servicio del habitante de esa región, enraizándolo en su cultura y contribuyendo a disminuir así el éxodo a la capital.

Investigación aplicada y regionalizada

La investigación en la Fundación La Salle constituye uno de sus pilares más importantes. Considera la ciencia, en cuanto a expresión genérica, como la más importante creación intelectual de la humanidad para la interpretación y uso racional y responsable de su objeto: la naturaleza. Por otra parte, la investigación en la Fundación La Salle contempla la actividad científica como elemento fundamental de la independencia tecnológica y del desarrollo del país, propiciando, mediante la incorporación del beneficiario, el traspaso de los resultados de la investigación para su aplicación directa a la producción.

La investigación en la Fundación La Salle reconoce en el método científico el magno instrumento capaz de garantizar la confiabilidad de toda ciencia; sin embargo, pondera el valor del conocimiento empírico como aporte a la solución local de los requerimientos del ser humano.

En el área de las Ciencias Sociales, la investigación en la Fundación La Salle valora las culturas de tradición oral y se esfuerza en fortalecer y rescatar sus mecanismos y todo lo que, a través de ellas, se transmite, contribuyendo así al fortalecimiento de la identidad nacional.

Para llevar a cabo todas estas premisas, esta institución cuenta con cinco estaciones de investigación científica, el barco oceanográfico "Hno. Ginés", dos museos de ciencias naturales, un planetarium, un instituto caribe de antropología y sociología y una piscifactoría flotante, todo ello coordinado por personal científico y técnico capacitado.

Educación para la Vida: aplicar el conocimiento y aprender haciendo

Otro de los grandes pilares de la Fundación La Salle es la Educación. Para ello cuenta con liceos técnicos e institutos técnicos universitarios que forman al joven de acuerdo a las necesidades de su región. Acuicultura, oceanografía, navegación y pesca y tecnología de alimentos, son algunas de las carreras que se imparten en Margarita. En los llanos, Fundación La Salle adiestra a los jóvenes en las carreras agropecuarias, al igual que en los Andes; en Guayana, las carreras están orientadas hacia áreas industrial, minera y forestal. Actualmente cuenta con una matrícula aproximada de 12.000 estudiantes y más de 13.000 egresados. También atiende a la población de jóvenes que han desertado de la educación formal, adiestrándolos en carreras técnicas cortas que los ayudan a insertarse en el mercado de trabajo.

Extensión-Producción: proyección hacia la comunidad

Fundación La Salle cuenta con un tercer modo de acción: la extensión-producción, el cual lo lleva a cabo a través de:
- 11 centros de documentación y archivo ubicados en todos los campus.
- Diversas microempresas que atienden a las necesidades de cada región.
- El Servicio de Orientación Integral SOI, encargado de la filosofía institucional y
- FLASA Producciones, Centro Audiovisual encargado de divulgar mensajes ambientalistas a través de la televisión.

Como proyectos futuros Fundación La Salle tiene al Museo del Hombre Venezolano y su Ambiente, y la Universidad La Salle del Caribe, proyectos que ya se encuentran adelantados en más de un 50%.

Y con los mismos lemas que movieron al Hno. Ginés y sus colaboradores allá por los años 40: **"A Dios por la Naturaleza"** y **"Con trabajo todo se logra"**, la Fundación La Salle sigue poniendo su grano de arena en pro del desarrollo integral de Venezuela.

Mariela Martín Paesano

El hecho de que Estados Unidos sea hoy la única superpotencia le obliga a plantearse con qué política va a encauzar ese poder: con una acción unilateral, como en el caso de la guerra de Irak, o dentro del sistema multilateralista. También dentro de EE.UU. hay voces contrapuestas.

EE.UU.: ¿Un poder en solitario o contando con los otros?

Un franco partidario de que EE.UU. actúe de modo unilateral es Robert Kagan, uno de los principales ideólogos de la actual política exterior norteamericana, autor del libro *EE.UU. y Europa en el nuevo orden mundial*. En un diálogo con Daniel Cohn-Bendit, publicado en Der Spiegel y traducido en España por *El País* (23 marzo 2003), Kagan contrapone la postura europea y la de EE.UU.

"Los europeos viven en la ilusión de que se puede hacer política internacional sin militares ni poder. Pero ya en Kosovo necesitaron a EE.UU. y sus conocimientos para parar el genocidio". "Europa es débil", añade, y ha vivido libre de preocupaciones durante la Guerra Fría, "cuando los estadounidenses garantizaban la seguridad de Europa". Ahora, finalizada la guerra fría, cree poder solucionar todos los conflictos con una especie de política de negociación posthistórica y multilateral".

En cambio, "EE.UU. ejerce el poder en un mundo hobbesiano, en el que todos luchan contra todos y no se pueden fiar de reglas internacionales ni del derecho internacional público". De acuerdo con esta visión, entiende que "desde el punto de vista estadounidense, un orden internacional solo puede tener un centro, EE.UU., y no el Consejo de Seguridad de la ONU".

Pero dentro de EE.UU. otros piensan que la única superpotencia no puede actuar en solitario. Es el caso de Joseph S. Nye, decano de la Kennedy School of Government de la Universidad de Harvard, que fue subsecretario de Defensa con el presidente Clinton, y es autor de *La paradoja del poder norteamericano* (Taurus). En un artículo publicado en diversos medios (*The Economist*, 23 marzo; *El País*, 24 marzo), donde recoge párrafos de su libro, Nye advierte "el peligro de una política exterior que combina el unilateralismo, la arrogancia y el provincialismo".

Según Nye, la distribución del poder entre los países recuerda un complejo juego de ajedrez con tres tableros. En el tablero superior, "el poder militar es en gran medida unipolar", ya que EE.UU. es el único país con armas intercontinentales y fuerzas capaces de un despliegue mundial. En el tablero intermedio, "el poder económico es multipolar", y en él Estados Unidos, Europa y Japón representan las dos terceras partes del producto mundial, y el crecimiento económico de China hace prever que se convertirá en el cuarto actor mundial. "En este tablero económico no tiene sentido hablar de hegemonía estadounidense, y EE.UU. debe aceptar la igualdad con Europa". El control estatal, donde actúan desde banqueros que transfieren dinero a terroristas que transfieren armas o piratas informáticos. "En este tercer tablero, el poder está ampliamente disperso, y no tiene sentido hablar de unipolaridad, multipolaridad, ni hegemonía".

La revolución de la información está creando comunidades y redes virtuales que sobrepasan las fronteras, y "la tecnología está difuminando el poder de los gobiernos y permitiendo a los individuos y a los grupos desempeñar una función en la política mundial -incluida la de sembrar la destrucción masiva- que en otro tiempo estaba reservada a los Estados".

Esta distribución de poder más compleja hace que haya más aspectos que escapan al control hasta del Estado más poderoso. "Por ejemplo -dice Nye-, la estabilidad financiera internacional es vital para la prosperidad de los estadounidenses, pero Estados Unidos necesita la cooperación de otros para garantizarla. El cambio climático planetario afectará también a la calidad de vida estadounidense, pero Estados Unidos no puede solucionar el problema por sí solo. Y en un mundo en el que las fronteras se están volviendo más porosas que nunca a todo tipo de elementos, desde las drogas a las enfermedades infecciosas, pasando por el terrorismo, Estados Unidos debe movilizar coaliciones internacionales para afrontar las amenazas y los desafíos comunes".

Aceprensa 104 / 36

La OMS ha inventado una campaña publicitaria para celebrar el Día Mundial Sin Tabaco (31 de mayo) bastante original, y a la que deseamos lo mejor.

El cine deja el tabaco



El lema de este año, "Tobacco free films, tobacco free fashion, Action!" sobre fondo de celuloide y estética, anima al mundo del cine y de la moda a dejar de promover el tabaco; porque lo hacen aunque no lo pretendan. Según la Organización Mundial de la Salud, "la industria del cine tiene el poder de influir en el comportamiento y la conducta de millones de personas -especialmente los jóvenes- en todo el mundo".

Es claro que el cine tiene más responsabilidad que otras realidades: no es lo mismo ver el guiño de un mecánico con una colilla entre los labios arrojando ceniza en el motor de su carro, que a "tipos duros y chicas malas" que fuman con estilo y dicen frases. El segundo caso es irresistible, y los espectadores queremos ser como ellos. Gracias al cine sabemos que para ser tan duro como Eastwood, tan fatal como Dietrich o tan astuto como Holmes, sólo hace falta desearlo intensamente y luego dar unas chupaditas a un cigarro con un poco de clase. Elemental.

Llevamos demasiados años comprobando que quienes triunfan en las pantallas, fuman y viceversa. Observación que no se le ha escapado a la OMS.

Pero hay más: ¿cómo incendiar un carro lleno de malos si después de rociarlo con gasolina no tenemos una colilla para arrojarla a cámara lenta?; ¿y esa dinamita imprescindible en el lejano Oeste y tan inútil sin puritos californianos?

Algunas empresas estadounidenses de cartelería han elegido la vía rápida. Querían reproducir la cubierta del famoso álbum de los Beatles Abbey Road de 1969 (el del paso de cebra). Pero como Paul MacCartney lleva un cigarrillo en la mano, han echado mano de la técnica, y el cigarrillo ya no está. Algunos seguidores de la banda están molestos (el disco es un mito: entre otras cosas, porque fue el último que los Beatles grabaron juntos). También se han molestado el portador del cigarrillo y Apple Records (propietaria de los derechos de imagen) porque nadie les ha pedido autorización para retocar la foto.

Este procedimiento quizás sea demasiado drástico, al margen de que habría que volver a contar otra vez lo mismo pero sin humo: Spade, Aragorn, Churchill, Fidel…

Unos sugieren que directores y guionistas eviten las "escenas gratuitas" de personas fumando. Está claro. Otros piensan que si solo fuman los malos, el espectador, que suele ser inteligente, asociará el tabaco con la estafa, el robo y el asesinato. Y otros se plantean los graves problemas que provocaría quitar el humo de las pantallas: "¿qué ocurre si el actor no fuma en celuloide pero luego sale en una revista con un cigarrillo en la mano?; ¿cómo se lo explico a mi hijo?".

Es mejor la idea de la OMS: a partir de ahora, ni una colilla más en las pantallas. Atención críticos: "Película emotiva, con un humor inteligente y una Streep que llena la pantalla… ¡lástima esa colilla en el andén!". Si la iniciativa tiene éxito, a lo mejor se animan con esas otras cosas que nos enseña el cine y "también influyen en los jóvenes", también "se asocian con el glamour", también "les salen imitadores", y también perjudican la salud…

Ignacio F. Zabala
Aceprensa 120 / 24

"Demasiado a menudo, el tabaco se ha asociado en el cine con el romance, el estilo, la sofisticación, el encanto".

Notilíneas

Oración del Comunicador

Dios, que para comunicar tu amor a los hombres, has enviado a tu hijo, Jesucristo, y lo has constituido Maestro, Camino, Verdad y Vida de la humanidad; concédenos utilizar los medios de comunicación social: prensa, cine, radio, TV, discos... para la manifestación de los hombres. Suscita personas capaces de cumplir esta multiforma misión. Anima los hombres de buena voluntad para que contribuyan con la oración, la acción y la ayuda económica a que la Iglesia anuncie el evangelio a todos los pueblos con estos instrumentos. Amén.

Beato Santiago Alberione
(Fundador de la familia Paulina beatificado por el Papa Juan Pablo II el 27 de abril de 2003)

Buenas Líneas

Ante todo, quiero felicitarlos por la revista *Leer Entre Líneas*, a la que he tenido acceso a través de mi Iglesia, San Rafael de La Florida. Soy educadora, Directora de la U.E. Colegio Sinfonía, y en diversas oportunidades he utilizado artículos de dicha revista en los Consejos de Docentes y en clases con mis alumnos. Quisiera saber si se pueden bajar algunos artículos por Internet, especialmente el de Autoridad publicado en el número 75 – Febrero 2003.

Estoy muy interesada en el Encuentro del 21 de junio por lo que agradezco reserven 2 cupos. Les animo a que continúen con tan excelente labor.

Una lectora agradecida

Maricarmen de Soler

Destruyendo la enemistad CONSTRUIMOS LA PAZ

En una ocasión, alguien reprochó a Abraham Lincoln que era demasiado cortés con sus propios enemigos y le recordó que su deber como presidente era destruirlos. Lincoln le respondió: "¿No destruyo a mis enemigos cuando los hago mis amigos?"

LA Botella

Un hombre estaba perdido en el desierto, destinado a morir de sed. Por suerte, llegó a una cabaña vieja, desmoronada, sin ventanas, sin techo. El hombre anduvo por ahí y se encontró con una pequeña sombra donde acomodarse para protegerse del calor y el sol del desierto. Mirando a su alrededor, vio una vieja bomba de agua, toda oxidada. Se arrastró hacia allí, tomó la manivela y comenzó a bombear, a bombear y a bombear sin parar, pero nada sucedía. Desilusionado, cayó postrado hacia atrás, y entonces notó que a su lado había una botella vieja. La miró, la limpió de todo el polvo que la cubría, y pudo leer que decía: "Usted necesita primero preparar la bomba con toda el agua que contiene esta botella mi amigo, después, por favor tenga la gentileza de llenarla nuevamente antes de marchar".

El hombre desenroscó la tapa de la botella, y vio que estaba llena de agua... ¡llena de agua! De pronto, se vio en un dilema: si bebía aquella agua, él podría sobrevivir, pero si la vertía en esa bomba vieja y oxidada, tal vez obtendría agua fresca, bien fría, del fondo del pozo, y podría tomar toda el agua que quisiese, o tal vez no, tal vez, la bomba no funcionaría y el agua de la botella sería desperdiciada. ¿Qué haría? ¿Derramar el agua en la bomba y esperar a que saliese agua fresca... o beber el agua vieja de la botella e ignorar el mensaje? ¿Debía perder toda aquella agua en la esperanza de aquellas instrucciones poco confiables escritas no se sabe cuánto tiempo atrás?

Al final, derramó toda el agua en la bomba, agarró la manivela y comenzó a bombear, y la bomba comenzó a rechinar, pero ¡ nada pasaba! La bomba continuaba con sus ruidos y entonces de pronto surgió un hilo de agua, después un pequeño flujo y finalmente, el agua corrió con abundancia... Agua fresca, cristalina. Llenó la botella y bebió ansiosamente, la llenó otra vez y tomó aún más de su contenido refrescante. Enseguida, la llenó de nuevo para el próximo viajante, la llenó hasta arriba, tomó la pequeña nota y añadió otra frase: "Créame que funciona, usted tiene que dar toda el agua, antes de obtenerla nuevamente".

Hay muchas lecciones que podemos extraer de esta historia. Muchas veces tenemos miedo de iniciar un nuevo proyecto porque demandará una gran inversión de tiempo, recursos, preparación y conocimiento. Muchos se quedan parados satisfaciéndose con los resultados mediocres, cuando podrían lograr grandes victorias. Muchas veces tenemos grandes oportunidades que se nos presentan en la vida y que pueden ayudarnos a ser mejores personas o pueden abrirnos puertas nuevas que nos conducen a un mundo mejor... pero tememos... no confiamos. La vida es un desafío, ¿por qué no nos arriesgamos?, ¿por qué no creemos? El tren pasa algunas veces por nuestra vida cargado de cosas... podemos arriesgarnos y subir... o dejarlo pasar... ¿Y si no vuelve? ¿Y si esa oportunidad que hoy dejamos pasar no se repite?

Consejo Editorial	Colaboradores	Diseño Gráfico	Imprime	Teléfonos	URL y Correo electrónico
María Denisse Fanianos Gabriel Gutiérrez	Alfredo Gorrochotegui Martell	Natalia Rovaina	Organización Gráficas Capriles, C.A.		