

Vértice

REVISTA UNIVERSITARIA DE IDEAS, ARTES Y LETRAS

CUARTO ANIVERSARIO

4°

CUARTO ANIVERSARIO

CUARTO ANIVERSARIO

CUARTO ANIVERSARIO

N.º 34 - CARACAS, MAYO 1966 - APARTADO POSTAL DEL ESTE 5048 - Bs. 1,00

EDICION ESTUDIANTIL 0,50

directorio

CONSEJO DE DIRECCION

ALICIA ALAMO BARTOLOME
RAFAEL TOMAS CALDERA PIETRI
ARMANDO PEREZ GORNES

CONSEJO DE REDACCION

GILBERTO MARVEZ H.
GERARDO GONZALEZ M.
ANTONIO JOSE DE LOS REYES
PEDRO JOSE MARTINEZ
FEDERICO GONZALEZ CARRIZALES
JUAN BAUTISTA GIMON

DIBUJAN:

AZIZ MUCI MENDOZA
ROBERTO GENTY TREMONT

FOTOGRAFIA:

BERNARDO PARIS CARVALLO

DIAGRAMADO

JOSE SERRA BARTRONS

CORRESPONSALES

MARACAIBO: OSWALDO ACOSTA S.
ALBERTO SERRANO
ATILIO HERNANDEZ
VALENCIA: HENUMAN SUAREZ
BARQUISIMETO: CRISTOBAL ZAVARCE

sumario n.° 34

Pasamos a 5º Año
de la Redacción

Reflexiones ante una Puerta:
La del Amor
Alicia Alamo Bartolomé

La Central tiene Juguera
Juan Molina

Izquierdas y Derechas
Carlos Cortés

La Autonomía y los Partidos
Rafael Tomás Caldera P.

Poemas de
Alberto Luis Ponzo

y Ud... ¿Qué dice?

ante la puerta de la puerta

Sres.
REVISTA "VERTICE"
Ciudad.

Las presentes líneas van dirigidas con el ánimo de que la columna "Reflexiones ante una puerta" aumente su calidad, en el sentido de que cuando afronte un problema o critique cualquier situación no se limite a realizar una crítica tan malsana de lo que ocurre, sino que señale soluciones concretas y, desde luego, positivas.

Jorge Fernández R.

Soy asiduo lector de las mil puertas de Alicia Alamo, para quien el mundo, por lo visto es uno de los inmensos castillos de fantasía donde cada cosa tiene una puerta y cada puerta tiene su cosa. Es el caso que después de tanto leer en las puertas me han entrado unas endiabladas ganas de enviarle esta reflexión sobre las reflexiones, muy sencilla por cierto, y exclamativa: ¡ojalá todas las críticas que por este mundo se hicieran tuvieran por detrás y por delante el agudo ingenio y la fácil pluma satírica de la amiga Alicia! Lléguele, pues, mi felicitación reflexionada.

Rolando C.

el "pueblo" en las "garras de la tarántula"

Parece un título de novela, ¿verdad?, pues bien, de "novela" es la situación que vivimos los alumnos de los departamentos de Geografía e Historia en el Instituto Pedagógico de Caracas.

Hemos sido relegados a un segundo plano, por el simple hecho de estar ubicados al fondo del Instituto. Esta postergación es tan notoria que algunos profesores consideran que "eso" no es el Pedagógico, mientras que los alumnos que estudian en el edificio central nos llaman, no sé si por desprecio o por cariño, "el pueblo". Sin embargo es el "pueblo" quien mueve toda esa compleja "nación". Está explicado el por qué de la primera parte del título: el pueblo entre comillas. El pueblo es el corazón de los países y el "pueblo" es el corazón del Pedagógico.

No es mi intención realizar una apología de los departamentos ya citados, sino señalar una situación anormal, una situación que en ningún momento ha debido ocurrir y que sin embargo se dio porque estamos en Venezuela. En terrenos donde estuvo ubicado antes el Dpto. de Educación Física y el auditorio, se levantan las "patas" de "La Araña", complejo vial conocido con ese nombre. Todos los días el ruido es continuo; el paso de los tractores, el repiquetear de los martillos y demás artefactos de progreso forman una sinfonía inconclusa que concluye con las ganas de ¿oír clases?, perdón, es que no se oyen las clases, sólo el concierto.

¿Podemos señalar culpables? Creo que ha sido una notoria falta de previsión de los organismos encargados, porque sabiendo que esto habría de ocurrir se han podido adelantar planes: está decretado un nuevo edificio ¿por qué no se decretó antes si se conocía esta irregularidad?

Sucede, que Venezuela es un país rico para muchas cosas, pero para el primer instituto de formación docente del país, para aquellos que formarán sus pilares cual son las nuevas generaciones, no hay dinero y se tiene un débil presupuesto que contrasta con el de otros institutos o dependencias oficiales de menor importancia.

El nuevo edificio se comenzará a construir en 1967, así queda al "pueblo" largo rato de la primera parte del concierto, y cuando los tractores, martillos, etc., se vayan con su música o otra parte, comenzará la segunda parte: la de los autos a gran velocidad, los frenazos y las cornetas. No hay más remedio: el "pueblo" está condenado a vivir largo tiempo entre "las garras de la tarántula".

Rafael J. Alvarez M.

densas densidades

Viendo el último número de su revista me hice una pregunta y es lo que quiero plantearles en ésta. El contenido de la revista es francamente bueno, interesante y orientador, pero, ¿por qué tan denso? Yo creo que muchos apenas se leen las cartas, las tiras de papel, las poesías, cuentos, frente a la puerta,

y poco más. Por supuesto que lo demás se lee, pero no por la mayoría. Mi pregunta puede servirles de sugerencia: ¿Por qué no intentan hacer artículos más cortos, con mayor agilidad? Eso no quita que se publiquen artículos profundos, pero con uno o dos basta.

Rogelio Núñez
Caracas.

R. Valorar "densidades", pesos específicos, valencias y todo lo demás requiere una gran precisión, incluso en química, mucho más cuando se habla de artículos. Por otra parte, no somos tan pesimistas respecto de la calidad y el interés de nuestros lectores. ¿Por qué estará tan arraigada la idea de que las revistas sólo deben publicar "estupideces" —lo que hace sentir que se piensa que los lectores son estúpidos? Procuramos, claro está, que la revista sea ágil, pero no una revista "para analfabetos", como dijera Germán Arciniegas hablando de una conocidísima revista gringa, llena de bonitas fotos.

"life" se ríe de Venezuela

Amigos de Vértice

¿Han visto el último número de LIFE, en español? ¿El de la vibrante Venezuela? ¿Qué les parece?

Yo me he puesto enfermo. La cabeza me da vueltas y los intestinos me roncan. Lo que acaban de hacer estos gringos pasa de mamadera de gallo. Nos toman por lo que en criollo llamamos "pen..."

La generosidad publicitaria de nuestros industriales y comerciantes sobrepasa toda magnanimidad. Gran virtud la magnanimidad; sobre todo si su acción recae sobre alguien más necesitado y con valores más positivos que los pocos que posee una simple fantasía de color.

¿Qué diferencia existe para estos gringos entre Venezuela y México? Al parecer todo se llama Sur o lo que es lo mismo "indians". A esos indios, lo acaban de demostrar, se les puede seguir sacando la plata con simples espejuelos de colorines.

¿Hasta cuándo seguiremos tolerando estas cosas? ¿Cuántos comentaristas saldrán describiendo elogiosamente esta mamadera?

Reciban un saludo cordial y mis felicitaciones por el aniversario que se aproxima.

Felipe Ruiz
Caracas

De la Redacción

Pasamos a 5° año

¡Queridos amigos!

Este mes de mayo, como los de años anteriores, nos resulta un poco especial en la redacción. El motivo ya lo conocen: es nuestro mes aniversario, el cumpleaños, y como bien parece a todos en materia de cumpleaños, es un tiempo de especial alegría.

El año 66, con todo su mayo encima, es, sin embargo, un poco especial, un poco diferente, tiene una significación distinta para nosotros que el mismo mes en años anteriores. ¿Cuál? Pues que en este mes cumplimos CUATRO AÑOS en la Universidad, lo que ni más ni menos quiere decir que hemos PASADO A QUINTO AÑO, en desprecio de todos los reglamentos de repitientes para revistas, o, como dijera aquel famoso y "fumoso" personaje, en desprecio de los "mabitólogos criollos" que, viendo el primer número, temían suscribirse por miedo a perder un poquito de dinero si la Revista dejaba de salir.

Y eso de pasar a quinto año quiere decir muchas cosas, como enseñan las paredes de los cafetines, que tantas y tan sabias reflexiones han oído de boca de preocupados estudiantes. Por lo pronto, el estudiante que entra en la recta final del quinto, si no trabaja, se mueve rápidamente a conseguir puesto. Se comienza a preocupar más en serio —y con menos paja— de lo que pasa en la calle, en el mundo, allí donde él va a estar muy pronto haciendo lo que pueda en la inexorable lucha por la supervivencia. Comienza a pensar en la fecha de la boda o, sin más, se casa, etc., etc. (para más información basta preguntar a algún amigo en tan gloriosa situación).

Lo más curioso del asunto es que, salvo aquellos que buscan una "beca" en el Congreso, todos esos quintoañeros de casi cualquier Facultad, simple y llanamente, comienzan a tomarse más en serio todas las cosas, en parte porque, viendo los empeños, bramidos, bufidos, ocupaciones y desocupaciones de los de primer año, se dan cuenta de que ya no son uno de esos "lactantes" universitarios que buscan les corten el pelo para que su tía se asombre pensando que "ya están en la Universidad" y que, en una palabra —por razones biológicas—, se preocupan más de la forma que del fondo.

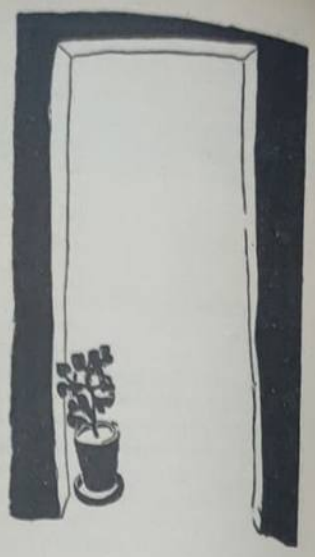
Para VERTICE entrar al quinto año significa en parte lo mismo y en parte no. Significa un compromiso de mayor apertura hacia todos los temas del mundo de la calle y un compromiso de madurez en el enfoque de los problemas. A eso nos obliga el quinto año. En cambio, a lo que no nos sentimos, ni nos sentiremos obligados nunca, es "a pasar por el aro": a esconder la rebeldía para que algunos no se asusten con nosotros. A alabar todo y a todos para hacer relaciones públicas. A callar lo que debe ser dicho por miedo a herir susceptibilidades exageradas. A comprometer la libertad de palabra para ganar cuatro lochas. A pactar con la mediocridad de los "sistemas establecidos" para encontrar una cueva y retirarnos a vivir en paz. No, a eso no nos sentimos, ni nos sentiremos obligados nunca, ni por cuatro, ni por cinco, ni por quinientos años que pasen (ustedes comprenderán que digo todo esto con tanta seriedad, porque hay cosas que no pueden ser dichas de otro modo).

Eso sí, PASAMOS A QUINTO AÑO pero, por ser una Revista universitaria, no pensamos irnos después con nuestro título a la calle: nos quedaremos aquí, en medio de la Universidad y abiertos al mundo, esperando que los próximos cumpleaños nos alcancen —como este CUARTO ANIVERSARIO— casi sin darnos cuenta.

¡Hasta pronto!

P. D.—*Incluimos un "índice de los 33 primeros números" en éste, un pequeño, pero útil regalo.*

REFLEXIONES ANTE UNA PUERTA



la del amor

Extrañará que yo, quien siempre me ando parando humorísticamente ante las puertas, escoja hoy la del amor, puerta que no se debe prestar a la ironía porque el más alto sentimiento humano ha de ser tratado con respeto. Estoy pues, ante esta puerta del amor y sin humor. Por lo menos eso espero, ya que, en el mundo de hoy es muy fácil contagiarse de esa ligereza socarrona para tratar todos los temas. Confiemos en que me mantendré seria.

El amor es una fuerza constructiva, sí, es creador. Hasta en su etapa material cuando eleva la función biológica de la continuación de la especie en la unión de los sexos. Creador de carne y alma en la especie humana, si es que una triste píldorita no ha venido a interrumpir su noble ciclo. Nada más antiamoroso que estas píldoras u otros métodos para el mismo fin, porque el amor ha de ser siempre un todo, no una parte como tantos creen hoy. El mundo se equivoca cuando piensa que favorece al amor evitando la procreación. Quiere darle nombre de amor sólo al placer momentáneo de los cuerpos en un instante inconcluso del proceso del amor. Si no hay creación no hay amor, como no podríamos decir que hay agricultura si regamos los sembrados para luego arrancar las plantas. El amor sin hijos es incompleto, tan es así, que la pareja humana a la cual Dios no le da frutos de carne y alma, debe orientar esta fuerza creadora en labores que le den hijos del espíritu. El amor tiene una función de perpetuidad que sólo puede ser ignorada por un monstruoso egoísmo. Es más, el egoísmo mismo es un monstruo engendrado por una desviación de esta fuerza: el amor a sí mismo. El amor crea siempre y si se le desvía, creará monstruos.

Hoy en día la gente se burla del amor. Los románticos esconden serlo porque se les considera cursis. La gente dice con una sonrisita de suficiencia: "No creo en el amor". Las heroínas del siglo pasado que morían tuberculosas y enamoradas están de "capa caída". Y sin embargo tenemos gran necesidad de amor. Sicólogos y siquiatras no se cansan de repetir los trastornos de conducta que se producen en el adulto por consecuencia de una falta de amor en la infancia. La literatura, el cine de esta época se empeñan en glorificar, en forma inadecuada, es cierto, pero lo hacen, una cosa que llaman amor: las relaciones sexuales. Hablan de la libertad del amor. Como decíamos, es un aspecto incompleto del amor lo que parece preocupar, interesar y hasta destruirse. En el fondo es porque hay una necesidad tan grande de amor en el alma de este hombre de hoy devorado por su egoísmo, por este amor negativo de sí mismo, que quiere encontrar la eternidad del sentimiento a través de su forma más pobre pero más cómoda: el placer de la carne. Y claro, no encuentra paz porque ha errado su destino. Su alma inmortal no puede quedar satisfecha en placeres temporales. El amor de la carne es tan efímero como es eterno el del espíritu.

Lo que pasa al hombre de hoy es que hace un disparo hacia el amor con mira equivocada. Como si en las bases de cohetes hacia la luna para alcanzar a ésta trataran de apuntar hacia la tierra. No es cuestión de carambola como en el billar. Para ir a la luna hay que disparar "dirección luna". Y en el amor es lo mismo. Hay que disparar hacia el amor, con mayúscula, que es Dios. No se realiza ningún amor-etapa en la tierra si su dirección final no va hacia su centro. Pero no queremos comprenderlo y aramos en el mar. Se dispara hacia la cama y el tiro es tan corto que rebota, destruyéndolo, sobre nuestro propio corazón. Por eso hay tantos hombres que transitan por las calles, que ejercen cargos, funciones públicas, educacionales y de todo tipo, sin crear nada. Van por allí, con el pecho vacío.

alicia álamo bartolomé

Imagen pública de la UCV

la central tiene jaqueca

¿Qué piensa la gente, el mítico "hombre medio" venezolano sobre la Universidad Central? ¿Piensa en ella como la dulce "Alma Mater" que, como toda "mater" de evocación romántica recoge y cobija a sus pupilos en su regazo? ¿Como una academia de estudios superiores? ¿Piensa en ella como en un tenebroso cuartel guerrillero? ¿O como —en palabras de un conocido literato y político— una "universidad de segunda clase"?

Averiguarlo es cosa difícil, en verdad. Pero se pueden obtener algunos indicios examinando la materia, el combustible a partir del cual se forman las opiniones. Tal combustible hemos de buscarlo especialmente en la PRENSA, en parte por su importancia reconocida como formadora de opinión, y en parte porque es casi imposible hacer un inventario de los chismes, chistes e informaciones tipo "bola" que, tanto como el material escrito, influyen en el diseño de esa "imagen pública" de un algo cualquiera expuesto al público (institución, artista de cine, político, automóvil o jabón...).

Buscando, entonces, en la prensa, y midiendo sus informaciones o artículos, se pueden obtener datos, no concluyentes —ni para sociólogos de medio palo o de garfio y medio— pero sí sugerentes.

Veamos qué resulta de hacer la prueba respecto del tema Universidad Central, tomando un lapso de unos seis meses, y no los más agitados, sino los más tranquilos: desde julio hasta diciembre del pasado año de 1965.

¿Qué aparece, entonces?

Pues, que de un volumen de material impreso de una longitud aproximada de 500 metros, unas diez piscinas olímpicas de largo, el treinta por ciento (30%) del mismo fue dedicado a: problemas internos de la UCV: presupuesto, declaraciones de personajes de la Central sobre política nacional, delincuencia dentro del recinto, y artículos sobre la situación universitaria. Un OCHENTA POR CIENTO (80%) de los cuales criticaban, un diecinueve por ciento (19%) eran sobre tópicos "indiferentes", y un uno por ciento (1%) se manifestaba "a favor".

Y eso, contra otro treinta por ciento (30%) del material, destinado a AVISOS, CARTELERAS, etc. (de menor significación), un veinte por ciento (20%) destinado a informaciones generales (viajes, sociales, etc.) y sólo un veinte por ciento (20%) destinado a: informaciones culturales (10%), deporte (5%), investigación (2,5%) y actos académicos (2,5%).

¿No es notorio el contraste?

Fijándonos ahora en los periódicos y sus preferencias temáticas, podremos inducir (o imaginar) un poco cómo piensa la población dividida por sectores (la "audiencia" de cada periódico).

Así, en materia de declaraciones de dirigentes universitarios sobre política nacional, de problemas internos y de delincuencia en la Central —en línea promedio— *Ultimas Noticias* se lleva la palma. En cambio, en materia de informaciones generales, cultura, avisos, declaraciones y actos académicos *El Nacional* y *La Esfera* se colocan como punteros. Los artículos —de los cuales la gran mayoría, como dijimos, fue "en contra"— buscaron su refugio ante todo en *El Universal* y después en *El Nacional*. Y, por último, ¡oh maravilla!, en materia de investigación, *La Religión* es uno de los que mejor papel hace.

Si resumimos y concretamos lo que se puede sacar en limpio, no es difícil convencerse de que el "hombre medio" conoce, sobre todo, los problemas y los fracasos de la Central, y no sus méritos. La ve, pues, como una, sí, atractiva mujer, pero con el entrecejo apretado, los párpados caídos y la mirada implorante de quien tiene una enorme jaqueca.

juan molina

izquierdas y

Dos polémicas han atraído la atención nacional durante estos días, ocupando las páginas editoriales de los periódicos. Izquierdas y derechas fue la primera, promovida por unas declaraciones de Paz Galarraga. La otra, socialismo y capitalismo (o no socialismo, como púdicamente dijo el promotor de la discusión), fue lanzada por Uslar Pietri.

Para analizar las diferentes posturas adoptadas por nuestros políticos frente al primer problema, es interesante señalar la preocupación dominante hoy en el mundo político: las candidaturas presidenciales. Porque allí radica el verdadero trasfondo y sentido de las enfáticas declaraciones que han acaparado los titulares de los periódicos.

Si el lector pretendiera buscar en razones doctrinales la causa de que Paz Galarraga, Jóvito Villalba y otros personeros acepten la validez del esquema de derechas e izquierdas, no podría comprender cómo Alirio Ugarte, Escovar Salom, Uslar Pietri y Gonzalo Barrios nieguen el valor de esos términos en nuestra actualidad política, y se envolvería en un mar de confusiones.

La clave de interpretación no se encuentra en un ideal doctrinario, sino en el concreto mundo de los intereses personales en las distintas candidaturas. Así se entiende que Paz Galarraga defienda el esquema, porque en realidad lo que deja traslucir es que el actual Gobierno de colaboración con URD, del cual es fautor, es viable y, en consecuencia, en AD debe seguir predominando su tendencia y así asegura su candidatura para el 68. En cambio, Ugarte Pelayo, al rechazar el valor del esquema, declara que ya se acabó la candidatura natural del maestro Villalba.

Con esta clave del interés personal todo resulta claro como la luz del sol, aun sin conocer muy a fondo el intrincado mundo de las candidaturas presidenciales.

De todo lo anterior se deduce una conclusión importante para analizar la validez de esta terminología. En nuestro caso concreto, la polémica de estos días es una simple pantalla para mostrar al público de modo decente y adecuado las distintas posibilidades electorales que se le presentan y no un diálogo científico. Por consiguiente, en este caso, no tiene validez el esquema ideológico de derechas e izquierdas. Lo que importan, en definitiva, son los intereses personales.

valor de esta terminología

Pero ¿tiene alguna validez, independientemente de la polémica actual, el esquema de derechas e izquierdas? Mucha ha sido la tinta utilizada para contestar esta pregunta. Podríamos decir, como Kant frente al Derecho, que todavía andan los autores preocupados por definir con exactitud los contornos de estos dos conceptos. Y la única conclusión es que su origen fue circunstancial: en los parlamentos del siglo pasado la mayoría gubernamental empezó a ocupar el lado derecho y la minoría el izquierdo.

No existe ninguna teoría aceptada universalmente sobre el tema. Desde distintas perspectivas —jurídica, psicológica, sociológica, política, etc.— ha sido examinado por muchos autores sin llegar a conclusión alguna de validez absoluta. Y el éxito de los términos fue tal que incluso invadieron campos tan ajenos como la literatura, el arte y la religión.

Es más, sin tener en cuenta la imprecisión de los términos, su vulgarización ha llegado a tales excesos que se habla con pasmosa facilidad de extrema-derecha, centro-izquierda, centro-derecha, etc. Si resulta difícil averiguar lo que significa derecha e izquierda, puede imaginar el lector la dificultad de definir alguno de los combinados.

dos tipos humanos

Encarando estas dificultades, algunos cultores de la psicología han buscado en motivaciones humanas la razón última de estas tendencias. Los hombres de derecha serían conservadores, partidarios del orden establecido, enemigos del riesgo y de la aventura, realistas y "con los pies en el suelo". Tenderían, en su quehacer intelectual, a apoyarse en los argumentos de autoridad, y una sensación de angustia les dominaría ante lo nuevo por considerarlo desconocido. De aquí se derivaría una conducta conservadora ante la vida.

Permaneciendo en este campo de lineamientos generales, el derechista tendría una concepción pesimista del hombre, tendiendo a fijarse principalmente en el ala negra de la condición humana.

Por el contrario, el izquierdista viene catalogado como un visionario, preocupado por el futuro más que por el presente. Amigo de cualquier cambio, idealista, partidario de lo nuevo. El idealismo sería su filosofía. Frente al hombre, tendería a considerar el ala blanca de la condición humana. En consecuencia, confiaría irrefrenablemente en la razón en contra de la experiencia.

ángulo sociológico

La moderna sociología no sólo sintió la tentación de definirse ante el problema, sino que pensaba tener los medios adecuados para dirimirlo. La derecha viene aquí calificada por una tendencia a "naturalizar el hombre", mientras la izquierda pretende "humanizar la naturaleza". Es decir, se parte de admitir la validez de dos conceptos determinados —hombre y naturaleza—. En las dos posturas posibles, según ellos, del hombre frente a la naturaleza —entregarse o luchar—, estaría la clave de la clasificación de los hombres en izquierdistas y derechistas. El origen de esta clasificación se encuentra en la filosofía idealista alemana, uno de cuyos descendientes es el marxismo. Hegel, Fitchte, Schelling, etc., hablaban del "yo" y "la naturaleza" (téngase en cuenta que el "yo" viene entendido como espíritu y "la naturaleza" como materia). El error consiste en considerar estos dos conceptos como los dos únicos componentes de la realidad. Y también en el modo de concebir —consecuencia de la falsedad anterior— cada uno de esos dos conceptos.

Partiendo de esta base, la sociología marxista ha pretendido clasificar automáticamente a todos los campesinos como derechistas y a los obreros en la izquierda.

erechas

Por otra parte, se añade, en el conjunto de los tres factores —pasado, presente y futuro— de cuya combinación surge la Historia, el derechista aseguraría el presente apoyado en el pasado. A su vez, el hombre de izquierda despreciaría el pasado y miraría sobre todo al futuro mostrándose disconforme con el presente.

aspecto jurídico

El hombre de izquierda, movido por su idealismo, sacrificaría la realidad a los principios. El de derecha sería amigo de la adecuación, de la oportunidad. La norma jurídica para la izquierda sería inexorable. Todo debe plegarse ante ella. Las derechas, en cambio, no aceptarían con tal claridad esta omnipotencia de la ley. Podríamos decir que las izquierdas pretenden "juridicizar —perdón por el vocablo— la vida", y las derechas "vitalizar lo jurídico".

Recuerde el lector que el meollo del famoso "affaire Dreyfus", que dividió a Francia a principios de siglo, fue la confrontación entre la Justicia y la Razón de Estado. La izquierda, capitaneada por Zola, quería imponer la Justicia, sin aceptar ningún valor superior. Las derechas buscaban hacer triunfar la Razón de Estado, considerándola superior a la Justicia.

Por consiguiente, para las izquierdas no habría nada encima de la Justicia. Las derechas, desconfiando de esa Justicia abstracta y fijándose más bien en las imperfecciones que toda ley positiva implica, no le darían ese carácter absoluto. En definitiva, es el hombre para la justicia o ésta para el hombre; ése sería el nudo del problema.

política de derechas y política de izquierdas

Ligados al campo concreto que dio origen a la terminología estudiada, las dificultades para la delimitación de los conceptos aumentan considerablemente. La carga emotiva de esas dos palabras hace difícil el mantener la ponderación necesaria para examinarlos con serenidad.

Para muchos, la validez del esquema tiene una fácil demostración. En el mundo existen ricos y pobres, y estas dos clases de hombres son contrapuestas de modo absoluto. Entonces se trata de definirse por los ricos, en cuyo caso se inclina uno por la derecha, o por los pobres, convirtiéndose automáticamente en izquierdista. Pero, naturalmente, para ello habría que aceptar el presupuesto del que se ha partido, que no es tanto la existencia de ricos y pobres como el principio marxista de la inevitable lucha de clases.

La historia social contemporánea encierra grandes enseñanzas en este sentido. Y hoy, gracias a Dios, se hallan superados muchos prejuicios que tanto sufrimiento causaron en pasados tiempos. Y está demostrado que, en ocasiones, una política de "izquierdas" conduce al desastre económico, o una de "derechas" a la revolución social. El caso de Perón, que todavía se refleja en la Argentina, es aleccionador en este sentido, igual que el caso de Batista en Cuba, de consecuencias conocidas, también lo es.

La política no es ciencia de fines, sino de medios. Se trata, por consiguiente, de dilucidar cuáles son los medios más idóneos para lograr el máximo bienestar social y la elevación humana de las clases necesitadas de la sociedad.

La técnica moderna, con su avance considerable, ha permitido aclarar que las mejores intenciones resultan peligrosas si no van acompañadas de los medios oportunos. Cada día adquieren más valor los medios, que es el verdadero objeto de la política, y, al mismo tiempo, todo el mundo acepta los mismos fines: redistribución de la riqueza, educación, etc.

Por esta razón, el principio antes enunciado para la clasificación de izquierdas y derechas está perdiendo su validez. Y la ciencia política moderna busca el modo de enterrarlos, consciente de todo el peligro que representan para la carga emotiva de la que todavía andan envueltos.

una clarificación sobre los medios

Volviendo a nuestro punto de partida —la política venezolana y sus polémicas actuales—, y si aplicamos los puntos de vista antes enunciados, se comprenderá la dificultad de una clasificación entre derechas e izquierdas. Además, en nuestro caso, la izquierda aparece pobladísima por variados partidos, y en la derecha apenas queda nadie, al menos según las declaraciones oficiales.

Resulta excesivamente complejo saber si un partido es de izquierda o de derecha. Además, nos encontraríamos con contradicciones flagrantes. Así, según los moldes clásicos, los revolucionarios son de izquierda y los nacionalistas de derechas. Pues bien, en nuestra escena política hay un Partido Revolucionario Nacionalista.

Por todas estas razones, es urgente y necesaria una clarificación de los partidos políticos venezolanos cara a las próximas elecciones. Esta clarificación ha de versar fundamentalmente sobre los medios, porque todos nos sabemos de memoria los clisés propagandísticos y ya nos aburre el oírles declarar que están a favor de las clases más necesitadas del país.

De lo que se trata, así, es de presentar un programa de gobierno y de prepararse —trabajando y estudiando— a gobernar bien. Respecto a este punto de vista nos parece que existe un peligro: hacer de él un nuevo clisé propagandístico. Como es conocido, la peor de las demagogias es la de quien declara enfáticamente que él no hace demagogia.

Si señalamos este peligro es porque nos apareció claro el otro día viendo un conocido programa político de TV. La mayoría de los presentes estaban de acuerdo —habían leído un libro sobre la materia— en que había llegado el momento de preocuparse de problemas concretos y abandonar demagogias. Y entonces uno de ellos, Escovar Salom, declaró —a propósito del problema de los *ranchitos* de Caracas—: que debía abrirse un debate nacional sobre éste y otros problemas análogos que de verdad interesaban al pueblo. Y ahí está el peligro: en abrir un gran debate nacional. Porque lo que se requiere no es ponerse a discutir horas y horas y lanzar bellos discursos, sino estudiar el modo mejor y más adecuado de solucionarlo.

carlos cortés

LA SUCESION EN CHINA COMUNISTA

Mao Tse-tung, con sus 72 años tiene una salud precaria. Teóricamente, y al no ocupar cargo ejecutivo oficialmente en el gobierno chino, esto no debiera tener excesiva importancia. Pero si se tiene en cuenta que los colaboradores inmediatos, "la camarilla de Mao", también son personas entradas en años, con salud delicada y tan fuertemente influidas por el "leader" comunista, el problema se agudiza, tanto más cuando existe un sistema sucesoral basado en la presión de grupos o de corrientes políticas.

los aspirantes

Salvo sorpresas, el próximo dirigente del Partido Comunista Chino (PCC) será uno de los seis que, con Mao Tse-tung, forman el comité de la Sede Política del partido:

Liu Shao-ch'i, de 67 años, Presidente de la República del Pueblo Chino (RPC) desde abril de 1959, es el teórico y organizador del partido, es respetado por sus valores intelectuales, pero su imagen no es popular.

Chu Teh, a sus 79 años, es demasiado viejo para empuñar las riendas del partido, aun cuando goza de la simpatía popular y es el más allegado a Mao, desde 1928.

Chou En-lai, 67 años y Primer Ministro desde 1949 parece el candidato más destacado: sagaz diplomático, ha sido definido como el hombre "cauto, persistente y sin escrúpulos", que necesita el PCC.

Lin-Piao, el joven Ministro de la Defensa y Primer Vice-Ministro es el forjador del Ejército de Liberación del Pueblo, después del fracaso del "Gran Salto Adelante"; a los 57 años es el más joven de los seis candidatos de Mao, si bien las heridas de guerra y la tuberculosis lo sitúan en un estado de salud precaria, que lo mantuvo fuera de la cosa pública desde 1963 a mayo de 1965.

Ch'en Yun, de 60 años, alejado de las apariciones en público desde hace cuatro años, es el economista de los "camaradas de armas" de Mao, Vice-primer Ministro, ha sido la cabeza de los debates chino-soviéticos en torno a la ideología comunista en el mundo.

OTROS POSIBLES CANDIDATOS podrían ser "el alcalde sonriente de Pekín", **P'eng Chen** (66 años); **Lo Jui-ching** el inflexible hombre fuerte de la inteligencia militar, actual Vice-Primer Ministro, Ministro de Seguridad y Jefe del Estado Mayor del Ejército; y **T'ao Chu** (60 años), también Vice-Primer Ministro desde 1964, dirigente del partido en el centro y sur de China, donde goza de extraordinario respeto.

las divergencias

Las divergencias de opinión, que en ocasiones han servido de base para los rumores sobre divisionismo político, son discutidas en privado y cuando las conclusiones salen a la luz pública cuentan siempre con el respaldo y apoyo de las sonrisas hipócritas. Por otra parte, la sombra de Mao es demasiado fuerte para que ocurran divisiones. ¿Subsistirá este clima cuando él desaparezca del teatro político? Los optimistas creen que la figura de Liu Shao-ch'i puede darle continuidad a la labor de Mao cuando éste falte, pero los años pesan y cuanto más tarde en producirse la transición, más probable es la candidatura de los otros cinco. Por otra parte, el virus de la lucha por el poder no tiene vacuna ni en el comunismo.

la isla de taiwán

Los acontecimientos políticos nacionales e internacionales que se produzcan en el momento de la desaparición de Mao, pueden determinar el nombramiento del sucesor. Si Chiang-Kai-shek abandonara el mundo de los vivos a un mismo tiempo, por ejemplo, el sucesor de Mao debiera ser un hombre flexible capaz de negociar con el sucesor de Chiang la posesión de la Isla de Taiwán, como punto de partida hacia un acercamiento de las dos Chinas. El giro político en Vietnam y la intervención rusa pueden ser claves en la sucesión del PCC.

Pero, ¿seguirá "La Vieja Guardia" de Mao en el poder? Hemos asistido a cambios "radicales" de equipo en otros países comunistas, en donde los "golpes de poder" están a la orden del día.

Pero, ¿y la Jefatura del PCC? Parece que está muy decidida a impedir los coqueteos con el capitalismo y las formas burguesas, de que acusan a Rusia, por lo que se inclinan en apoyo de los que han luchado y se mantienen puros cara al público, sin que haya penetrado en ellos el deseo de lucro y los motivos egoístas, para los que son más susceptibles las nuevas generaciones. Esta tendencia se manifiesta muy claramente en la campaña actual de "Educación Socialista", que incluye el estudio intenso y obligatorio del "pensamiento de Mao Tse-tung", instaurado para impedir cualquier forma de pensar "revisionista".

modernización

La "Vieja Guardia" está preocupada por el atraso de la actual China Comunista y aspira a presentarla como gran potencia industrial, militar y aun nuclear al siglo XX. Para llevar esto a cabo, no basta una propaganda desenfrenada que no resiste el más superficial análisis. Y "La Vieja Guardia" comienza a aplicar técnicas modernas occidentalistas, si bien le canta al pueblo el "invento propio". A un mismo tiempo y, conscientes de los años de penuria que se avecinan, tratan de preparar los estómagos vacíos con una fuerte dosis de ideología.

la tradición maosista

El pretexto de unidad ha servido para anunciar la continuidad por generaciones de la "dictadura del proletariado": una dictadura del "pueblo" muy sui géneris, en la que la misma camarilla se sucede. Los expertos en cuestiones orientales establecen que los errores de la actual política no serán apreciados en la totalidad de sus repercusiones hasta que haya desaparecido la tradición Maosista. Entonces, sus desconocidos sucesores, ávidos de poder desde los años de su juventud, tendrán que enfrentarse a los complejos problemas que la China Comunista hoy confronta, sin adecuada solución.

cambios por venir

Para ese momento tendrán lugar otros cambios. A medida que se trate de elevar el status de la China como potencia, mayor será el número de chinos que deberán establecer contactos con extranjeros. Por otra parte, la represión que habrá sufrido la masa del pueblo, como parte consustancial de su vida, tiene un límite histórico natural. Al igual que "está prevista" la "legitimidad" en el traspaso del poder, la "Vieja Guardia" de Mao sabe que tiene que defender su filosofía, como medio de subsistencia en el poder. Y quien sustituya a Mao deberá poner en práctica una línea de conducta política claramente derivada de la filosofía de Mao. Así, a la muerte de Mao Tse-tung habrá nacido el "Maosismo", que debe asegurar la unidad nacional, el odio y la desconfianza hacia lo extranjero, la negativa a todo revisionismo, como medios de preservar el poder absoluto del Gobierno Central.

fernando nestares

la autonomía y los partidos

El tema de las "violaciones" de la autonomía ha sido, sin lugar a dudas, uno de los más explotados en la vida política universitaria: no hay casi necesidad de recordar que ha sido el **leit motiv** de la propaganda extremista de los últimos cinco años. Por supuesto, vale la pena que repitamos una vez más la aclaración, las tales "violaciones" de la autonomía no han sido "violaciones" de la autonomía, sino, a lo sumo, violaciones de la inviolabilidad del recinto universitario, **garantía material** de la autonomía. Hay que diferenciar ambas cosas. **La autonomía y la inviolabilidad del recinto** son, con todas las aproximaciones y distancias que envuelve una comparación, como la patria potestad y la inviolabilidad del domicilio en la esfera familiar. Es decir, cosas tan distintas como un elefante y su dueño.

Ahora bien, aclarado el equívoco, puede recordarse aquí —es el planteamiento del problema— que la autonomía puede ser violada no sólo "desde fuera", sino también **"desde dentro"** de la universidad. Así ha sido manifestado más de una vez por más de un personaje ilustre de nuestra Alma Mater. Pero, **¿es cierto que la autonomía pueda ser violada desde dentro? ¿Qué se quiere decir con eso? ¿En qué forma se da esa "violación" y cómo se la puede remediar?** Esas son las preguntas a considerar en nuestro artículo, en el cual, sin muchos alardes verbales, pretenderemos aportar bases para el razonamiento y razonamientos para las bases de la nueva situación posible.

Examinemos el tema.

la idea de autonomía

La idea de autonomía, trajinada en el Derecho Administrativo, y con la cual algunos —no sin cierta razón— se remontan hasta la Edad Media (la fundación de las universidades, siglo XII) para comprenderla, abarca ciertos rasgos definitorios que se pueden mencionar con sencillez: existencia de un poder reglamentario autónomo —en materia de función educativa y también administrativa—, poder para elegir las propias autoridades y, por último, de administrar el propio patrimonio. Estos rasgos, sin embargo, sólo adquieren su plenitud de sentido cuando se los enfoca sobre el fondo de la tensión dialéctica universidad-Estado. es a la luz de esta tensión como surge y se perfila con claridad la autonomía, y que se pueden clasificar las diversas formas que reviste según una escala de mayor a menor gradación. (Por eso, sólo hasta cierto punto es útil remontarnos al medioevo: sería falso cualquier intento de asimilación de ambas situaciones).

Esta autonomía, además —y es una de las facetas que nos interesa destacar porque es la raíz del problema que tratamos—, implica **una cierta libertad**, en cuanto que no se reciben órdenes del Estado en la ejecución —y diseño— de las tareas, dentro del ámbito acotado por la ley, e implica también **una cierta potestad**, en cuanto se puede y debe dar órdenes, dirigir —y diseñar— la ejecución de las tareas de la institución. Ambas cosas, **la libertad y la potestad** tienen, sin embargo, como supuestos otro par de ideas, como se ve claramente en el sistema de derecho venezolano. Concretamente, la **libertad** presupone **capacidad** para su ejercicio. Así no se obtiene la posibilidad de contratar libremente hasta tener —por edad, etc.— la plena capacidad negocial y se pierde esa libertad en el caso de pérdida de la capacidad como el caso de interdicción; es igual en el plano de las libertades políticas. Y el ejercicio de una **potestad** implica su **recto uso**, de acuerdo a los fines del ordenamiento jurídico y a los fines específicos para los cuales fue instituida. Así, se pierde la patria potestad por abuso en la corrección o intento de corromper o prostituir a los hijos, etc.; y en plano administrativo, se puede recurrir un acto por desviación de poder.

Nos encontramos, pues, con que esa manida autonomía se nos ofrece en un plano de comprensión más profundo: se la caracteriza como **libertad y potestad** y se presentan las ideas-supuestos que aquí, como en toda institución, explican y regulan la misma.

la alienación de la autonomía

(Bases para el razonamiento)

¿Cómo puede, entonces, "violarse" esta autonomía desde dentro? Dejemos de lado en este artículo los problemas que hacen relación al exterior, dos básicamente: el de las "amenazas de las fuerzas represivas" (que en realidad implica problemas mucho más amplios, como la sumisión de la Universidad a la dirección de un organismo administrativo de planificación, por ejemplo), y el de la autarquía económica o autofinanciamiento de la institución. Alguno de estos problemas ya han sido tratados incluso por alguien en esta misma revista y, por otra parte, el concentrarnos en el problema interno tal como se lo está planteando aquí, ha de permitir un análisis más de fondo del tema en general (arrojando luz para otros problemas). ¿Por qué? Porque implica un mayor esfuerzo de análisis en la misma noción de autonomía el comprender la **posibilidad** (primero que nada) de su "violación" desde dentro. Lo obvio de la otra situación, la "violación desde fuera", oculta un poco el meollo del asunto —es una revelación que oculta—, y está allí toda la estridente propaganda extremista para testimoniar cómo se puede jugar con y acrecentar un equívoco.

En primer término, y como en seguida veremos, la tal "violación" interna no es tal: es, sobre todo, una **"alienación"** de la autonomía —si por ello entendemos la pérdida de sentido que la desvirtúa e impide su realización— y, en casos extremos, una absoluta **"destrucción"** de la misma. El uso de la palabreja "violación", tan generalizado, tiene su explicación, pero no describe bien los hechos. Tiene su explicación, porque procede de la confusión autonomía-inviolabilidad del recinto y por la mayor carga emotiva que comporta (importante para la propaganda amarillista). Pero, más que describir bien los hechos, fomenta el equívoco: "violación" es la falta cometida contra una "inviolabilidad" cualquiera, pero no, por ejemplo, la perversión del derecho que esté protegido por la inviolabilidad. Así, "violación" es entrar por la fuerza al hogar doméstico de alguien —salvo en las causales autorizadas expresamente en el texto constitucional—, pero no montar un garito secreto en una casa de familia.

Entonces, primera afirmación, la autonomía puede sufrir su alienación (o destrucción) desde dentro, y refiriéndonos a nuestra concreta situación histórica, por la presencia de los partidos —cuerpos organizados— dentro de la comunidad universitaria.

Concretamente,

a) en cuanto se utiliza esa **potestad** y esa **libertad** mencionadas para un fin distinto de aquel para el cual han sido instituidas. La **potestad**, en cuanto se la utiliza para favorecer los intereses electorales de un grupo, sacrificando incluso la buena marcha de la institución como centro educativo. (Aquí todos los problemas de remoción e introducción de profesores, entre otras cosas.) La **libertad**, en cuanto se la utiliza para atentar contra los fines generales del ordena-

miento jurídico, uno de los cuales es la promoción del bien común de la sociedad (aquí, rebelándose a tomar en cuenta las necesidades del país), o, dentro del bien común también, la seguridad del Estado. (Promoviendo una insurrección.) Hemos mencionado, y dividimos la cuestión, sólo los riesgos específicos de cada faceta; no por eso se ha de olvidar que la autonomía como tal, existiendo, es algo unitario, y, por tanto, que lo que decimos para una faceta de ella se le aplica a su totalidad. Distinguimos sólo con el propósito de favorecer la penetración racional del tema.

b) En cuanto se imposibilita su ejercicio —como potestad y libertad— por el empleo de la fuerza dentro de la comunidad, tanto contra la autoridad (principalmente) como contra cualquiera de los sectores que la integran (profesores, estudiantes, personal administrativo): imposibilidad extrínseca.

c) En cuanto se destruye la **capacidad** para ejercerla (otro de los supuestos), no ya por el ejercicio de la fuerza a secas, sino porque se promueve a los cargos directivos a personas ineptas. (Tanto para evitar problemas que dañen los intereses del grupo: un Consejo Universitario que decida poner las cosas en orden. Cuanto para crearlos y dañar la comunidad: promoviendo ineptos la comunidad no marcha bien y, en esas condiciones, lo menos que puede ocurrir es que el Estado intervenga. Y, por último —atención a esto—, promoviendo ineptos por haber impuesto un **estilo** de vida en la Universidad que se concrete en la negación de la excelencia: se elige al más demagogo, sin importar, ni siquiera, si tiene inteligencia suficiente para afrontar los problemas): imposibilidad intrínseca.

superación de la coyuntura

(Razonamientos para las bases)

Vista la posibilidad y el cómo del fenómeno de la alienación y destrucción de la autonomía "desde dentro", hay que preguntarse: ¿Se da en la realidad tal alienación? Y, lo que es más importante: ¿Cómo superar tal situación o tales riesgos? La primera pregunta la responderemos muy de pasada, no porque no amerite consideración, sino porque, en última instancia, su solución —tomada como problema— depende de la respuesta a la segunda. Por otra parte, los ejemplos que he ido dando, aun cuando en términos generales, son tomados de la realidad. Intentemos, pues, responder a la segunda interrogante que tiene dos partes: cómo superar la **situación** (supuesto que exista como tal) y cómo superar los **riesgos** (que siempre existen, y donde reside la última clave).

Nos permitiremos aquí recordar una de las afirmaciones básicas: que la autonomía puede sufrir (añadimos, ha sufrido, sufre — **situación**) alienación y destrucción desde dentro por la presencia de los partidos —como cuerpos organizados y actuantes— en la comunidad universitaria, en nuestra concreta situación histórica.

Al referirse a los partidos y decir "en nuestra concreta situación histórica", pretende asentar que: 1) otras fuerzas, que no partidos, pueden provocar el mismo fenómeno, como se ve del examen de los supuestos; 2) pero que, hoy por hoy, lo que ha sucedido y lo que puede suceder se debe a los partidos.

¿Por qué? Por su penetración horizontal y vertical en la comunidad universitaria (profesores-estudiantes-personal administrativo-autoridades). Por el exclusivismo de sus fines inmanentes, que no son los de la Universidad (en el caso extremo, el partido comunista, que por ideología lo subordina todo al partido). Por ser —gracias a su organización estable— los detentadores de la fuerza. (¿Qué puede hacer el cuerpo de vigilancia ante brigadas compactas?) Por ser los diseñadores del habitat universitario (monopolio de la propaganda) y, en parte, de sus valores (además de la propaganda, importancia de las contiendas por estar los universitarios sindicados en grupos).

Estas afirmaciones, sin embargo, tienen más valor hipotético que científico. Están basadas en la experiencia diaria y en la opinión común, sumados los rasgos de la situación histórica general, pero exigen estudios empíricos organizados para tamizar el intuicionismo, aunque las intuiciones resulten correctas.

Ahora bien, centrado el problema en la presencia de los partidos en el seno de la comunidad —tomemos esa base—, ¿qué pensar para superar los riesgos y las situaciones?

Afirmemos. La vigencia de los partidos es uno de los rasgos típicos de la actual situación histórica venezolana. ¿Es esto negativo? Es un hecho. Y como tal, tiene una razón histórica que lo justifica y que le da valor positivo: responden a una etapa necesaria en el proceso de maduración política venezolana y significan tanto la incorporación del grueso de la población a la vida y opinión política, como unas fuentes primarias de integración del consenso en torno a problemas básicos.

De este hecho pueden, claro está, derivarse consecuencias muy negativas, especialmente si se detiene a esta altura la evolución, lo que puede pasar (temporalmente, pero en tiempo decisivo) si los partidos mismos no evolucionan. Así, los que han sido polos de integración del consenso, primera etapa en la incorporación del grueso de la población a la opinión, si se detienen en este punto, se transformarán en polos de desintegración. Porque la integración ha sido realizada hasta ahora por parcialidades, y debe abrirse campo a formas más amplias.

Reduciendo el planteamiento —ayuno de comprobación empírica— al ámbito universitario, la situación es parecida: podremos superar las situaciones y los riesgos —engendrados por el partidarismo, pero fruto de la situación histórica— no eliminando los partidos, como quieren algunos, porque esta postura es anti-histórica y por tanto, negativa, sino encauzando la acción partidaria.

Intentemos clarificar lo expuesto; está claro que no es el desideratum que los partidos como organización estén presentes en la vida de una Universidad (al menos, hablando de la IDEA de Universidad). Pero, aparte de que siempre se dan ciertos partidarismos, lo importante es que este hecho responde perfectamente al contexto de nuestra situación histórica: no es por cierto una nota discordante. Siendo, sin embargo, una nota armónica, no debe detenerse su desarrollo en la situación actual: ha de encauzarse la acción de los partidos, tanto para superar el partidarismo cuanto para eliminar los extremos nocivos en que vivimos: las reglas del juego las han impuesto, en buena parte, el agonizante MIR y el PCV, cuyo estilo —de la fuerza al amarillismo, del asalto a la demagogia—, ha engendrado valores negativos y las situaciones concretas en las cuales se aliena o destruye la autonomía desde dentro.

la supervivencia está en juego

Encauzar los partidos, sí, pero ¿hacia dónde?

a) **Desplazando su política** —y su propaganda— **hacia las metas gremialistas.** Gremialistas, no en función de un bloque —los estudiantes—, sino de la comunidad universitaria como un todo, y esta comunidad ordenada al país. El partido puede servir, además, de elemento de integración de esfuerzos, por supuesto, no si está en manos de la juventud exclusivamente. ¿Hablamos otra vez de la reforma universitaria?

b) **Comprometiéndose a la excelencia:** dándose a la tarea de cambiar los anti-valores (difícil, por más de una razón) y promoviendo figuras capaces a los puestos de dirección. (Menciono primero "cambiar los anti-valores" porque, como es obvio, la estimación de la capacidad se hace siempre en base a una escala de valores.)

c) Y, una medida que pudiera eliminar las relaciones de fuerza, ¿**revisar la inviolabilidad del recinto?** Ya hemos mencionado esto en otra oportunidad y reiteramos nuestra promesa de abordarlo en concreto.

¿Cómo lograr este encauzamiento? ¿Es posible en alguna medida?

Lograr este cambio de orientación que hemos denominado encauzamiento depende, a grandes rasgos, de un par de factores y es, en cierta medida realizable. (Los cambios no son totales de un día para otro.)

Tales factores son:

a) Por una parte, los mismos partidos, en concreto, los democráticos. Aquí toca un innegable papel a Copei y también a Acción Democrática u otros grupos menores en la medida en que aumente su influencia.

b) Por otra parte, la fuerza del ambiente que, en despolitización progresiva, ya va cambiando mucho desde el año 58 a estas fechas.

Evidentemente, la actitud política del MIR es uno de los obstáculos, pero su propia decadencia —agonía— puede ayudar a solventarlo. Y, otra cosa a tomar en cuenta, depende de la acción de los partidos democráticos en buena medida que el segundo factor, la transformación del ambiente, sirva a la transformación o no: se pueden colocar las fuerzas en el mismo sentido, y cambiando un tanto cada una, cambiar ambas y el todo, o enfrentarlas, cosa que se daría, sin dudas, de seguir la transformación ambiental como hasta hoy (consecuencia de la transformación del país) y de no renovarse los partidos.

De estas modificaciones depende la supervivencia de la autonomía. Porque su alienación conduce a la Universidad fuera de la órbita del movimiento progresivo del país, y no a la cabeza, sino negándolo. Y en semejante situación la Universidad no llevaría las de ganar, por suerte y desgracia para el país, que obtendría una lamentable pero efectiva victoria pírrica.

rafael tomás caldera pietri

MEDICINA: unos estudiantes enclaustrados

Cuando se plantea la función de la Universidad desde un punto de vista teórico suele decirse que no debe limitarse su enseñanza a la mera transmisión de unos conocimientos científicos o técnicos. Es igualmente —y aún más— importante que el individuo forje en ella una personalidad bien definida, como hombre y como miembro de una sociedad.

Por muy importante que el estudio sea, en los aspectos individual y social, el estudiante es antes que nada hombre, con una dimensión espiritual, con unos afanes e inquietudes, con unas ilusiones y unos vínculos familiares y sociales que en modo alguno puede descuidar. De otro modo, su personalidad sería incompleta, informe: constituiría una pieza más en el progreso del conjunto, al lado de unas máquinas o unos productos. El universitario es en primer lugar hombre, y luego universitario.

Un sistema docente que no tuviese en cuenta otra cosa que la simple enseñanza, perjudicaría notablemente a los muchachos que a él se hallan adscritos. Un sistema docente —con toda la buena intención que se quiera, no lo pongo en duda— que resulte de hecho absorbente y exclusivista, no es universitario: es una fábrica de profesionales y sólo profesionales. Y esto es lo que sucede en la Facultad de Medicina de LUZ. La labor actual del Decano es digna de aplauso en muchos aspectos, y tiene un buen cuerpo de profesores. Pero en el presente año se ha puesto en práctica un horario de clases tan intenso, que parece destinado a crear muy buenos médicos a costa de que el alumno no pueda ser otra cosa que eso.

Los estudiantes de Medicina del Zulia, a causa de un considerable aumento de las horas de clase, se pasan prácticamente el día entero en la Facultad en régimen de enclaustramiento, y esto es antipedagógico y deformador desde cualquier ángulo que se mire. Imaginarse que se puede alcanzar la meta de 1.300 horas de clase en un curso de nueve meses es una medida poco razonable, ya que el estudiante también debe dedicar un tiempo proporcional al estudio, a preparar sus materias en privado, y eso es lo que no pueden hacer por falta de tiempo los futuros médicos.

Conversando con un grupo de estudiantes de los diferentes años de esa Facultad, me decían que su vida con el aumento en los horarios se reduce a asistir a clases desde las 8 a.m hasta las 12 p.m. y que luego cuentan con los minutos indispensables para realizar una exigencia del organismo: COMER. De nuevo a las 2 p.m. hasta las 6,30 p.m. permanecen en clases, con lo cual, después del reposo que exige tan intensa jornada y la comida, les quedan unas horas para poder estudiar, horas que se prolongan hasta más allá de la medianoche.

Cuando se habla de masificación, se refiere al fenómeno del aislamiento del individuo. En una investigación que está realizando el Departamento de Técnicas Audiovisuales de la Escuela de Periodismo, se ha llegado a comprobar que en más del 80% de la población mísera del país no tienen continuos vínculos con las personas, y que por esto se masifica, conformándose con recibir los influjos de la TV, de la radio o de la prensa. Llevando este fenómeno a la Facultad de Medicina de LUZ los estudiantes no pueden ser considerados como simples entes dedicados a investigar, sino que en la vida de un joven, y yo creo que el señor Decano lo debe saber con más conocimientos, ya que es un médico, han de coaligarse diversos aspectos que armonicen una vida a cabalidad. Es por ejemplo contar con algunas horas para desarrollar la vida del espíritu, relacionarse con sus amigos, completar su cultura en otros aspectos vitales que lo lleven a ser más universal, enterarse de los acontecimientos que se producen en el mundo, etc. Son planteamientos que debemos mirar con la objetividad menos personalista posible. El querer amparar el argumento, tomando los ejemplos de universidades de otros países no es válido, ya que se desarrollan en diferentes ambientes y condiciones de otra índole.

El empeño que pongamos por hacer una Universidad que llene todos los requisitos y preste las funciones necesarias a la sociedad es una fórmula que ansiamos; pero el afán de convertir al recinto universitario en una "celda" y acabar con el elemento humano, es de lo más desastroso que nos puede venir a la mente.

oswaldo acosta sanabria

Vértice

REVISTA UNIVERSITARIA DE IDEAS, ARTES Y LETRAS



AQUI ESTAMOS

Terminó ya la época de gestación donde la inquietud comunmente compartida por alumnos y profesores era el dinamismo motor de la revista.

"VÉRTICE" comienza su vida. Es nuestro grano de arena en pro del movimiento cultural universitario. Todo lo que se haga en este campo es poco. Dentro de la Universidad venezolana no hay esfuerzo perdido en la lucha para llevar los distintos temas generales de la cultura a un enfoque que posea la altura que reclama la educación superior universitaria.

Este "VÉRTICE" de esfuerzos no pretende nada más ni
A eso aspira: a llevar el aporte de nuestra voz incon
en algo sirva a la sedimentación de un patrimo

Y para esto es necesario una
que no podrá verdaderamente
digno acreedor a tal nombre
dad venezolana reclama
"crisis de la Universid
la presencia de hom
auténtica vocación
tras máximas cas
académica.

Nuestras
inquietud y
interrogan

Fue
este "V
y esté
siera
enfo
Est
y
de

d

RECUERDOS DE CUATRO AÑOS

N.° 1 - CARACAS, MAYO

1

Me has pedido que te cuente una historia de VERTICE y te confieso, querido amigo, que has logrado desconcertarme por completo. Llevo largo rato ante el escritorio, con los codos sobre la mesa, unas hojas de papel en blanco, un lápiz y la caja de cigarrillos casi terminada. Nada. Mi escritorio está como una *guernica* de bolsillo: una colección de los treinta y tres números de la revista como un gran promontorio a un lado, el diccionario de la Real Academia, en edición manoseada y aumentada, un número de la revista Humboldt, papeles sucios, un cenicero de propaganda del cual no se perciben sino los bordes bajo su carga de cenizas y colillas. Un espectáculo notable. He estado revisando la colección de la revista "para inspirarme". Nada. Probé el viejo truco de mirar por la ventana: en la calle se escurren, chorrean, dos apretadas hileras de carros. Llueve, es casi de noche, el Cajigal se equivocó otra vez. No se me ocurre nada.

Tal vez sea —se me enciende un bombillo— que todavía soy demasiado joven y por eso no sé contar historias. Me es fácil hablarte de mis sueños, de lo que vendrá, pero no consigo aclararme el pasado. Este no es más que un anudado montón de recuerdos, detalles más o menos nebulosos, más o menos precisos. Ahora caigo en la cuenta de que sólo después de los cincuenta años se puede mirar hacia atrás con claridad. Hay menos futuro por delante, hay más pasado sobre los hombros, y es preciso, para no ser un Don Fulgencio común y corriente, digerir y ordenar esa pesada mole de vivencias. Sí, ésa es la única forma de vivir con dignidad después de los cincuenta —cuando, según los antiguos, termina la juventud—, y a esa altura el instinto de conservación desarrolla otra de sus potencias: la facultad de historiar.

Pero no creo que tú tengas paciencia para esperar hasta entonces, aunque ésa sería una decorosa salida para mi compromiso contigo. Esta situación me inquieta. Sé que si te pidiera algo semejante no podría evitar aquel gesto mohíno que la desilusión marca en tu rostro. Y quisiera evitar eso por encima de todo. Pero ¿qué hacer? Empecemos a tirar suavemente de la enredada estopa de mis memorias —suena bien eso de "mis memorias": huele a libro añoso, carne de comején—. Sabrás disculparme si todo queda deshilvanado. Al fin y al cabo, tú tendrías el mismo problema de estar en mi situación, porque, aunque me llevas ventaja en la carrera anual del almanaque, el tiempo no te ha resecado el alma, y tienes un lote de futuro por estrenar.

2

"AQUI ESTAMOS", el pomposo editorial del número uno se detiene ante mis ojos. "Terminó ya la época de gestación..." Ja. ¡Cómo le costó este primer editorial a Pepe, y qué orgulloso estaba después, mirando y remirando la revista que no quería soltar de las manos! Estaba, como dicen en esta tierra, como muchacho con zapatos nuevos. Se reía. Gesticulaba. (Pepe siempre lo hace, aunque esté leyendo el Código de Comercio: aunque no seas abogado puedes imaginarte lo que significa; es casi como emocionarse leyendo la "Historia del tabaco" o el diccionario, pero así es Pepe.) Comentaba. Su voz morena, un enorme chorro sonoro, llena de vibración, nos incitaba a soñar y soñar. Me preguntó cien veces para que le dijera cien veces que me gustaba mucho y que le había quedado muy bien. Ese éxito lo consagró como editorialista... Su carrera llegó hasta el número cuatro, porque se iba a Europa a estudiar. No se fue sin entrevistar a Doña Lilina Iturbe, para tejer con ella "El Andrés Eloy de los recuerdos"... Siempre recitaba enormes trozos de cualquiera de las obras del poeta, cuando no alternaba con Santos Chocano, Rubén Darío, Amado Nervo. Le gustaba el verso sonoro como su voz sonora.

"Terminó la época de gestación"... Pepe estaba en lo cierto. ¡Oh la época terrible del sopor uterino! Había que aprender a hacerlo todo, y por lo mismo todo costaba el doble. Con una enorme dosis de buena voluntad y cargadas de ilusiones las baterías, un día hicimos la primera reunión formal. Sacaremos una revista. (Todos habíamos soñado en ello.) Aprobado. Aprobado. Aprobado. Aprobado. "¿Cuándo salimos a la calle?" ¡Uy! ¡Qué ingenuidad la mía en aquel entonces! (Siempre me acuerdo de esto cuando se aproxima un nuevo colaborador a la redacción: me veo en él, con las manos vacías, dispuesto a "coser y cantar"). Un segundo Pepe, que siempre nos ha acompañado en la sala técnica, diagramación y todas esas cosas, hombre de probado talento práctico, curado, como las buenas pipas, me recortó el trote. Hay que andar con paso firme. Hay que prepararse. Tenemos que decidir, antes que nada, el estilo de la revista, el nombre, el formato, encon-

Andrés Eloy de los recuerdos

TREVISTA CON LILINA ITURBE DE BLANCO

...muerte: "Dedicación de la mañana a Jesús de Galilea". Alguno ...ía su contenido:

"Jefe, mi comandante,
reprema fórmula de hombría,
flor de Varón en la perfección última,
Ai de los Atas:
a la hora de salir el sol,
yo te ofrezco el levante de mis ojos despiertos
y la camilla hinchada de mi primera idea."

...habla de lo interesante de un futuro análisis serio sobre lo ...poesía de Andrés Eloy y surge en la conversación sobre este ...parte del "Canto a España" de un contenido inmenso:

"que es Dios quien fija el rumbo y da el destino
y el marino es apenas la expresión de un anhelo.
pues para andar sobre el azul marino
hay que mirar hacia el azul del cielo"

...conoció usted a Andrés Eloy?

...Valencia, en el matrimonio de un primo de papá. Tenía yo ...años.

...ipe

"Una boda al aire libre
de Valencia, por la tarde,
los novios por los jardines
como jugando a casarse..."

...cto —continúa sonriendo—. Cuando nos co... había ganado el premio en España. Era ...confieso que me impresionó profunda...ra.

...parte final de "La apa...

La Cita

Pinta, arriba, pinta abajo,
la nube, el pinar, el viento,
la tarde y yo, te esperamos
Cómo tardas!
Me van a crecer los pinos
esperándote.
Tú siempre ofreces temprano
y siempre llegas con tarde.
La próxima vez,
ya sé a qué atenerme:
te haré esperar con tres pinos
una hora, sola, sola,
para que sepas entonces
cuánto años tiene una Lora
Ya se fastidió la nube,
se está llevando por dentro.

—Casi nada; sólo tengo una pequeña obra de teatro y algunos pensamientos que escribiera durante el tiempo que estuvo preso en Puerto Cabello. Unos hermanos conservan un Canto a la Virgen. Aparte de eso, nada más.

Muy gentilmente la viuda de nuestro gran poeta hizo donación para nuestra revista de la pequeña obra de teatro inédita que aquí mencionamos, y que pasa a enorgullecernos a nuestros lectores.

Nos fuimos pensando en Andrés Eloy, en la Universidad, en la puerta hasta nosotros vino el verso generoso del "Coloquio bajo la Palma":

"Lo que hay que ser es mayor
y no decir que se es bueno
ni que se es malo,
lo que hay que hacer es amar
la labor en el ser humano,
lo que hay que hacer es saber,
alumbrarse ojos y manos
y corazón y cabeza
y después, se alumbrando.

Lo que hay que hacer es dar más
sin decir lo que se ha dado,
lo que hay que dar es un modo
de no tener demasiado
y un modo de que otros tengan
un modo de tener algo...

A Dios que me dé tormentos,
a Dios que me dé quebrantos,
pero que no me dé un hijo
de corazón raquítico.

Guillermo Yepez Boscán
José Rodríguez Iturbe
Rafael Tomás Caldera Pa...

—Andrés y yo, discutíamos muy a menudo si "querer" era más expresivo "amar". El sostenía que era "amar", y yo, "querer". En esas discusiones está ...del "Pleito de Amar y Querer".

...el colegio los dos hijos del poeta, Andrés Eloy y Luis Felipe, ...mo y el "sabio nicaragüense". Ya nos conocemos. Los saludamos VERTICE. Cariñosamente nos responden que ya están nuevamente en nuestro hogar. La entrevista continúa:

...se alegre" nos ha llamado siempre la atención porque una especie de guión de cine, cosa ésta muy curiosa

...ero un fino espíritu humorístico. "El árbol de ...a un artista, Cantaclaro, a quien admirable como

...política ¿a qué otra cosa se dedicaba?

...ía. Cuando se graduó de abogado supo de ...ue un escudo con que andar por la vida" ...familia y a la carpintería. Su mamá eran ...ocalmente, como las mexicanas. Asaeri ...una serie de muebles con esa forma.

...vaíamos ver dos viejitas llenas de ...curiosa fuerza de parentesco.

...unos tipos de curiosidades —con... ...cosas de viaje". Podemos pasar

...la guerra de 1870, una pareja de Prusianos, y cosas alegres ...y condecoraciones nacionales

...cuenta el alguna obra en

...s", un largo y hermoso ...ellenos todos los matrimonios de conocer el cuento ...ha leído.

COPIA AUTOGRAFA DE LOS PRIMEROS VERSOS DE "LA CITA" QUE ESCRIBIERA ANDRES ELOY BLANCO

Eres mala,
¡una nube de agua dulce,
ponerla de agua salada!
La próxima vez
esperaré que llueva a chorros
y nunca sabrás si el agua que te puse
fue la lluvia o mis ojos.
Ya se va el viento, diciendo
malas palabras de mentira;
la próxima vez,
cuando yo me haga esperar
ya no irá el viento solo, con sus palabras
Ya se va la tarde; el pinar
se está poniendo oscuro
yo creo, cuando tú esperes,
con qué cuento se pasa la tarde a cuatro
Ya se va el pinar,
revuelto el viento hasta
por mí, amiga, a aquella y a aquella

14.386 RESPUESTAS A

Cuando un hombre no sabe resolver adecuadamente un conflicto vital que se le presenta, surge la enfermedad como expresión de este estado. Esta situación que vemos en los hombres en particular, la podemos extender a las instituciones humanas en general. La educación venezolana se encuentra ante un conflicto vital con unos medios para resolverlo con los cuales no puede vencer. La enfermedad viene desarrollándose en ella, una enfermedad con carácter agónico que la palabrería no ayudó a resolver todavía. Hasta hoy eran los pensadores quienes han dejado ver el problema. VERTICE, a través de sus suscriptores y amigos, estudiantes y profesores universitarios, ha empezado a andar el camino del examen y del estudio sobre el problema que nos preocupa.

Esta preocupación nos va a llevar, porque no tiene ningún fin egoista, a descubrir un nuevo sentido que nos permita percibir mil cosas ignoradas hasta ahora, ante las cuales habíamos adoptado una postura distraída e indiferente.

La asombrosa respuesta a la primera encuesta nos mueve al optimismo. VERTICE se transforma en portavoz de una mayoría universitaria insatisfecha ante el estado actual [illegible] elemental de esta primera [illegible] universitaria nos crea

Orientación profesional

Una muestra más de la deficiencia en el bachillerato lo muestra la falta de orientación profesional, con la patente demostración de la falta de correcta visión en cuanto a especialidad universitaria se refiere.

Se está perdiendo la búsqueda en la Universidad de una profesión que sirva para encontrar la educación, encontrándose el alumno con una barrera que le impide recibir la influencia directa y positiva de su maestro. En este sentido es bueno recordar la idea que plasmara Gregorio Marañón: "Muchas veces he reflexionado sobre la inmensa importancia de los maestros de la Segunda Enseñanza, cien veces superior a la de los universitarios".

	Sí	No	SIN CONTESTAR
1. ¿Recibió Orientación Profesional sobre la especialidad que escogió, durante el bachillerato?	311	770	1
3. ¿La realidad universitaria le defraudó en el concepto que se había formado sobre su especialidad?	361	655	67
4. ¿Cambiaría de carrera universitaria, si comenzara los estudios de nuevo?	153	854	76
6. ¿Le ayudan los profesores a mantener [illegible]			

trar una imprenta, hacer un banco de colaboraciones, conseguir financiamiento. Sí, como después lo fui palpando milímetro a milímetro, no era tarea fácil salir a la calle. Tendrían que pasar largas horas de reuniones y de trabajo de mesa, y largos trotes por la ciudad antes de eso. Mejor hablamos un poco más de lo que queremos hacer, siguió el segundo Pepe. No podemos hacer un pasquín, para eso no vale la pena sudar. Tiene que ser algo de categoría, algo que interese, de influencia, comenzó a machacar Juan, tan novato en periodismo como yo, pero lleno de entusiasmo como el que más en aquel grupo. Recuerdo que Nelson lo miraba sonriendo en silencio, como se ha acostumbrado a oírle sus arranques optimistas. Entonces, a trabajar. Para la próxima reunión, que será donde podamos —viejos tiempos vagabundos—, hay que perfilar el estilo de la revista. ¿De acuerdo?

3

Un par de meses, o quizás dos pares de meses después, fuimos el hombre práctico y yo a visitar lo que sería nuestra imprenta. No sé cuántas habíamos recorrido ya... Pepe, el editorialista, y Guillermo el poeta habían incluso encargado hojas de maquetación en alguna... Mejor no; dos años después todavía yo las utilizaba como borradores... Bueno, no hay que pedirle peras a un poeta... "Calero a Desamparados". "¿Calero a Desamparados?" "Calero", por aquí, ¡aquí es! EDITORIAL ARTE. Buen nombre, pensé (todo me parecía un augurio entonces). Entremos, veamos qué tal nos va. Dejé ir por delante al hombre práctico. La imprenta estaba muy limpia; buen detalle, pensé otra vez, sumando augurios. Esperamos unos minutos y conocimos a la señora De Juan. Creo que ese día no conocimos a su esposo, hoy nuestro gran amigo Francisco De Juan. Pero no te lo tomes muy en serio, porque lo que mejor recuerdo es que eran como las tres y media de la tarde. Nos atendieron estupendamente. Pedimos presupuesto (casi lo primero que se debe hacer, amigo mío, para saber dónde está uno parado) y prometimos volver a recoger los datos. Varias visitas... ¿Nos quedamos? Nos quedamos. Bastante nos frotamos las manos semanas después cuando cerrábamos nuestro contrato llevando los originales del primer número, calientes, recién sa-

PREGUNTAS DE VERTICE

El binomio de constante discusión teoría-práctica se inclina por un aumento en el terreno práctico, a pesar de que sobre el papel las horas destinadas a lo último supera en nuestros pensum a muchas Universidades. Pero el papel no sirve para estudio objetivo, ya que se deja libre la tendencia de teorizar indiscriminadamente lo que lleva nombre de práctica.

Resulta expresivo como razón que justifique la teoría en el deseo de aumentar la enseñanza práctica, la asistencia a esas clases prácticas en que se ve, como trabajo práctico único, al profesor hablar durante más tiempo y menos material que en las llamadas clases teóricas. Se habla mucho de investigación y experimentación pero no se hace nada positivo por marcar el camino que debe andarse para conseguir dicho objetivo.

Profesores

Al hablar del estado actual de nuestra Universidad hay una tendencia marcada a cargar las culpas al bando de enfrente. Los bandos son expresión del estado en que se encuentra la convivencia universitaria. Los profesores acusan a los alumnos y éstos a aquéllos. Como siempre, hay un punto medio que está más próximo a la realidad que los extremismos.

Hay una mayoría en las contestaciones a la pre-
"¿Le ayudan los profesores a mantener la
-fesional?" en sentido negativo, que tie-
pensar en nuestro profesorado.

a sentir el estado que
"Me doy cuenta de

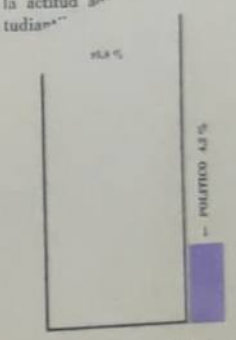
dentro de ciertas normas, ni a despertar lo que el hombre tiene de humano. Así, el estudio profesional no arranca la ilusión por alcanzar objetivos superiores, dignos y útiles, no persigue el desarrollar un programa valioso de fines. Queda reducida a un simple criar aspectos animales, lo que provoca como lógica consecuencia la falta de ilusión, o más lamentablemente la pérdida de la ilusión que se había despertado en los primeros años juveniles.

Al intentar calificar a los profesores, nos damos cuenta de la falta de equidad que puede entrar. Por otra parte consideramos que las clasificaciones entregadas para su contestación son vagas e imprecisas. No obstante, las constantes aclaraciones al margen que nos hicieron nuestros lectores, evitaron en su mayoría este pequeño contratiempo.

La mayoría se inclina por la calificación de regulares en su conjunto, mereciendo esta calificación, a decir de muchos, por las indiscutibles personalidades que existen en nuestras aulas. Sólo estos "verdaderos maestros" consiguieron el homenaje espontáneo de la objetividad y equilibrio entre el concepto que los profesores despiertan en las mentes universitarias.

Selección

Es revelador la total discrepanci
tre el resultado de l
la actitud
tudian



siempre pueden tener como defectos. Quizá —y en años sucesivos de encuestación nos debe llevar a ello— el observar la organización interna de todo centro y el espíritu que los anima puede servirnos de inspiración externa para corregir nuestros propios errores.

¿Cómo pues, se puede preguntar, surgen los problemas cada año en la Universidad, al exigir el cacareado examen de admisión? Se pueden dar tres explicaciones: 1) Los aspirantes no están todavía vinculados al ambiente universitario, juzgan con mentalidad liceista azuzados por consignas políticas, y empujados por un sentimiento de derecho que les da el concepto existente en nuestro medio sobre el bachillerato como paso lógico a la Universidad. 2) Se hizo ya costumbre usar las fechas de octubre y noviembre como medios para alterar la tranquilidad nacional, tomando como punto de partida la Universidad. 3) Cupo no significa selección, sino discriminación, y este sentido no se considera digno de la Universidad.

El estudio sobre los métodos a seguir para esta selección lo debemos dejar para posteriores encuestas.

Selección profesores

Entre los profesores que nos honraron contestando la encuesta y los alumnos, este fue el punto de acuerdo mutuo. El 100 por ciento de las contestaciones se inclinaron hacia una necesidad
selección del profesorado.

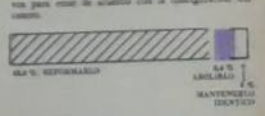
Esta selección —

si los dirigentes no nos representan ¿qué hacen?



los dirigentes hacen demagogia, son mediocres y siguen consignas partidistas

todos piden la reforma





BETANCOURT, UNA VOCACION DE PODER

"Cuando Betancourt marchó al destierro en 1948 y durante los diez largos años de ostracismo, no tuvo otra idea en la mente que el regreso a Venezuela y el retorno al Poder"

alfredo tarre murzi

EL REAJUSTE DE LOS PARTIDOS

lidos de la máquina de Juan —quien en poco tiempo se había convertido en nuestro jefe de oficina, no sé si por su afición a las carpetas manila—, pulcros, para evitar dolores de cabeza al linotipista. Entonces conocimos a Rocco, el jefe-de-taller-siempre-de-pie, que nos miró desde su encanecida cabeza con un poco de sorpresa y un poco de disgusto cuando Pepe le anunció que yo iría a corregir pruebas. ¿Qué sabrá éste del oficio? La verdad es que a esas correcciones debo mi aprecio por Rocco. Después de las primeras pruebas —que él revisó detrás de mí, galerada por galerada—, viendo que era de fiar, bajó la guardia. ¡Ah, extraordinario Rocco! Terminamos haciendo apuestas sobre errores, ubicación de las páginas con color... Claro que, como pasa siempre, hoy me veo obligado a trabajar a distancia, lo que nunca he dejado de lamentar para mis adentros. Hay menos tiempo. Hay un corrector de pruebas estupendo en la imprenta. Hay montañas de papel en la Editorial que ya llegan al techo. Pero no hay problemas. ¿Te acuerdas de aquel viejo zorro de *El Principito?* "Aunque te vayas, gano por el color del trigo..." Hay más distancia, pero los lazos están allí, donde los dejó la época de la domesticación, y yo gané porque, antes, los tipos de imprenta y las medidas de las columnas no querían decir nada para mí...

4

No sé qué más decirte... ¡Ah, sí: las primeras ventas en la Universidad! Números sueltos y suscripciones, un fajo bajo el brazo. Después de estos cuatro años no sé quién me dijo que se me estaba alargando el brazo del

cuerpo central

la ley de prensa

presentación

La ley de prensa que, hoy por hoy, no pasa de mero proyecto, ha sido motivo de los más variados comentarios: se ha oído desde la aceptación incondicional hasta los gritos estridentes de quienes alegan que se les pretende amordazar. Y VERTICE no ha querido eludir el tema, otras veces mencionado —en términos muy generales— en alguna página de la revista.

Sin embargo, hemos querido presentarles algo que escapara un poco al nivel de la polémica ordinaria. Para ello entrevistamos ABOGADOS Y PERIODISTAS de distintas especialidades, tendencias y periódicos, buscando respuestas más concretas y técnicas que las simples opiniones callejeras. Así, un análisis imparcial desde el punto de vista político, del abogado y profesor de Derecho Administrativo, Gonzalo PEREZ LUCIANI, es lo primero que se recoge (pp. 14-15). A continuación se insertan las opiniones de Gustavo PLANCHART MANRIQUE, Hugo ARDILA BUSTAMANTE, Humberto CUENCA, José GERBASI, Joaquín GABALDON MARQUEZ, José MORADELL, Pascual VENEGAS FILARDO, Héctor POLEO y Luis Esteban REY (pp. 16-17-18). Cierra el CUERPO CENTRAL una reproducción del texto del proyecto (pp. 19-20), para facilitar la valoración de las opiniones.

El material aquí recogido —así lo esperamos— ayudará a los universitarios inquietos por el tema, a formular un juicio más exacto y maduro. Es sólo superando la mediocridad de la vocinglería callejera y enfrentando con objetividad los temas cómo se puede dar un auténtico aporte universitario —en la medida en que sea requerido— al enrumbamiento de la vida del país.



UNA FIGURA m
bastante popular de
años en Venezuela e
Moreno. Casi todos
"Retablo de Maravi
mejor que tuvimos
en su género y que
rá igualado. Del
surgiendo una figu
va, ágil y popular:
Moreno. Dio sus pr
danza en el "Reta
llas" cuando tenía
encontramos con
de danzas y co
"Danzas Venez
cialmente siend
pular de la da

■ Algunos me
seudointelect
comprender
nezolanista
llando Yol
grupo de
tos pop
categ
bai

peso del *bojote*. Pero ¡aquellas primeras veces! Sorpresas. Anécdotas y comentarios de todo género, igual, igual al viejo cuento del muchacho, el viejo y el burro: a unos les parecía fría, a otros caliente, a algunos les gustaba por su seriedad, otros decían que era muy elevada. Como ves, sin embargo, a muchos les gustó, sin más... ¡Con qué maliciosa alegría llevé el número siete a aquel profesor mío —hoy Decano— que, con tono agorero (al menos eso me pareció a mí) me había anunciado: "No llegarán al número seis"!...

La Universidad estuvo muy agitada ese primer año de la revista, con mucho "sabor" combativo. Muchos nos tomaron por eso como un "pasquín de oportunidad", condenado a morir pronto, como tantos que nos acompañaron en esa primera válida... Cuatro años después ya muchas suscripciones vienen solas... Hay que ver, mi viejo, cómo se aprende haciendo una revista. Es como si se vivieran muchos años en poco tiempo, a presión... tal vez una de esas experiencias ejemplares de la vida humana. Se conoce más a la gente, a todo tipo de gente, se prueba el pan duro de las dificultades económicas, que siempre las hemos tenido, se goza en el parto mensual y la nueva criatura, se tejen y destejen proyectos e ilusiones, proyectos e ilusiones que se aprenden a hacer de papel y carne.

Ahora sí se me está secando la vena. Escarbo un poco más en la colección. "Los candidatos ante la Universidad". "Los centros de estudiantes". "Revolución". "Primer aniversario", cambio de formato, el nacimiento del cuerpo central, luego las páginas gráficas... Secciones que mueren temprano, otras que cambian. Nombres que aparecen y desaparecen de las filas de la redacción. Y debajo, no sé cuántas reuniones, no sé cuántas horas de espera, de tráfico, de sudor, de máquina de escribir. Está aquí el viejo propósito de renovarse siempre. Mi más claro recuerdo, porque está vigente, como presente y como futuro. Lo recuerdo con la voz de Pepe, el hombre práctico: "Una revista es algo vivo. No es una colección de artículos que esperan en una gaveta el día de irse a la imprenta". Renovarse, renovarse o morir, renovarse o morir...

5

Termino aquí. Ya cesó de llover. Después de todo el Cajigal no se equivocó sino por tres horas de aguacero... No está mal, ¿no crees? ¿Estarás satisfecho con lo que ha salido sobre el papel? Por favor, sé muy comprensivo y discúlpame como siempre lo haces cuando me pides algo e intento complacerte.

Jorge Fernández, Director de la CIESPAL

■ Las Escuelas de Periodismo deben ser autónomas...

■ Los periódicos se han desprestigiado

El señor Jorge Fernández, director de la CIESPAL, visitó recientemente Maracaibo por invitación de la Escuela de Periodismo y AVP del Zulia. De inmediato, aprovechando que lo teníamos entre nosotros, fuimos a su encuentro para conversar.

El señor Fernández, quien además ocupara la Presidencia de la Junta de Planificación y Desarrollo de su país, nos relató que la idea de la CIESPAL surgió por colaboración tripartita de la Universidad Central de Ecuador, del Gobierno de su país y de la UNESCO. El organismo ha publicado 38 volúmenes relacionados con el periodismo, para cumplir uno de sus objetivos: proveer de abundante bibliografía a los estudiantes que se dedican al periodismo.

—¿Cuáles, a su juicio, son los defectos y problemas por los que actualmente atraviesan las Escuelas de Periodismo en América Latina?

—En primer lugar, tengo que decirle que soy de la opinión de cambiar el nombre de Escuelas de Periodismo por el de Escuelas de las Ciencias de la Información, pues me parece más amplia esta denominación, ya que la carrera está en función científica de lo que viene a ser la profesión. Además, el periodista es testigo de la Historia. En cuanto a su pregunta, lo fundamental de este problema es la deficiencia en la estructura intelectual de los programas. Hasta el presente no se han adaptado a los fines de las Ciencias de la Información. Hay que tener en cuenta que el Periodismo como carrera universitaria es relativamente nueva. La más vieja escuela no cuenta con más de treinta años de fundada. Otro aspecto importante es que el Periodismo ha sido adscrito a otras Facultades sin conocimiento de la función de éste. El Periodismo tiene una personalidad y esta personalidad tienen que dársela los programas de estudio.

—¿Cuáles son las soluciones más eficaces?

—Como parte de la metodología hemos sugerido el incluir materias de estudio que conformen y hagan de la carrera lo que se merece. Ahora bien, hay que tener presente que cada Universidad puede adaptarse según las conveniencias y necesidades del país. La CIESPAL propone algunas soluciones:

a) No incorporar a una Facultad a las Escuelas de Periodismo. Estas deben funcionar independientemente, con autonomía total.

b) La segunda es la ya comentada anteriormente, la estructura de los pensa que no están acordes con el desarrollo actual de las Ciencias de Información

Otro de los aspectos que me gustaría señalar es que la CIESPAL tiene entre sus fines los cursos para profesores de Periodismo, pues no conviene bajo ningún aspecto traer profesores extranjeros; lo más práctico es el especializar a los egresados de las Escuelas, y ésta debe ser una de las metas de cualquier Escuela de Periodismo.

—¿Cómo cree que los periódicos valoran la capacidad e idoneidad de los egresados de las Escuelas de Periodismo?

—Yo creo que en la actualidad se está rompiendo la antigua desconfianza que tenían los periódicos hacia las Escuelas de Periodismo. Le pongo el ejemplo de USA, en donde hace algunos años las Escuelas de Periodismo no tenían ningún valor para los dueños de los periódicos; en la actualidad, quienes llevan adelante las labores que exigen capacidad y preparación intelectual, son los egresados de las Escuelas de Periodismo. Esto no quiere decir que en América Latina ya se haya superado esto, pero en corto tiempo necesariamente habrá de ocurrir este cambio, el de valorar al intelectual con grado universitario y el de olvidar al empírico.

—¿Qué posibilidades inmediatas hay para un desarrollo de la investigación científica de los medios de información en nuestros países?

—Yo pienso que hay un vastísimo campo. Ya varios países latinoamericanos como Argentina, Perú y Chile han comenzado a llevar a la práctica las proposiciones nuestras en cuanto a la enseñanza del Periodismo.

—¿Qué aportaría la CIESPAL en este sentido?

—Nuestra organización podría ofrecer becas para aquellos que con adelantada petición deseen dedicarse a la enseñanza del Periodismo. Además, ofrecemos una vasta y completa bibliografía para poder realizar las investigaciones.

—¿Cuáles son para usted las limitaciones para la libertad de expresión?

—Si hablamos del sistema de financiamiento del tipo occidental, las limitaciones son los grupos de presión, los monopolios. Si el sistema es estatal, el conocimiento de los hechos está determinado por el Estado, y el ciudadano no tiene derecho a expresar su pensamiento sin la mediación del Estado.

Actualmente hay un desprestigio de los periódicos. Por esto están desapareciendo muchos de ellos, pues el lector está buscando algo distinto, y ese "algo" no se lo pueden dar los actuales empíricos. Hace falta un cambio de estructura dentro del Periodismo. Los periódicos tienen que ir hacia el Periodismo interpretativo, y esto es, vuelvo a señalar, el producto de una renovación en la enseñanza de las Ciencias de la Información.

Por otro lado, las Asociaciones de Periodistas deben revisar los estatutos para comenzar a elevar el nivel ético-profesional, ya que el periodista en América Latina está muy mal pagado, pero esto ha sido producto del no poder ofrecer calidad al dueño de periódico; ahora bien, con egresados universitarios sí se puede ofrecer calidad.

O. A. S.

A través de la Revista "Vertice" un mensaje de esperanza en la acción futura de los medios de información orientados a promover la justicia social bajo las banderas de la libertad. Con esta inspiración creo con fe y por ello mi homenaje a la Universidad y a la juventud que se prepara para construir la Nueva América.

Jorge Fernández

Maracaibo, 4-14-66

"A través de la Revista VERTICE un mensaje de esperanza en la acción futura de los medios de información orientados a promover la justicia social bajo las banderas de la libertad. Con esta inspiración creo con fe y por ello mi homenaje a la Universidad y a la juventud que se prepara para construir la Nueva América."

JORGE FERNANDEZ

Maracaibo, 14-4-66.

INDICE DE LOS Nos. 1 AL 33

I. UNIVERSIDAD

a) doctrina universitaria

		Nº	Pág.
Abellanas Alfonso, Antonio	¿Qué es la Universidad?	3	5
	La Universidad escuela de convivencia	5	4-5
	La misión de la Juventud en la Universidad	11	17
	La Cultura Universitaria	12	8
	Universidad y Cultura	19	13
Acosta Saignes, Miguel	Entrevista sobre la Universidad	5	10
Acosta Sanabria, Oswaldo	Luz. I Seminario de Reforma Universitaria	28	10-11
Aguilar G., José Luis	Entrevista sobre la Autonomía Universitaria	9	8-9
	Entrevista sobre el paro universitario	25	16
Altimari Gasperi, Italo	La masificación y los centros de Estudiantes	9	7
Andrade Labarca, Nectario	Entrevista sobre la Universidad	5	9
Andueza, José Guillermo	Entrevista sobre la Universidad	5	10
Anzola, Alfredo	Encuesta sobre Educación	27	20
Avalos Gutiérrez, Ignacio	El paro, ¿arma de lucha?	25	19
	Leer, Escribir...	23	20
Betancourt, Guillermo	La Universidad, grupo de presión	10	7
Borjas Sánchez, José	Entrevista sobre la Universidad	5	10
Berregales, Germán	Entrevista sobre la Universidad	14	9
Brewer, Allan Randolph	Selección Universitaria (I)	3	6-7
	Selección Universitaria (II)	19	25-29
Caldera, Rafael	Entrevista sobre la Universidad	14	8
Caldera Pietri, Rafael T.	El venezolano y el complejo de Doctor	4	4-5
	Análisis de la Universidad Central	21	13-15
	Estudia y Lucha	25	14
	El Relativismo del Dr. Delgado Ocando	33	10-12
Calvani, Aristides	Entrevista sobre los profesores Universitarios	6	9
	Encuesta sobre Educación	27	17
Castillo Pinto, Henrique	Entrevista sobre la Universidad	5	10
Cervigón, Fernando	Formación Universitaria e instrucción Profesional	33	7-9
Daña Montaño, Salvador	Entrevista sobre la Universidad	22	8-9
De los Reyes, Antonio José	Autonomía Universitaria	19	16
Díaz, Angel	Desarrollo y Universidad	21	21
Díaz Seijas, Pedro	Encuesta sobre Educación	27	18
Escalona, Julio	Entrevista sobre el paro estudiantil	25	18
Espinosa Roncajolo, Tulio	Universidad y Cultura	9	3
García Mendoza, Oscar	Los estudiantes independientes	12	4
González Matheus, J. J.	Entrevista sobre la Universidad	4	14
	Encuesta a los Decanos	5	10
La Roche, Humberto	Entrevista sobre los profesores Universitarios	6	8
Larrazábal, Wolfgang	Entrevista sobre la Universidad	14	9
Leoni, Raúl	Entrevista sobre la Universidad	14	9
Lollet, Carlos Miguel	Encuesta sobre Educación	27	17
Maduro, Otto	Autonomía Universitaria	23	21
Marta Sosa, Joaquín	Entrevista sobre los profesores Universitarios	6	10
	Entrevista sobre el paro estudiantil	25	17
Mayz Vallenilla, Ernesto	La reforma Universitaria	23	16-19
Morales, Hugo	Entrevista sobre la Universidad	5	10
Mostaffá, Abraham	Libertad, Inconformismo, Rebeldía	27	8-9
Navarro, Luis	Narración sobre un problema universitario	25	20
Navas, Edgar Vinicio	Entrevista sobre la Universidad	5	8
Neumann, Hans	Encuesta sobre Educación	27	20
Otamendi, Paul	Encuesta sobre Educación	27	19
Pérez Olivares, Enrique	El lastre liberal de la Universidad Venezolana	5	3
Pérez Salinas, Luis B.	Universidad y Política	20	17
Pérez Wintila, R.	Encuesta sobre Educación	27	17
Petzall, Wolf	Entrevista sobre la Universidad	5	10
Rachadell, Juan José	La Universidad, ¿Escuela social?	2	4
Reyes, Andrés	Los organismos gremiales estudiantiles	8	4
	Hacia una unidad estudiantil	22	5
	Hacia una teoría pura de la Universidad (I)	23	8
	Hacia una teoría pura de la Universidad (II)	24	12
	Hacia una teoría pura de la Universidad (III)	25	12
	Hacia una teoría pura de la Universidad (IV)	27	4
	Hacia una teoría pura de la Universidad (V)	28	5
Rodríguez Iturbe, José	El binomio Universitario-Universidad	5	4
Rosenblat, Angel	Entrevista sobre el paro estudiantil	25	15
Ramos Giménez, Raúl	Entrevista sobre la Universidad	14	8
Santiago, Rodolfo	Encuesta sobre Educación	27	19
Serra Bartrons, José	Libertad+responsabilidad: Universidad	10	8
Serrano, Alberto	Simposio en la Universidad del Zulia	26	21
Uslar Pietri, Arturo	Entrevista sobre la Universidad	14	8
	Enfoque sobre la situación Universitaria	19	17-21
Vera Izquierdo, Santiago	Entrevista sobre la Universidad	5	10
Villalba, Jóvito	Entrevista sobre la Universidad	14	11
Villalba Villalba, Luis	¿Es revolucionaria la Universidad?	7	16
Vinicio Nava, Edgar	Entrevista sobre la Universidad	5	8

b) estudios universitarios

		Nº	Pág.
Abellanas Alfonso, Antonio	Estudio sobre los estudios Universitarios	24	8-10
Acosta Sanabria, Oswaldo	Escuelas de Periodismo	16	4
Anzola, Eloy	10 años de la UCAB	13	4
	Rafael T. Hernández y un Problema: Medicina	4	16
Carpio, Oscar	Entrevista sobre la reforma de Arquitectura	24	4-5
Correa, Juan	Entrevista sobre la Escuela de Educación de la UC	21	6
Cosson López, Gustavo	El ingeniero de la productividad	1	4
Delgado, Armando	Entrevista sobre Becas de OBE	15	15
Di Natale, Remo	Función actual del Abogado	1	4
De los Reyes, Antonio	Reforma para una facultad	20	15
Fernández, R. T.	Entrevista sobre Medicina	4	16
García Müller, Javier	La escuela de Educación de la Universidad de Carabobo	21	6
González, Gerardo	El periodismo: una carrera	17	4
Hernández F., Luis A.	Escuela Técnica e Industrialización	2	4-5
Herrero, Gonzalo	Medicina	4	4
Jiménez Romero	A un año de la reforma en ingeniería	31	26-27
Lara Pantin, Eleazar	La primera promoción de Medicina de la U. C.	21	5
Manzanilla, Luis Manuel	Entrevista sobre la Escuela del Vargas	23	10-11
Martínez, Pedro José	Los cursos experimentales de derecho	29	6-7
Moronta, Delfín	Curso básico en ciencias	32	29
Paiva Palacios, Carmelo	Los exámenes	18	8
Patetta Queirolo, Miguel	El desarrollo de una facultad de Medicina	21	4
	Los apuntes	24	21
Pedrero, Pedro	Medicina Rural para médicos	6	4
Peñalver, Luis	Entrevista sobre la Universidad de Oriente	12	8-9
Pérez la Salvia, Hugo	Un ingeniero no es igual a un m2	14	3
Portocarrero, Alejandro	LUZ. La Facultad de Humanidades anda mal	18	8
Serrano, Alberto	Los estudios políticos en la Universidad	32	21
Wallis, Roberto	Dos palabras sobre la UCAB	12	5

c) vida universitaria

1. Comentarios.

		Nº	Pág.
Alamo Bartolomé, Alicia	La moda en la Universidad	16	16-18
Altimari, Carlos	Entrevista sobre el Seminario de Reforma	33	4
Acosta Sanabria, Oswaldo	El activismo: un mal con mala cara	11	4
	Un año que comienza	24	21
	LUZ, I Seminario de Reforma Universitaria	28	10-11
Avalos, Ignacio	Vuelven los conflictos	20	8
	Las elecciones del Zulia	21	16-17
Azuaje, Harry	El comedor universitario	31	5-6
Bianco, Jesús María	Entrevista sobre la Universidad	15	18-19
Borjas Sánchez, José A.	Entrevista sobre el Seminario de Reforma	33	5
	Los estudiantes "Pudientes" deben pagar sus estudios	33	5-6
Briceño Picón, Beatriz	En la Universidad no hay crisis	3	7
	A la conquista del feminismo	11	18
Castillo Pinto, Henrique	En la Central, la Facultad de Ingeniería cambia	22	13-20
Caldera Pietri, Rafael T.	Las elecciones universitarias	12	10-11
	Los repitientes y el reglamento conflictivo	28	6-7
	En la UCV la propaganda política: Duelo de titanes	29	5
	Sobre el Cierre de las Residencias	30	6-7
Correa, Jorge	El conflicto de Ingeniería	19	5
Costa, José María	La ética vendida	16	9

		Nº	Pág.
Damiano Fonta	Entrevista sobre el Seminario de Reforma	33	5
De la Peña, Simón	Guerrillas o paz	5	4
De la Redacción	Carta Abierta a Melich Orsini	9	4
Delgado Ocando, José M.	Entrevista sobre el Seminario de Reforma	33	5
Espinosa Roncajolo, Tulio	UCV, Hora electoral	11	3
Fernández, Luis Mariano	El apoyo Solidario	6	4
	Cuando pierden silencio	10	4
	También este año	11	5
	Cuadros y Autonomía	8	4
Ferrer Soto, Restituto	Entrevista sobre el Seminario de Reforma	33	4
Geigel, Nelson	Un rector definido: Humberto Giugni	2	16
González, Harry	Cómo viven los estudiantes pensionistas	32	13-20
Giugni, Humberto	Entrevista	2	15
	Entrevista: dos veces rector	16	24-25
Herrero, Gonzalo	Medicina ¡Mentira!	4	4
Korn, Guillermo	Entrevista sobre la prensa universitaria	11	28
Linares Esteves, Gustavo	Diálogo de sordos	11	4
Melich, Orsini	Respuesta a la carta abierta	10	5
Molina, Juan	La UCAB y la carta de Kennedy	10	4
	Abstención	11	5
	Elecciones en LUZ	12	4
	Ayer la Universidad Católica	17	7
	La suspensión de clases	14	4
	¿Qué pasa con el Rector?	19	4
Navas, Miguel	¿Por qué residencias?	16	8-9
	¿Qué es una residencia estudiantil?	18	9
Petzall, Wolf	El profesor ante las elecciones	10	11
	El padrino	26	11
Ramiro H., Urdaneta	LUZ: Seriedad en las clases	9	4
Rua, Eirene	Carta a unas jóvenes universitarias	12	5
Serra Bartrons, José	Postulados de traición	1	2
	Hombres de Proa	2	2
	Los Dogmáticos	3	2
	¿Es que hay lucha de clases en la Universidad?	6	7
	Cara y Cruz de los Centros de Estudiantes	8	3
	El Profesorado	9	7
Villalba Villalba, Luis	Estudiantes ciegos en la Universidad	19	22-24
Villalobos, Genebrando	La ilusión sólo dura un año	14	4

2. Encuestas, informes de la redacción.

Abellanas A., Antonio	Encuesta sobre la educación	4	8-9
González C., Federico Martínez, Pedro José	La F.C.U. de la central	33	24-29
De la Redacción	Encuesta sobre los centros de estudiantes	8	8-9
	10 tipos del nuevo curso	22	10-11
	El estudiante de la Central	15	16-17
	La propaganda electoral	26	13-15
	Aspectos de la educación venezolana	27	13-16
	Vacaciones Universitarias	28	13-20
	El año 65 en la Central	29	10-12
	Las Residencias de la Central	30	13-20
	Horóscopo Universitario 1966	30	9-12
	La residencia femenina de la Central	31	10-11

II. LO SOCIAL - LO ECONOMICO - LO POLITICO

a) teoría

Abellanas A., Antonio	Demagogia y cristianismo	15	5
	La tragedia del hombre masa	16	12-13
Altimari Gasperi, Italo	La juventud ante lo social	11	22
Alvarado, Carlos	Hombres o corotos	14	7
Anzola Montaubán, Eloy	Libertad, independencia y desarrollo	20	18-19
Artiles, Gustavo	Profesionalismo en la comunicación de masas	28	21
Blasi, Fernando	La Francia de Malthus y de los cien millones	21	18-20
	Una juventud a ritmo de polca	32	6-7
Briceño, Juan	A la conquista de feminismo	11	13
Briceño Picón, Beatriz	La ciudad de las influencias	1	6
Caldera Pietri, Rafael T.	La constante de las revoluciones	2	6
	Qué exigimos de la revolución	7	10
	Hacia el realismo político	11	20
Calvani, Aristides	Estructura y mentalidad	7	4-5
Cervigón, Fernando	El sentido de lo social	2	3
	El venezolano quiere vivir	27	22-23
Cortés, Carlos	La reforma de las izquierdas	29	21
Daly Guevara, Jaime	El control empresarial	1	5
	Consumo y producción	3	4
	Lucro o servicio	2	5
	Necesidades sentidas y satisfechas	4	7
Díaz, Angel	El Polémico Pérez Alfonzo	15	6
	Educar para el desarrollo	25	10-11
Di Natale, Remo	El sentido de la revolución	26	8
Fernández de la Mora, G.	La revolución es inevitable	7	11
Fernández E., Lorenzo	La baja del entusiasmo	19	14-15
Fernández Figueroa, J.	Pacem in Terris	12	6-7
Geigel Lope Bello, Nelson	Riqueza y cristianismo	8	5
Hernández, Gonzalo	Vértice y la política	13	5
Henríquez, Luis Eduardo	Economía ¿para qué?	14	6
López Gomez, Carlos	Ateísmo y mundo moderno	11	21
Manzanilla, Hugo	Cultura de masas y medios de masas	25	22
Morón, Guillermo	La empresa y el progreso educacional	27	10-11
Nestares, Fernando	Revoluciones frustradas	7	7
	Elogio a la pereza	14	6-7
Pérez Figueroa, Tomás	Auténtica libertad	2	4-5
Pérez Olivares, Enrique	El mundo no nos es ajeno	7	13
Petzall, Wolf	La Revolución del petróleo	7	4-5
Ramírez Jiménez, Antonio	Socialización	3	6
Rodríguez Iturbe, José	Justicia Social Internacional	2	7
	La verdad, exigencia contemporánea	3	3
	Inconformismo revolucionario	7	3
	Mundo occidental y dimensión cristiana	9	5
	Nuestra generación de 1958	11	14-15
	La tarea del sindicalismo	13	6
	No al dogmatismo	25	4-5
	Límites de la opinión	4	3
Roig Amat, Barto	Desproletarización	4	6
	Anverso de la cuestión social	8	6
	El alboroto de los ídolos	11	19
Romano, Víctor	La antieconomía marxista	1	7
	El economismo	2	7
	El oscurantismo de la dialéctica	5	6
	El comunismo, filosofía precaria	6	6-7
	Sobre la revolución marxista	7	12
	Marxismo, crítica absurda	9	6
	Libertad compulsada	10	6
	El mito de Verelendung	15	10-11
	El despertar económico	16	6
Redacción	Cifras de nuestra realidad social	6	8-9
Rua, Eirene	Libertad ¿para qué?	7	11
Serra Bartrons, José	Del yo a la realidad	11	15
Squirra, Rafael	Revolución y cultura	32	4-5
Vázquez, Ignacio	El cooperativismo ¿una filosofía de la vida?	21	12
Velásquez, Ramón J.	La revolución en nuestra historia	7	6-7
Wallis, Roberto	Quién entiende eso de revolución	7	2

b) problemas de actualidad

Acosta Hermoso, Eduardo	El mercado interno del petróleo	23	9
Acosta Sanabria, Oswaldo	La columna	17	5
	El amarillismo deformante	15	4
Avilez, Alejandro	La Democracia Cristiana rebasa lo político	20	15
Betancourt, Rómulo	Entrevista	18	13-16
Caldera Pietri, Rafael T.	La Muralla (glosando al alcalde de Berlín)	10	7
Cárdenas, Rodolfo José	El reajuste de los partidos	17	18
	Entrevista sobre COPEI	29	25
Cornejo Chávez, Héctor	Entrevista sobre la Democracia Cristiana	20	16
Hernández, Oscar	Comentario al artículo 244	24	10-11
Hernández Solís, Luis	Entrevista: Dos años de Gobierno	32	10-12
La Riva, Edecio	Entrevista sobre COPEI	29	25
Linares Esteves, Gustavo	La cruz de Jacques Maritain	18	21
Nestares, Fernando	La sociabilidad del automovilista	18	13
	La conferencia Tricontinental en La Habana	31	24-25
	¿Problema? Vietnam	33	13-20
Peña Alvarez, Rafael	Reforma Agraria	9	13
Petzall, Wolf	La revolución del petróleo	7	5
Martin, Edward M.	El fracaso de Castro	16	22-23
Méndez, A.	Galardón a la pornografía	16	15
	El peligro de los libros gratis	20	4
Páez Pumar, Alvaro	Entrevista sobre COPEI	29	24
Peraza, Rodrigo Antonio	La nueva ola en el banquillo	22	6
Pérez, Gustavo	Tráfico y cortesía	26	12
Tarre Murzi, Alfredo	Betancourt, una vocación de poder	17	14-17
Tejera, Enrique	Declaraciones	29	26
Vivas Terán, Abdón	Entrevista sobre COPEI	29	24
Yaber, Miguel	Dos palabras sobre el control de la natalidad	21	17

LEY DE PRENSA

Ardila Bustamante, Hugo	Entrevista	24	18
Cuenca, Humberto	Entrevista	24	16
Gabaldón Márquez, J.	Entrevista	24	16
Gerbasi, José	Entrevista	24	16
Muradell, José	Entrevista	24	18
Pérez Luciani, Gonzalo	Comentario	24	14-15
Planchart M., Gustavo	Entrevista	24	17
Poleo, Rafael	Entrevista	24	19
Rey, Luis Esteban	Entrevista	24	19
Venegas Filardo, Pascual	Entrevista	24	18

III. REFLEXIONES ANTE UNA PUERTA

		Nº	Pág.
		19	3
Alamo Bartolomé, Alicia	La del teatro	20	3
	La de los sanitarios	21	3
	La del pudor	24	3
	La de la cortina de hierro	30	4
	La de Vértice	31	3
	La del correo	32	3
	La del Esequibo	33	21
	La del Aula Magna	22	3
Caldera Pietri, Rafael T.	La de la Central	25	3
González C., Federico	La del Consejo Universitario	26	3
	La de la libertad	27	3
	La del auditorio de Humanidades	28	4
	La de los automercados	24	4
	La de la TV	23	3
González, Gerardo	La del "Por puesto"		

IV. EDITORIALES

	Nº	Pág.
Aquí estamos	1	1
La mentalidad universitaria	2	1
Autonomía Universitaria	3	1
¿Selección?	4	1
Esta nueva encrucijada universitaria	5	1
La cuestión docente	6	1
Revolución	7	1
SI o NO a los centros de estudiantes	8	1
Autoridades	9	1
Nuevo Rector	10	1
Un año	11	1
Tiempo de exámenes	12	1
Los nuevos	13	1
Yo voto, tú votas, él vota	14	5
Año nuevo, vida nueva	15	7
Día de la juventud	16	7
Ha comenzado la vigilia electoral	18	7
Segundo aniversario	19	7
Decir la verdad	20	7
¿Fácil o difícil?	21	7
Los apuntes	22	7
Los propósitos del año nuevo	23	7
Los días de fiesta	24	7
¿Marzo? qué fastidio	25	7
Agitación, trabajo y trópico	26	6
Ante un kiosco volado	26	7
Tercer aniversario	27	7
Aquí el 66	30	5
La mentadera	31	4
Con la mirada puesta en el Zulia	33	3

V. INTERNACIONAL

		Nº	Pág.
Abellanas Alfonso, A.	Tempestad en el Congo	1	12
Alamo Bartolomé, Alicia	Las muchas puertas de París	22	4
Anzola Etchevers, Eloy	Pequeña cronología de América	15	12
	¿Qué quiere De Gaulle?	17	21
	Frenazo en el Brasil	18	23
	Elecciones en Chile	19	9
Chumaceiro, Armando	Tanganyica independiente	1	7
Delaspre, George	Al borde de la gran ciudad	32	4-5
Díaz, Angel	La portorriqueñización de Latinoamérica	19	6
Mostaffá, Abraham	La Universidad en España (I)	29	9
	La Universidad en España (II)		
Nestares, Fernando	Elogio a la pereza	14	6-7
	El caso de Panamá	16	10
	El comercio con Cuba	17	24
	Hambre, problema internacional	18	4
	Lima, hombres pisoteados por hombres	20	6
	Jawajarlal Nehru	21	25
	Las nuevas banderas americanas	23	6
	Indonesia vs. Malasia	24	6
	Del distante sur: Vietnam	25	6
	Contrastes económicos en Asia	26	10
	El ruido en casa no nos deja oír el concierto de la calle	15	14
Palla, Pierre Giovanni	El Centro Internazionale de la Gioventú Lavoratrice	22	26
Picker, Bruno	El Centro Internazionale de la Gioventú Lavoratrice	23	4-5
Sánchez, Ignacio	Chipre, un enigma	17	12
Saranyana, José Ignacio	Carta a Mostaffá	32	6-7
Stepam, Gunter	Protección escolar en Austria	15	8
Sucre, Jorge	Un parlamento para Frei	26	9
Ulrich, Esteban	El mito de la coexistencia pacífica	18	6
Zambrano, Orlando	Mi opinión de amigo	30	8
Zu Lowenstein, Hubertus	Entrevista	21	24

VI. CIENCIA

		Nº	Pág.
Alvarado, Carlos	El humo venenoso	17	3
Artiles, Gustavo	Sobre la información científica	29	8
Carbonell, Luis	El IVIC ¿Qué aporta a Venezuela?	21	8-9
Cunto, Gioconda	Ciencia y religión	19	10
Izaguirre, Elizabeth	¿Formación científica?	20	12
Merino Niño, Fernando	Cáncer y virus	19	11
Morenta, Delfín	Automatismo	16	14
	ADN. Un amplio horizonte	17	11
	Ciencia y desarrollo	22	21
	Perspectivas de la lógica matemática	19	22
	Filosofía Matemática	26	24-25
Pérez Figueroa, Tomás	La investigación científica	25	8-9
Roche, Marcel	El futuro está en manos de los científicos	22	24-25
Saumells, Roberto	El espíritu científico (tomado de "Atlántida")	20	9
Tabet, Miguel Angel	Lógica matemática y lógica realista	20	10-11
	Filósofos y matemáticos	21	10-11
Vicentini, Cecilia	La antinomia del avance científico	17	10

VII. CULTURA

		Nº	Pág.
Abellanas Alfonso, A.	La cosificación	13	3
Armas Chitty, J. Antonio	Entrevista sobre el premio nacional de Literatura	1	16
Asuaje de R., Ana M.	Entrevista sobre las mujeres en la música	29	13-20
Bohr, Modesta	Entrevista sobre las mujeres en la música	29	13-20
Caldera Pietri, Rafael T.	Reivindicación del silencio	8	7
	Reflexiones sobre la "Ecclesiam Suam"	26	4-5
Castro, Luis	Defensa del abstraccionismo	4	12
	Cara y Cruz de Jacques Maritain	15	24-25
Cervigón, Fernando	Eruditos o intelectuales	5	7
	La Cultura y nuestra supervivencia	6	3
	Revolución y Cultura	7	14
	Del hombre y la historia	15	13
	La expresión audiovisual y su influencia en la cultura	20	21
	Cultura y desarrollo	25	21
	La universalización de la cultura y la TV	31	7-9
	Resumen y comentarios del Concilio	30	24-26
Chaparro Rojas, Rubén	La televisión en nuestro medio	20	23
Díaz Sánchez, Ramón	Juan Germán Roscio en la independencia de Venezuela	11	8-9
Estafeta Literaria	URSS ¿Cambia el panorama cultural?	13	8-9
González, A. Rafael	Percepción Subliminal	3	14
García, José	Qué es el arte	14	12
Geigel, Nelson	La labor intelectual	6	5
Jaén, María Luisa	¿Para la mujer?	30	27
Llovera, Ana Luisa	Entrevista sobre el periodismo femenino	30	28
Magariños, Santiago	El arte y la conciencia del hombre	27	21
Marvez H., Gilberto	La casa del escritor	24	25
Morón, Guillermo	Educación tarea urgente	29	14
Moncada, A.	Lo que la prensa no dijo	18	5
Ochoa, Oscar	Carlos de Konick	26	18-20
Ottolina, Renny	Juicio sobre la TV venezolana (entrevista)	20	22
Pabón, Mariahé	Entrevista sobre el periodismo femenino	30	28
Peña Alvarez, Rafael	La educación fundamental	17	6
Pérez Gornes, Armando	La muestra de arte colonial	28	30
Pérez Vila, Manuel	Mirando hacia el constituyente de 1811	26	16-17
Pérez, Gustavo	La conversación un arte que se pierde	4	7
Picón Salas, Mariano	Entrevista sobre el Instituto Nacional de Cultura	23	24-25
Pocaterra, Alejandro	El mal llamado arte de vanguardia	5	14
	Arte, artista, realidad	13	16
Ratto Ciarlo	Entrevista sobre la página de arte	26	26-27
Rincón Montero, A.	Qué nos dice del hombre el arte contemporáneo	5	14
Ripamonti, Julio	Entrevista sobre la búsqueda de la tumba de Moisés	17	8-9
Rodríguez Iturbe, José	Límites de la opinión	4	3
Roig Amat, Barto	Elogio a la angustia	1	3
	El hombre sintético del siglo XX	13	7
Salcedo B., José Luis	Entrevista sobre el INCIBA	25	24-25
Saumells, Roberto	La inspiración y la precisión	23	12
Scarlatina	¿Hay seres en otros planetas?	30	21
	Los que no deben morir	31	21
	Arte y mensaje	32	28
Stolk, Gloria	Entrevista sobre el periodismo femenino	30	28
Uslar Pietri, Arturo	Jóvenes y viejos	20	20
Velásquez, Ramón J.	Sobre dos puntos: una bisectriz histórica	11	10-16
Yepes Boscán, G.	Tucupido, Premio nacional de literatura	1	12
Wallis, Roberto	Con voz serena	4	4

VIII. LETRAS

a) temas

		Nº	Pág.
Abellanas Alfonso, A.	Moldes para la fragua	3	13
	Paul Claudel: Lo oscuro de la claridad	4	14
Armas Chitty, J. Antonio	Entrevista	1	16
Cervigón, Fernando	Halldor Kiljan Laxness	13	13
Espinosa Roncajolo, T.	Dos capítulos de Par Lagerkvist	15	22-23
Fernández M., Antonio	Valle Inclán escritor y hombre	9	14
Garrido, Juan	El Nobel en los EE. UU.	8	12-13
Lobell, Connie	En Godella recordando a Teresa	10	13
Martínez, Pedro José	El premio nacional de literatura	32	22-25
Mostaffá, Abraham	Albert Camus	23	26
Muro, Alfonzo	Graham Greene: mensaje mal comprendido	3	14
	Nuevos cauces para la crítica	4	13
	El caballero de la resignación	9	15
	El conflicto humano en el teatro de Paul Claudel	10	14
	El absurdo materialista en la obra de Chesterton	11	26
	Herman Hesse	14	13
	Ausencia de la novela venezolana	16	26-27
	El hombre en la literatura moderna	17	25-27
	La novela católica contemporánea	18	17-20
Meronta, Delfín	Orinoco Arriba	14	14
Paz Castillo, Fernando	Entrevista sobre la poesía venezolana	28	9-10
Pietro, Luis	Murió Hugo Wast		
	Premio Goncourt 1962	9	13
Seijas, Edgar	El premio Nadal		
	Semblanza de Francisco Lazo Martí		
Yepes Boscán, G.	A cuatro siglos de Lope de Vega	6	14
	Cecilio Acosta, en el aniversario de su natalicio	8	16

b) narrativa

Alamo Bartolomé, Alicia	Yo voy detrás de ti	29	31-32
Cospe, Javier	La plaza	5	16
	Se llamaba Felipe	10	16
Costa, José María	Un diálogo	11	26
Escobar, Santos	Por primera vez un día	22	27
Herrero, Gonzalo	Una vendedora de estación	6	16
	Un clamor de patria	12	16
	Los pregoneros	22	32
Jaramillo, Sófocles	El porvenir de los nietos	30	29
Labarca P., Mauricio	La piel se cambia	33	30
Mahar, Luis B.	Llegué	23	37
	Un crepúsculo	25	29
Navarro, Luis	La inguanda o el ministerio de la papa	9	16
Oquendo, Diego	Tres cuentos	28	24-25
Pérez Pedrero, Pedro	El Hospital	3	16
Reyes, Andrés	Chaqueta Roja y botones dorados	18	26
	Filo de botella	20	30
Rodríguez L., Antonio	La visión	16	32
Villasmil, Alberto	El cafetín	8	14
Zawrotsky, A.	El día del terremoto de El Tocuyo		

c) teatro

Blanco, Andrés Eloy	Patria que mi niño duerme (I separata)	4	
	Patria que mi niño duerme (II separata)	5	
Escobar, Santos	En tono menor	20	26

d) poesía

Aristeguieta, Jean	Campo de Carabobo "A la virgen blanca"	1	8-9
	Guirnalda para nacimiento	6	12-13
	Destello de Navidad	11	25
	Vitral de Quito bajo la lluvia	28	24-25
Aymara, Dionisio	4 poesías	2	9
Beneyto, María	La sentencia	11	25
Blanco, Lilina Iturbe de	Jazz	3	8
Calcaño Márquez, Danilo	El Andrés Eloy de los recuerdos	12	13
Carvallo Castillo	A 8 años de tu luz	25	26-27
Cervigón, Fernando	Los niños de mi pueblo —Lillien	9	12
	Hay soles en los ocasos		
	Vienen los atardeceres sobre la inmensa salina	19	34
Cuenca, Héctor	Poemas inéditos	18	10-11
Kleinbergs, Janis	4 poesías	31	28-29
Labordo, Clemencia	Avila	9	12
Mahar, Luis B.	Un Crepúsculo	25	26
Marta Sosa, Joaquín	Lumbre terrena	5	12
Mejía Velilla, David	Estancias	13	12
Nucete Ríos, Eligio	Canciones del amor y del Destino	12	12
	Plegaria del hermano inexistente	15	26-27
Oquendo, Diego	Dios	26	26-27
	Adivinanzas	20	27
Otero, Alberto	¿Cuál es tu destino?	19	34
Pou, Angel N.	Libertad	1	8-9
Rodríguez L., Antonio	La tempestad	10	12
Samaniego, Filoteo	El agua ajena	27	20
Sassone, Helena	Cae la Lluvia —		
	El niño perdido	1	8-9
Yepes Boscán, Guillermo	Viajera del sueño	5	12
	Dulce muchacha	15	26-27
	A ti poeta	2	8
Yepes Boscán, Rafael	Noche Buena	6	12-13

IX. CINE (Crítica)

Blanco, Javier	Entrevista sobre el centro de cultura fílmica	19	35
	Diversión o drama: el Dr. Insólito	21	29
Bonet Prat, Roger	René Clair	3	13
Castro, Antonio	¿Por qué Bergman?	16	29
Cicerón	La noche de Antonioni	1	14-15
Costa, José María	El gatopardo	15	28-29
	Los vencedores	19	36-37
Díaz, Luis	Yo fui el ponente de Luz de Invierno	16	29
Frías, Julio	El específico fílmico	18	28-29
Fontana, Silvia	El Rolls-Royce amarillo	27	26
García, M. Marcos	El sirviente	26	29
Genty, Roberto	Yanco	23	29
	Jacques Demy	24	28
	Michelangelo Antonioni	25	28
	George Cukor	28	29
González A., Rafael	Inferioridad humana en la noche artificial	1	14-15
Herrero, Gonzalo	El lenguaje del Cine	5	13
Liszt, Max	Protejamos al cine nacional	17	28
Redacción	Chiarini y el XXVI festival cinematográfico	28	28-29
Sanabria, Jesús	Rocco y sus hermanos	2	13
	Los endiablados	3	12
	Ingmar Bergman	4	13
	Tormenta en las tinieblas	6	14
	Mientras sopla el viento	8	13
	Hatari	10	14
	Cuentos para mayores	12	14
	El gatopardo	15	28-29
	El Cardenal	18	30
	El hombre del clavel verde	20	29
	Las vacaciones de Papá	5	13
	Lawrence de Arabia	13	14
Sánchez, Danilo	Charles Chaplin	2	12
	Robert Bresson	10	14
	Fellini 8 ½	14	14
	Los vencedores	19	36-37
	Anthony Mann	23	29
	La vida conyugal	24	29
	El tren	26	29
	El gatopardo	15	28-29
	En los 70 años del cine	29	27
Talamo Bustillos, Gerardo	El hombre del clavel verde	20	29
	David y Lisa - La conquista del Oeste	22	29
	La vida conyugal	24	29
	My Fair Lady	27	27
Tatu, Michael	El cine ruso de Tchoukrai	1	15

X. PINTURA (Crítica)

Asensi, J. J.	El XXIII Salón oficial de arte venezolano	2	13
Castro, Luis	Defensa del abstraccionismo	4	12
Hung, Francisco	Entrevista sobre la pintura venezolana	27	24-25
López Méndez, L. Alfredo	Entrevista sobre la pintura venezolana	27	24-25
Martínez, Pedro José	Renovación o Snob	24	24
	El XXVI Salón oficial de arte venezolano	26	28
	Reportaje sobre el pez dorado	32	26-27
Pérez Gornes, Armando	Reportaje sobre el pez dorado		
Pocaterra Z., Alejandro	El mal llamado arte de vanguardia	5	14
	Arte, artista, realidad	13	16
Seijas, Edgar	A 400 años de Miguel Angel	16	30

XI. TEATRO (Crítica)

Bonet Prat, Roger	Callejón sin salida	19	32
	Doña Rosita la soltera	21	26
Easthan, Richard	I Festival Internacional de la Comedia	19	33
Martínez, Pedro José	Espectáculo 64, todo un espectáculo	23	28
	El Teatro universitario	29	27-28
Muro, Alfonzo	El conflicto humano en el teatro de Paul Claudel	10	14
	Yolanda Moreno	31	13-20
Pérez Gornes, Armando	La cantante calva y su esposo	22	28
Seijas, Edgar			

ALBERTO LUIS PONZO nació en Buenos Aires (1916) y ha publicado desde 1960 tres libros de poemas y varias "plaquettes". "Comarca del tiempo" (1962) fue premiado por el Fondo Nacional de las Artes y la Sociedad de Escritores de la Provincia de Buenos Aires. Dirige la revista de poesía "Vigilia" y colabora en revistas de la capital e interior del país. Obra inédita: "Poemas comunes" y "Uno en el mundo".

Es un inmenso placer para VERTICE dar a la luz en sus páginas estos poemas que nuestro amigo nos enviara desde la Argentina.

LA MESA ES UN PAISAJE

La mesa es un paisaje.
Unos brazos antiguos
la cubren de nubes,
de ríos deslumbrantes,
de hojas húmedas.
Cavan el pan
y sirven sus raíces.

La mesa erige el nacimiento,
da frutos a la muerte.

La mesa amanece como el día,
se oculta en la memoria.

Unos brazos descansan.

Desciende el horizonte
en cada vaso lívido.

LAS PALABRAS

Las palabras sirven
para dividir estaciones,
para crear hemisferios,
para levantar trincheras.

Sirven también
para anunciar la lluvia,
para sembrar
y comerciar.

No sirven para dar nombre
a lo que nos queda
cuando las perdemos.

ARTE POETICA

Hago el poema
con dóciles tareas,
describo tu mirada,
persigo movimientos
en mínimas aristas
de este juego sombrío
de buscarnos,
hago el poema después
de todo lo que muere
y antes de descubrirlo
en mi propia
fugacidad
con agrietadas formas
de contacto, más vivas
que la piel,
con tu diario silencio.
Hago el poema
que une como el hambre,
el poema que enciende
el fuego,
la despedida,
el furor como el miedo.
Hago el poema mientras
haces tú lo mejor
que queda entre nosotros
en el mundo,
en dóciles tareas,
en las palabras necesarias
para sobrevivir,
en lo que puede darnos
como él
el amor.



EL TIEMPO

No está en cada lugar,
en el recuerdo,
en lo que no cumplimos,
no está en un ojo ciego,
en una mano ciega,
no está en donde buscamos
está lejos de aquí
o está tan cerca
como una mirada,
una respiración,
rastro vivo o inerte
desde que somos
su inaferrable signo.

No está, no está en la muerte
cuando nos devuelve
su carga de zozobra
y un resplandor
de eternidad,
está en lo que me entregas
y te entrego:
el tiempo es lo que cambia
entre los dos.

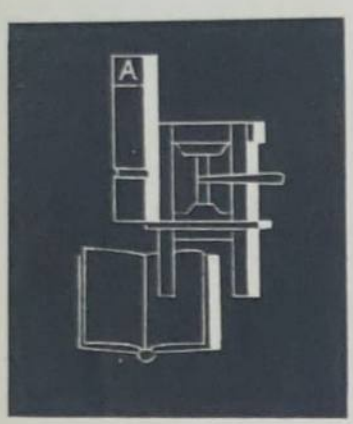


ALBERTO LUIS PONZO

TIRAS DE PAPEL TIRAS DE PAPEL TIRAS DE

los quemó la ola

Sí, aunque parezca raro, a los héroes de esta TIRA los quemó la ola... pero, ni tanto, porque ésta no era de agua. La cosa sucedió así, tomen nota. En días pasados el Centro de Estudiantes de Economía de LUZ recibió la visita de la OLA. ¿Hora? Un poco inoportuna, si todavía alguien le hace caso a Carreño, porque fue a media madrugada. ¿La tarjeta de visita? Quemaron el centro, destruyeron el multígrafo... Brevemente: trataron de impedir "la intensa labor de ayuda estudiantil que las fuerzas progresistas del Alma Mater zuliana vienen realizando en



dicho Centro". Y en seguida los comentarios: "que fueron los adecos"... "que fueron los de la DCU"... Las malas lenguas sólo dicen que la OLA fue muy roja, y que de capucha no se ven muy elegantes que digamos ni Orlando ni Aristóbulo, y algunos hablan también de Nelson... ¿Quién sabe? Por aquello de *Vox populi*...

¿se mudó el pez dorado?

Cuando se va por la calle no hay como andar con los ojos bien abiertos, sí señor. Así uno se evita que se lo lleven por delante, o caerse en una alcantarilla sin tapa, o, lo que es mejor, se salva de pisar un "vidrio inglés", que con tantos perros que hay en Caracas la cosa se está poniendo insoportable. (¿Será verdad aquello de que "a quien Dios no le da hijos, el diablo le da perros"? ¿Será ésa la causa?). En todo caso, uno también se lleva sus sorpresas. Por ejemplo, pasando por la Andrés Bello, la avenida de más semáforos por cada metro cuadrado, vimos el otro día un enorme letrero: "El pez dorado". Pero, todo tiene su pero, cuál no sería nuestro asombro al seguir leyendo: "peces de todas clases", "alimento para animales"... Por lo que se ve, los nombres dan para todo, y hay quien vende pescado a costa de los pintores de la Casanova...

javier solís

Que haya muerto Javier Solís es una cosa lamentable, en verdad. Especialmente para los amigos de la música mexicana, y del bolero ranchero, campo en el cual había logrado imponerse como favorito del público por su primerísima calidad. Pero, que se explote la muerte de un cantante como lo hicieron algunas emisoras de radio capitalinas, que ya no hallan "en qué palo ahorcarse", inventando cursilerías y "afincándose" para despertar un poco de histerismo callejero, es una cosa también bastante lamentable.

Todavía hay diferencias entre un homenaje a quien ha muerto y una mamarrachada con repiqueteo de campanas... de reloj.

para ningún jueves

"PANORAMA en la farándula", la página de radio y televisión que se publica todos los jueves, no se incluye en la edición de hoy por respeto a la celebración del Jueves Santo. Aparecerá en nuestra edición del sábado próximo". (De un diario de Maracaibo).

"Más vale tarde que nunca", dice el refrán... Y estos señores parece que co-



mienzan a comprender que las muestras de lenocinio con que adornan su página de "espectáculos" no son propias del Jueves Santo. Pero, ¿por qué no agudizarán un poco más el ingenio y se darán cuenta de que no son propias de ningún jueves, por su contenido "altamente educativo"? Todavía están a tiempo...

resucitó caín

Resucitó Caín. Y como lo quiere Román Chalbaud, "adolescente". Sí, en la Facultad de Arquitectura, donde hay de todo porque, en principio, un arquitecto es un hombre abierto a las impresiones,



sensaciones y problemática de todo el mundo. La cosa es muy simple. Algunos cafetineros decidieron que la historia había tratado muy mal a Caín, y que había que reivindicarlo. Pues nada, se dijeron, manos a la obra... y por aquello de "no dejes para mañana lo que puedas hacer hoy", se precipitaron a sacar un mural... Y ¡qué tronco de reivindicación compadre! Si para reivindicar al viejo Caín hay que caer tan abajo, y los jueguitos continúan, no será extraño que éste les escriba una carta pidiéndoles: "por favor, compadres, no me defiendan"...

edificios en el aire

Edificios en el aire construyen algunos, sí señor. Castillos no, porque eso suena a medieval, pero sí edificios, y algunos de muchos pisos. Y es bastante divertido ver cómo después se lanzan a la calle bajo la forma de encendidos manifiestos "en solidaridad con todos los que se han solidarizado ya, y con todos los que no tienen quien se solidarice con ellos". Copio de uno de esos manifiestos:

"La paz sólo puede afianzarse cuando es el resultado de un orden social que contempla la satisfacción de los anhelos de todos los pueblos".

¡Caramba! Eso está lleno de buena voluntad; sin embargo, ¿cuándo diablos estarán "satisfechos los anhelos de todos los pueblos"? Esto está más difícil de conseguir que un apartamento para alquilar, aunque sea en un edificio en el aire.

cuatricentenario ¿1967 o 1961?

El tema del cuatricentenario de la ciudad de Caracas se ha visto desterrado de las conversaciones. Los sucesos de la política partidista son el tópico obligatorio de este tiempo. Divisiones de partido, luchas, traiciones, precandidaturas y críticas al gobierno y a la oposición surgen inevitablemente cuando más de dos personas se encuentran juntas.

Sin embargo, el cuatricentenario de nuestra ciudad capital, próximo a celebrarse, debía ser, más que punto de conversación, motivo de reflexión para los venezolanos, caraqueños o no. El cuatricentenario puede suscitar mil conversaciones, pero entre ellas hay dos asuntos que llaman poderosamente la atención. El primero es la controversia sobre la fecha exacta de la fundación de Caracas, y el segundo es la significación de la celebración misma del cuatricentenario.

Así pues, interesados en estos motivos de reflexión, buscamos las opiniones de personas de criterios definidos sobre el particular: el historiador Guillermo Morón y el escritor Antonio Reyes.

guillermo morón

Encontramos a Morón en su oficina de la Fundación Shell, sonriente y animado, Amablemente se prestó a contestar nuestras preguntas:

Dr. Morón, ¿cuál es, en su criterio, la fecha de la fundación de Caracas?

—Debemos clarificar los términos antes de hacer afirmaciones. El concepto de ciudad es el de "asentamiento humano con carácter permanente, y con desarrollo ininterrumpido de la vida social", en líneas generales. Esta precisión es necesaria para evitar que se aplique el título de ciudad a conglomerados humanos transitorios, establecimientos agrícolas o campamentos militares.

Efectivamente, existieron dos establecimientos transitorios —por lo tanto, no "ciudades"— en el valle de los caracas, antes de la fundación propiamente dicha. El primero fue el hato de San Francisco, fundado por Francisco Fajardo, y tuvo muy corta vida. Luego, el Capitán Juan Rodríguez Suárez refundó el hato de Fajardo, dándole el nombre de Villa de San Francisco. Esta villa tenía el carácter de un campamento militar, y su duración fue muy corta. Guaicaipuro liquidó a Rodríguez Suárez, y tiempo después, a los pobladores del villorrio. Esto ocurrió alrededor de 1564. A raíz de estos sucesos, se comisionó al Capitán Diego de Losada para que, pacificando la zona, hiciera un establecimiento humano definitivo y no pasajero.

Tenemos certeza de que, para abril de 1567, ya existía una aldea en el valle de los caracas, levantada por Losada y sus hombres. Ese núcleo se fue ampliando, experimentando un desarrollo constante e ininterrumpido, hasta convertirse en la Caracas de hoy en día. Con respecto al hecho de la fundación, no tenemos una absoluta certeza de la fecha. Se estima como la más probable, de acuerdo con el criterio de Oviedo y Baños, a la tradicional del 25 de julio. Esta estimación se basa en la idea de que Losada era un devoto de Santiago (Diego es una forma derivada de Iago, nombre del santo —sant-iago—), encontrándose razonable que escogiera el día del santo para dar su nombre a la ciudad: Santiago de León de Caracas. No tenemos, repito, seguridad sobre el día, pero no es problema de mayor importancia. La fundación es una mera formalidad jurídica. La existencia de la ciudad data de abril de 1567, y no creo que deba desvelarnos mucho el no conocer con exactitud el día o la hora.

¿Qué significación le atribuye Ud. a la celebración del cuatricentenario?

—Es una ocasión importante para tomar conciencia de nuestra unión social a través de la historia. Es decir, un momento apropiado para meditar sobre el tiempo transcurrido, sobre la utilización de nuestro tiempo en el pasado, para corregir errores y conducir nuestro futuro. Los hombres que vivimos en la ciudad, nativos o no de ella, tenemos que reflexionar sobre la significación de 400 años de historia. Numerosas ciudades venezolanas están celebrando también sus cuatricentenarios. Esto quiere decir que no somos ese "pueblo niño" tan cacareado, sino un País con madurez y antigüedad suficiente como para que seriamente recapacitemos sobre lo que hemos hecho hasta ahora.

En el orden práctico, un cuatricentenario es la coyuntura favorable de que se vale el pueblo para marcar hitos del paso del tiempo con realizaciones concretas. Quizás en este sentido ha faltado alguna coordinación en las obras del cuatricentenario.

El desarrollo de la ciudad ha sido irregular. Lento, hasta la aparición del petróleo, vertiginoso, después de éste, y como resultado de esas irregularidades, ha vivido y vive una serie de problemas sociales que son parte de lo que tiende a resolver la reflexión sobre el paso del tiempo. Tenemos una herencia histórica en las manos, examinémosla y reinvirtámosla para construir un futuro de otros 400 años de desarrollo humano adecuado.

antonio reyes

Después de agradecerle al Dr. Morón su colaboración, salimos en busca de Antonio Reyes, quien, de acuerdo con nuestros informes, sostiene una opinión diferente a la de nuestro primer entrevistado.

Comenzamos de inmediato las preguntas:

Dr. Reyes, ¿cuál es, a su juicio, la fecha de la fundación de Caracas?

—Yo disiento de la opinión tradicional. A mi entender, Caracas fue fundada, con el nombre de Villa de San Francisco de los Caracas, por el Capitán Juan Rodríguez Suárez en 1561. El hato de Fajardo desapareció, destruido por los indios (las tribus del valle de Caracas, y en general las de toda la costa venezolana pertenecen al grupo caribe, belicoso y aguerrido). De acuerdo con la "Relación y descripción de la provincia y gobernación de Venezuela", redactada en 1572 y enviada a España en 1585 por el gobernador Juan Pimentel, se señala que la villa de San Francisco existía aún cuando Losada fue enviado, no como fundador, sino como pacificador, al valle de los Caracas. Por lo demás, se sabe que en 1563, Caracas envió representantes a una asamblea de cabildos de las provincias de Tierra Firme, y que en ese tiempo, la villa era floreciente y próspera.

Por lo demás, no existe acta de fundación de la ciudad, ni ningún documento que acredite a Losada como fundador de la misma. Quienes defienden a Losada, tan sólo se basan en la opinión de Oviedo y Baños, quien es muy posterior a todos los hechos narrados.

¿Cómo concibe Ud. la celebración del cuatricentenario?

La celebración debe realizarse, aun cuando no sea la fecha que históricamente correspondería. No hay motivo para no llevar a cabo la conmemoración por simples cuestiones historiográficas. Sin embargo, la celebración no debiera ser simplemente un pretexto para inaugurar un conjunto de obras públicas, y para escribir muchos libros. Lamentablemente, aún estas manifestaciones se caracterizan por su lentitud y desorganización.

Al despedirnos del Dr. Reyes, nos marchamos con la duda de la exactitud de la fecha. Sin embargo, en lo que nuestros entrevistados coincidieron y nosotros con ellos, es en la necesidad de una vivencia histórica más profunda y acendrada de todos los venezolanos de lo que el cuatricentenario representa, en cuanto a clara visión de un pasado quizás no muy perfecto, para, rectificándolo, construir sobre él una Venezuela que garantice a sus habitantes una plena realización de sus vidas en el plano social.

gilberto marvez hernández
pedro josé martínez

HOJA DE RESEÑAS

"la concreción del poder político"

Rafael María de Balbín Behrmann. Universidad de Navarra, 1964. Publicaciones de la Facultad de Derecho, Nº 26. 1ª edición.

No. No carece de actualidad el tema del origen inmediato de la autoridad. Está allí la circunstancia de muchos países —continentes— para mostrarlo a viva voz. Y, aparte del interés, casi práctico o totalmente práctico, de una teoría al respecto, la vigencia del tema como objeto de reflexión meditativa no ha cesado ni con mucho, si hemos de creer que todo filósofo ha de repensar por su cuenta el mundo —lo que no significa ignorar a los demás, predecesores o contemporáneos, como quieren algunos "originalillos filósofos de fogón".

Pero que el tema esté justificado, no justifica el libro; éste se ha de tener en sus dos pies, si no quiere su autor añadirse al enorme montón de los pensadores "de relleno" (esos que surgen entre figura y figura, para poner las comas en esa única, y ya larga, historia de las ideas). ¿Es este libro uno de esos? No, por cierto. Nos habríamos ahorrado el comentario. Es —aunque breve— una buena monografía, acertada tanto por lo sistemático, cuanto por algunas de las intuiciones de su "recapitulación doctrinal". Hay que decir, como el autor lo hace, que su campo de trabajo se concreta a las doctrinas "neo-escolásticas" sobre el tema, ni con mucho la más pobre ni la más estudiada de las vertientes doctrinales, si recordamos los nombres de Suárez, Vitoria, Báñez y González, y Gredt, y Taparelli, y Schwalm y Maritain (con muchos ilustres etcéteras).

Se hace un breve recuento de autores y posturas, clasificando mediatistas (la autoridad viene de Dios, a través del pueblo) moderados y extremos, e inmediatistas (la autoridad se confiere directamente por Dios al pueblo) también moderados y extremos. Pero el libro no es un recuento de autores: aquí se los convoca como objeto de estudio, antecedidos por un planteamiento sistemático del problema, y seguidos por una recapitulación doctrinal, lo más personal de la aportación del autor.

R. T. C. P.

"diferentes aspectos del derecho en los estados unidos"

Compilación de Harold J. Berman. Editorial Letras, S. A. México, 1965. 1ª edición.

Interesante e ilustrativa esta versión castellana de "Talks on American Law", conferencias dictadas por miembros de la Facultad de Derecho de la Universidad de Harvard, y originalmente editadas por Random House Inc.

Breve libro, y a la altura de un público medio con cierta información sobre materias jurídicas; en él se da una explicación sucinta de algunos de los principales aspectos del Derecho en los Estados Unidos, como el título lo indica. Va así desde los "Antecedentes históricos" hasta sus "Aspectos filosóficos", pasando por comentarios de procesal, de derecho laboral, administrativo, constitucional, mercantil e internacional.

G. H.

"consideraciones sobre historia contemporánea"

Hans Kohn. Libreros mexicanos unidos. México, 1965. 1ª edición.

Hans Kohn es un historiador checoslovaco, radicado actualmente en los Estados Unidos, donde desempeña cátedras de su especialidad en varias universidades.

Este libro reúne un conjunto de conferencias, clases, ensayos y artículos, todos creados por Kohn y orgánicamente distribuidos a través de lo que quiere ser un estudio de la historia contemporánea. Los trabajos que integran la obra fueron realizados en el lapso 1930-1960 y muestran que el pensamiento del autor, bastante uniforme e invariable, ha experimentado una evolución cada vez más pro-individualista, conforme ha ido recibiendo más y más su subsistencia de regímenes individualistas.

El autor hace gala en los primeros capítulos de una extraordinaria erudición clásica, y de un método riguroso y sistemático, que augura profundidad en el resto del libro.

Sin embargo, a pesar de lo fluido y ameno de su estilo, y del clima intelectual de la obra, Kohn se nos revela como un divulgador y propulsor de las tendencias políticas del liberalismo, al que toma como el verdadero motor de la cultura occidental, opinión que como tal es posible —con dificultades— sustentar, pero que es un poco contradictoria con la posición pro-helénica de las primeras páginas. A menos, claro está, que los griegos hayan sido liberales...

En resumen, este libro muestra cómo puede deformarse la labor intelectual cuando se la toma no como fruto de una indagación desinteresada, sino como una forma de apoyo a "líneas" oficiales, políticas y económicas.

P. J. M.

bidi, N.º 77

Boletín Iberoamericano de Información. Chile.

El último número de este pequeño boletín, de muy discreta pero correcta faz tipográfica, trae un trabajo de interés para los universitarios inquietos y para los inquietos con la Universidad. Titulado "UNIVERSIDAD Y DESARROLLO NACIONAL", el trabajo en cuestión es un "Informe de la Sexta Convención de Estudiantes organizada por la Federación de Estudiantes de la Universidad Católica de Chile". Se recoge en él un análisis bastante completo del tema, y se ofrece una base sistemática para el tratamiento del mismo. Va acompañado de dos artículos sobre los "Trabajos de verano" realizados por los universitarios chilenos.

G. H.

humboldt, N.º 24

Esta excelente revista, que aparece cuatro veces al año, ha sido comentada más de una vez en nuestra HOJA DE RESEÑAS.

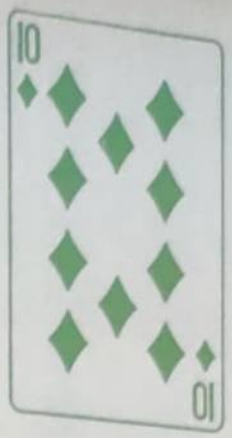
¿Qué trae de especial este número que amerite nuevo comentario? Pues, "En conmemoración del décimo aniversario de la muerte de José Ortega y Gasset (18 de octubre de 1965)", se publican: Udo Rukser, Rasgos principales de la filosofía orteguiana. Martin Heidegger, Encuentros con José Ortega y Gasset. Juan Ramón Jiménez, Recuerdo a José Ortega y Gasset. José Ortega y Gasset, Con Einstein en Toledo. Además, un ensayo de Lübbe sobre ciencia y política, y otro de Schelsky: "Ideas sobre la función del periodismo en la sociedad moderna".

G. H.



HELADOS

EFE





TEXTILANA,
S. A.





Adquiera

VERTICE

en las

Principales

Librerías



CORTESIA

DE

EPSILON

S. A.

ingeniería eléctrica



EDITORIAL ARTE



DISPONIBLE







"EL DESARROLLO
REGIONAL
ES UN
IMPERATIVO
DEL MOMENTO"



SUSCRIBASE A

VERTICE

Bs. 5,00 al año

Apartado Postal

del Este 5048



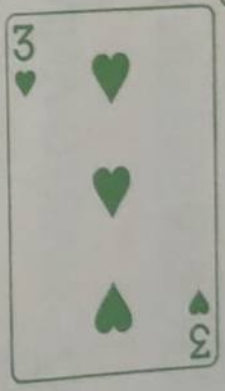
EDIFICA

Saluda a VERTICE

en su 4º aniversario



DISPONIBLE



CORTESIA

BANCO
METROPOLITANO
C. A.

Capital: Bs. 40.000.000,00
Pagado: Bs. 25.748.921,13

SU SEGURO SERVIDOR



EDITORIAL ARTE / CARACAS

CUARTO ANIVERSARIO

4°

CUARTO ANIVERSARIO

CUARTO ANIVERSARIO

4°

CUARTO ANIVERSARIO

CUARTO ANIVERSARIO

4°

CUARTO ANIVERSARIO

CUARTO ANIVERSARIO

4°

CUARTO ANIVERSARIO